

# КГУ «ОШ № 187»

## «Виды и типы современного урока»



---

# Цель

Рассмотреть ключевые проблемы необычных уроков и способы их преодоления.

Познакомить с классификацией и системой необычных уроков, с основными способами организации работы учителя с учениками в различных формах современного урока.

# УРОК

---

Нетрадиционный

Не совсем обычный

Совсем необычный

□ Первый подход трактует нетрадиционный урок как отход от четкой структуры комбинированного урока и сочетание разнообразных методических приемов. При втором подходе имеются в виду формы урока, появившиеся в последнее время и завоевывающие все более прочные позиции в современном



- 
- В рамках заданной программой обучения общей цели, **не совсем обычные уроки** преследуют свою собственную **цель: поднять интерес учащихся к учебе и, тем самым, повысить эффективность обучения.**

- 
- **1. Стихийность и бессистемность использования.**
  - Исключение составляют лишь уроки лекционно-семинарской системы, пришедшие из практики высшей школы и поэтому сравнительно полно обоснованные. Но эта система применяется главным образом в старших классах и не включает ряда новых форм уроков.



- 
- **2. Отсутствие прогноза положительных изменений** – роста качества знаний и умений, сдвигов в развитии учащихся.
  - Не все учителя могут определить главную идею урока, его развивающие возможности.



- 
- ▣ **3. Преобладание репродуктивных технологий обучения:** внимание обращается преимущественно на форму организации учебного процесса, а не на его содержание.
  - ▣ Это сказывается на количестве и содержании выводов и умозаключений, итоговых форм деятельности.

- 
- ❑ **4. Перегрузка некоторых уроков учебным материалом, нередко фактологическим.**
  - ❑ Особенно это относится к интегрированным урокам, учебным конференциям, иногда занимательным формам уроков. Отсутствуют этапы общения, преобладает работа с фактическим материалом, не имеющим особого образовательного значения. Привлекаемые факты интересны учащимся, однако их образовательная и развивающая нагрузка незначительна.

# УРОКИ С ИЗМЕНЕННЫМИ СПОСОБАМИ ОРГАНИЗАЦИИ

Лекция обзор

Урок вдвоем

Урок  
взаимоконтроля

Урок встреча

Защита идей

Урок творческого  
применения

# УРОКИ ПО АНАЛОГИИ С ОРГАНИЗОВАННЫМИ СОБЫТИЯМИ

Урок-аукцион

Урок ярмарка

Урок-  
конференция

Урок- «Бенефис»  
Урок-концерт

Урок диспут

Урок-суд.  
Урок-юбилей

# УРОКИ С ИГРОВОЙ СОСТЯЗАТЕЛЬНОЙ ОСНОВОЙ

Урок-юлиц-турнир

Урок игра  
«придумай  
проект»

Урок- «лото»

Урок «Домино»

Урок типа  
«следствие ведут  
знатоки»

Урок  
проверочный  
кроссворд

# УРОКИ, ОСНОВАННЫЕ НА ОРИГИНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Урок- «эврика»

Урок-  
размышление

Урок-обозрение

Урок-  
взаимообучение

Урок-решение

Уроки, которые  
ведут ученики

# УРОКИ ПО АНАЛОГИИ С ИЗВЕСТНЫМИ ФОРМАМИ И МЕТОДАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Урок-  
дискуссия

Урок-“мозговая  
атака”

Урок-  
исследование

Урок-интервью.

Урок-экспертиза

Урок-  
проблемно-  
проектная  
дискуссия

# УРОКИ, ОПИРАЮЩИЕСЯ НА ФАНТАЗИЮ

---

Урок-сказка

Урок-творческий  
отчет

Урок-вернисаж

Урок-инструктаж

Театрализованн  
ый урок

Урок-осмотр  
выставки

# УРОКИ, ПРЕДУСМАТРИВАЮЩИЕ ТРАНСФОРМАЦИЮ СТАНДАРТНЫХ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ

Урок-семинар

Урок-  
собеседование

Урок-зачет

Урок-  
общественный  
смотр-знаний

Урок-консультация

Урок-семинар в  
игровой форме

# УРОКИ, ИМИТИРУЮЩИЕ КАКИЕ-ЛИБО ЗАНЯТИЯ ИЛИ ВИДЫ РАБОТ.

Урок-экскурсия

Урок-защита  
туристических  
проектов

Урок-экспедиция

Урок-выпуск  
«живой газеты»

Заочное  
путешествие по  
Казахстану(любой  
стране)

Урок путешествие  
в прошлое и  
будущее



## Советы педагогу, готовящему урок в нетрадиционной форме

- \*Используйте как можно больше мотивационных факторов как на подготовительном этапе, так и во время проведения урока.
- \*Не допускайте никаких излишеств. Урок должен быть цельным, гармоничным.
- \* Поощряйте учащихся соответственно их вкладу в урок.
- \* Постарайтесь сохранять на протяжении всего урока взаимопонимание, общий язык с классом, группой, взаимное доверие и уважение.
- \* Залог успеха вашего нетрадиционного урока-заблаговременная, тщательная четко спланированная подготовка, глубокое продумывание и осмысливание форм и методов его проведения.
- \* Оценивайте не только итоги обучения, воспитания и развития, но и картину общения-эмоциональный тон урока: общение педагога и учащихся, учащихся друг с другом.

*Спасибо  
за  
внимание  
!*

**DESIGN-WAREZ.RU**

ОБОИ, КАРТИНЫ, КЛИНАРТЫ, ШАБЛОНЫ