

Татар теле һәм әдәбияты укытучысы - 2006 конкурсы

Дәрес эшкәртмәсен
әзерләде:

Гыйләҗева Фәния
Нурсәхи кызы

Самара шәһәре
«Яктылык»
мәктәбенең югары
категорияле татар
теле һәм әдәбияты
укытучысы



«И мекаддәс моңлы сазым!
уйнадың син ник бик аз?
Син сынасың, мин сүнәмен,

айрылабыз ахрысы!
Очы дәрәҗәгә өткән
Шат яратса да,
жиһанга ят яраткан раббысы».

"...Саз мой нежный и печальный,
слишком мало ты звучал.

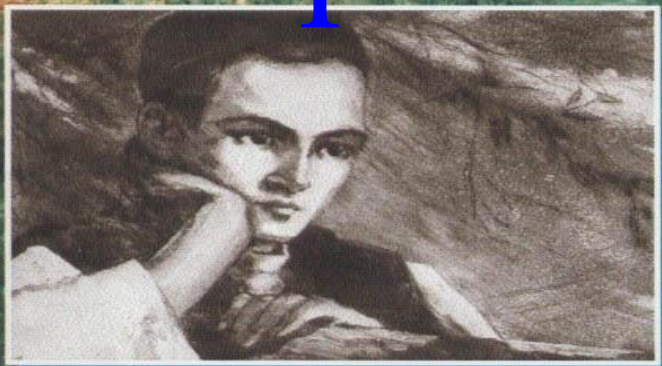
Гасну я, и ты стареешь...
Как расстаться мне с тобой?
Я к тебе кинулся так гесно
в лице сердца моего;
Создал Бог ее веселой,
но мирской тщете чужой."

Хәерле көн, агачлар!

Хәерле көн, кошлар!

Хәерле көн, табигать!

Хәерле көн, кунаклар!



The background of the slide is a vibrant landscape photograph. It shows a wide river flowing through a valley, with a small boat carrying two people on the water. The surrounding mountains are covered in lush green vegetation, and the sky is a clear, bright blue. The overall scene is peaceful and natural, reflecting the theme of the presentation.

Тема: «Табигать һәм кеше» (дәрес - эзләнү)

Максат:

1. Лексик тема буенча бәйләнешле сөйләм телен камилләштерү.
2. Укучыларда туган як табигатен ярату хисе һәм аны сакларга омтылыш тәрбияләү.
3. Экологик культура һәм патриотик тәрбия бирү.

Эзлэнүнүн проблемалары:

1. «Табигат нэрсэ ул?» дигэн сорауга жавап эзлэү.
2. Эйлэнэ-тирэнэ кеше белэн бэйлэнешен ачыклау.
3. Табигаттын экологик хэле.
4. Нэтижэ чыгару.

Эзлэнү этаптары:

1. Табигат – туендыручы.
2. Туган якның гүзэллеге.
3. Табигат-анага һөжүм.
4. Табигат-анабызны саклайк!

*Эпиграф: Табигатне саклау – Ватанны саклау ул.
М.М. Пришвин*

Ж

Жылбер-жылбер йөрмәс
идем,
Жил тавышын сизмәсәм.
Өзелеп җырлар язмас
идем,
Үз халкымны сөймәсәм.

(Г. Тукай)

Ч

Өйгә кергән чыпчык,
Очып йөри чып-чып.
- Чыпчык, чыпчык,
Чык, чыпчык.
Очып чык, чыпчык,
Чык, чыпчык!
Чык, чык, кошчык, очып
чык!

Сүзлек өстендә эш

«Табигать» сүзенен берничә мәгънәсе бар.

- Кешене чолгап алган, анын эшчәнлегеннән тыш барлыкка килгән табигый материалъ донья. Жир планетасы.
- Билгеле бер урыннын жир-сулары, үсемлек һәм хайваннарнын доньясы.
- Өстен көч. Тәңре (Ходай) мәгънәсендә.
- Табигать – характер.

- Экология = (грек сүзе) «Ойкос» = йорт, ә «логос» = фән дигәнне аңлата, ягъни яшәгән урыннын, йортын турындагы фән.
- «Экология» сүзен беренче тапкыр 1886 елда немец галиме Эрнст Геккель үзенен «Гомуми морфология» дигән хезмәтендә кулланган.

Туган якның гүзәллеге (Р. Миңнуллин «Елның дүрт төсө»)

Яратам мин

ап-ак төснө.

Бөтен дөнья

ап-ак төсле-

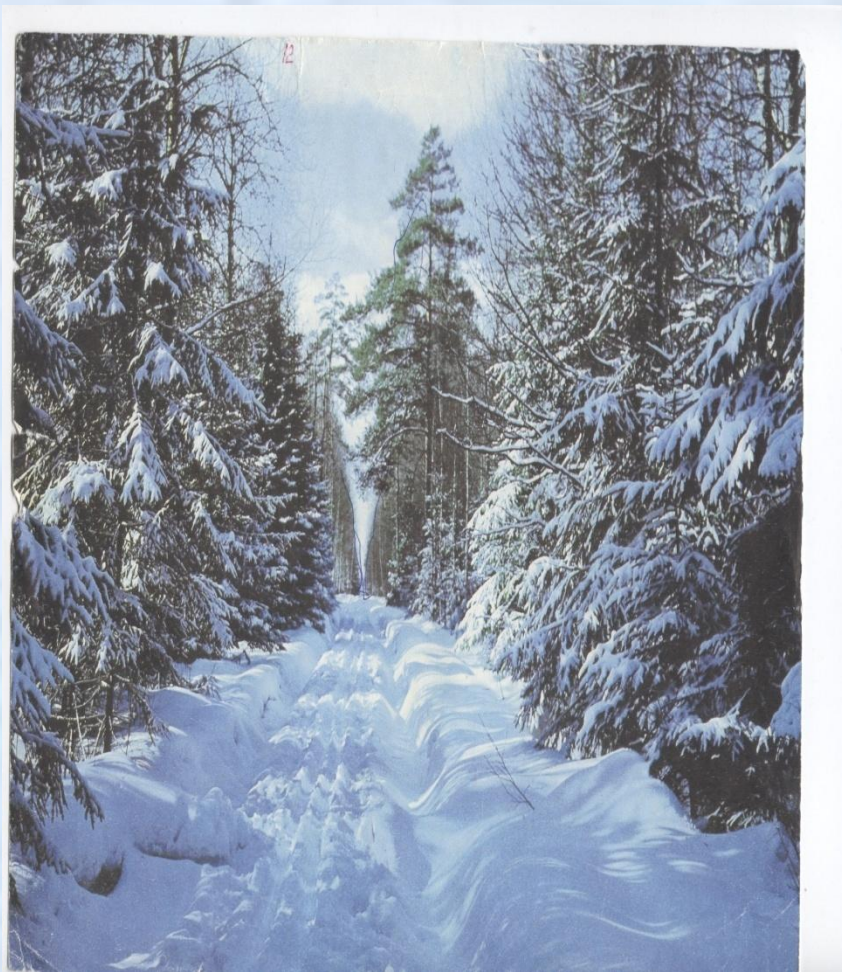
Шундый якты, шундый

нурлы-

Бөтен дөнья ак кына...

Ап-ак була белә шулай

Безнең туган як кына.



**Яратам мин зэңгэр
төснө
Бөтөн дөнья зэңгэр
төслө-
Зэңгэр күчө күзлэргө-
Күккө карап ят
кына...
Зэңгэр була белә
шулай
Безнең туган як
кына.**





Яратам мин
сары төсне.
Бөтен дөнья
сары төсле.
Саргайган яфраклар
жиргә
Сарылалар чак кына...
Сары була белә шулай
Безнең туган як кына.



Яратам мин

яшел төсне.

Бөтен дөнья

яшел төсле.

Яшел дулкын чаба

кырда,

Жил иссә дә чак

кына...

Яшел була белә

шулай

Безнең туган як кына.

Табигатьнең экологик хәле

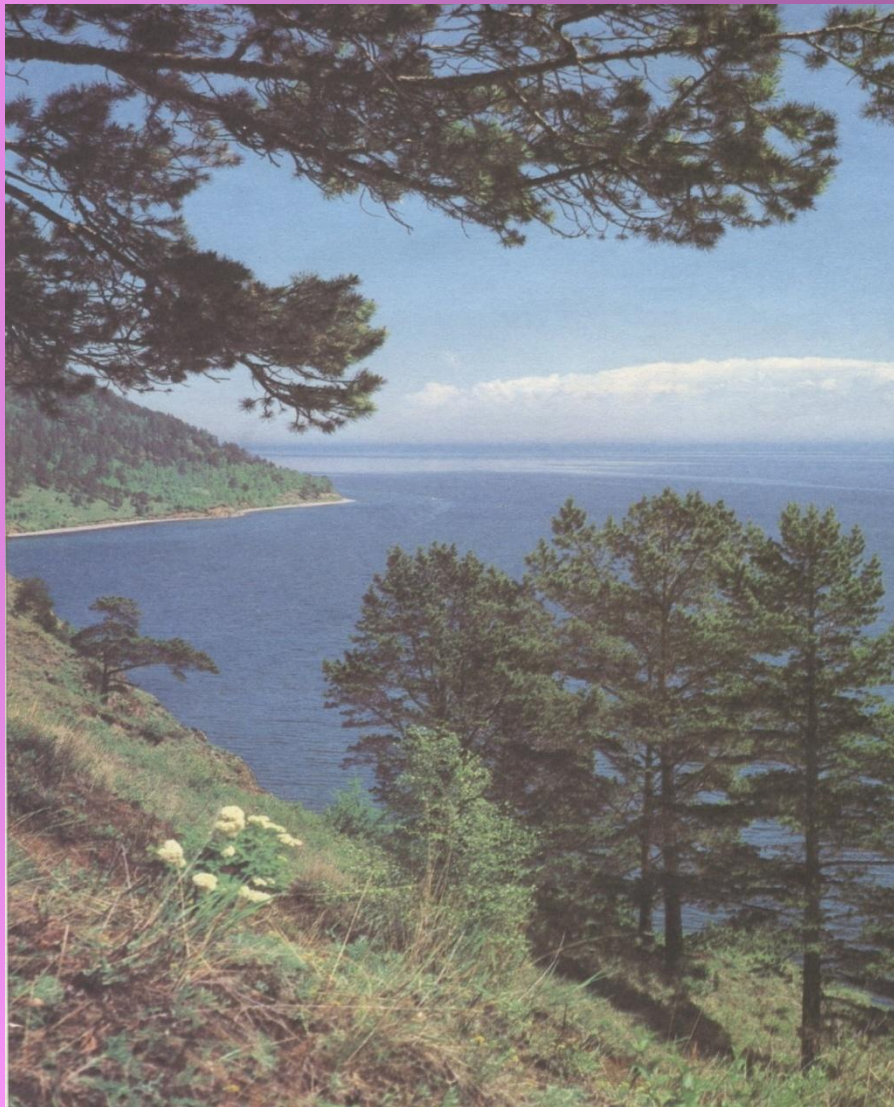


Бака: Кешеләрнең рәхимсезлегенә чик-чама юк. Без бакаларны бер дә сөймиләр, төрлечә рәнжетәләр. Югыйсә, без зарарлы бөжәкләрне юкка чыгарабыз.

Чыршы:Һәр Яңа ел алдыннан куркудан дерелди үк башлыым.

Каен: Ә мин яз көне зар елыым. Минем тәнемне нәрсәләр белән генә тишмиләр дә, ничек кенә жәрәхәтләмиләр. Бәйләп, ярамны дэвалап китәргә дә оныталар тагын.

Бу гүзәллек яшәрме?



Жир елый, ишетәсеңме?
Мин ишетәм!
Челтерәп аккан чишмәләрем
Нигә кипкән?
Жир елый, ишетәсеңме?
Мин ишетәм!
Сандугачлы талкайларны
Кемнәр кискән?
Табигатьне кемнәр шулай
Әрәм иткән?
Кешеләрдә миһербанлык
Кая киткән?
Жир елый, ишетәсеңме?
Мин ишетәм!
Бу гүзәллек, бу жир шары
Яшәр микән?

(Э. Афзалова)

Табиғаткә һөжүм

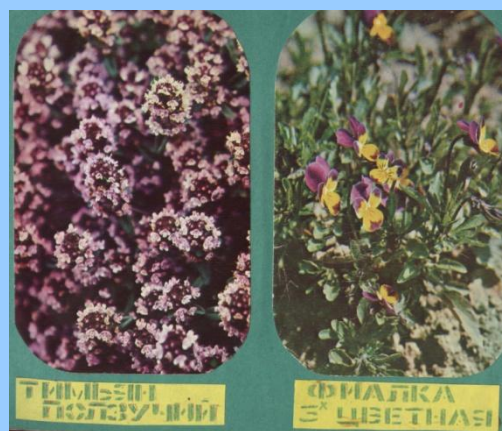
Кеше, үзеңнең
нәпсеңне тый,
табиғаттән күпне
сорама, югыйсә,
ярык тагарак
кырыенда
калырсың!



Кош-корт, жәнлек,
үсемлекләр,
Бетәбез дип торганда,

Бирешмәскә булганнар.
Саклар диеп, яклар диеп,

Аңа кереп тулганнар.



1948 елда халыкара
табигатьне саклау
берләшмәсе даими
комиссия оештыра. Англия
зоологы Питер Скотт
тәкъдиме белән халыкара
«Кызыл китап»
булдырыла. 1966 елда
сирәк очрый торган
үсемлек, хайван исемнәре
теркәлә башлый.

«Кызыл китап» СССРда
1974 елда булдырыла, ә
Россиядә 1983 елда
чыгарыла.

A black and white illustration of a coastal scene. In the foreground, a boat is on the water. In the middle ground, a lighthouse stands on a cliff. The background shows a sea with a ship. The text is overlaid on the image.

«Яшәү өчен кояш, ирек һәм кечкенә генә чәчәк кирәк», - дигән боек әкиятче Ганс Христиан Андерсен.

Кеше, соңлы күрмә!

Акылыңа кил!

Яңгырый экологик набат!

Кеше, уйлан кабат-кабат!