

**Коррекционные упражнения для развития
сенсомоторных функций у детей со
стойкими нарушениями речи.**

Р



Ш

**Подготовила:
учитель-логопед
Лиана Леоновна Печенкина**




Сенсомоторное развитие ребенка

предполагает развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, а также развитие моторных **НАВЫКОВ.**



Почему же так важно развивать сенсорную сферу и мелкую моторику у детей со стойкими нарушениями речи?

Известно, что развитие мелкой моторики стимулирует развитие речи. Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи ребенка и его мышления. Почему человек, не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами? И наоборот: почему ребенок, сосредоточенно пишущий, рисующий, помогает себе, произвольно высовывая язык? Первой формой общения первобытных людей были жесты, особенно велика здесь была роль руки. Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция звуков, слогов, все последующие совершенствования речевых реакций стоят в прямой зависимости от степени развития движений пальцев. Опытным путем доказано, что наиболее высокие результаты в работе над развитием речи достигаются именно у тех детей, мелкая моторика которых достаточно хорошо развита.



Развитие мелкой моторики неразрывно связано с развитием сенсорных процессов, и наиболее ярко это проявляется в игре.

Хочу представить вашему вниманию несколько наиболее интересных игр и упражнений, направленных на развитие сенсорной сферы и мелкой моторики для детей со стойкими нарушениями речи, которые вы можете использовать на своих уроках и занятиях.



Слуховое восприятие.

Развитие неречевых звуков



Игра. “Что звучит?”

Цель: формирование умения различать звучание простейших музыкальных инструментов, развитие слуховой памяти. Взрослый воспроизводит звучание инструментов (дудочка, барабан, колокольчик и др.). Ребёнок прослушав воспроизводит звучание, “Поиграй, как я”.



Игра. Определи, где звучит?”

Цель: определение места звучащего предмета, развитие направленности слухового внимания. Ребёнок закрывает глаза. Взрослый тихо встаёт в стороне (*сзади, спереди, слева, справа*) и звенит в колокольчик. Ребёнок не открывая глаза, рукой указывают, откуда доносился звук.



Игра. “Найди пару”

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация шумов. У взрослого звучащие коробочки (одинаковые коробочки, внутри: горох, песок, спички и др.) расположены на столе хаотично. Ребёнку предлагается разобрать их по парам, одинаково звучащим.



Игра «Кто услышит больше звуков»

Предложите ребёнку посидеть тихо-тихо и послушать окружающие вас звуки (часы тикают, за окном птицы поют, машины едут, люди разговаривают и т. д.)



www.Groepje.nl

Игра «Кто как кричит?»

Цель. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.

Оборудование. Электронная игра «Кто как кричит?»

Ход игры. Взрослый показывает домик для зверей, в домике живут лошадь, собака, кошка, лягушка, поросенок. Взрослый нажимает на домик и звучит звукоподражания: «Мяу», «ав-ав», «и-го-го», «ква-ква», «хрю-хрю», – и животные выходят из домика. После этого предлагает детям внимательно послушать, кто их зовет из домика.





Игра «Кто за дверью?»

Цель. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.

Оборудование. Электронная игра «Кто за дверью?»

Ход игры: взрослый нажимает на дверь и звучит звукоподражание Ребенок должен определить к какому животному относится этот звук.







Слуховое восприятие.

Развитие речевых звуков

Игра «Слушай и выполняй!»

Цель: развитие речевого слуха – умение правильно воспринимать словесную инструкцию.

Ход игры: Ребенок стоит на расстоянии 2–3 метров от педагога. Взрослый предупреждает ребенка:

– *Сейчас я буду давать тебе команды, а ты внимательно слушай и выполняй! Походи по комнате. Выгляни в окошко. Попрыгай. Садись на диван. Покружись. Похлопай в ладоши.*

Команды могут быть самыми разными, но не показывать движения, а только называть их.

Усложнять задание можно, меняя силу голоса: произносить слова команд шепотом или увеличивая расстояние между говорящим и слушающим. Можно закрыть лицо, чтобы ребенок не видел движения губ говорящего.

Игра «Будь внимательным!»

Цель: развитие речевого слуха – умения внимательно слушать слова.

Ход игры: Ребенок (или дети) становятся напротив взрослого. Сначала взрослый предлагает ребенку потопать и похлопать.

– *Давайте потопаем ножками – вот так! А теперь похлопаем в ладоши! Топаем! Хлопаем! Топаем! Хлопаем!*

Во время объяснения взрослый сначала топает и хлопает вместе с детьми, затем просто произносит команды, а дети выполняют движения. Затем взрослый предлагает новые правила.

– *А теперь я вас запутаю: буду называть одни движения, а показывать другие. А вы слушайте внимательно и выполняйте то, что я говорю, а не то, что я показываю.*

Это довольно сложное задание, поэтому поначалу следует выполнять его медленно. В дальнейшем можно постепенно ускорять темп, а также увеличивать количество команд и движений – не только топать и хлопать, но и прыгать, ходить, приседать и т. д. Количество команд и темп выполнения задания должны соответствовать возможностям детей.



Сенсорные коробки



Известный педагог **Мария Монтессори** предложила создать для ребенка среду, в которой он сможет получать как можно больше самых разных ощущений, в которой его пальчики будут активно работать. В этом деле сенсорная коробка – незаменимый помощник. Здесь ребенок может трогать, пересыпать, переливать, складывать и перекладывать, мять, прятать и отыскивать предметы – в общем, исследовать без каких-либо ограничений. Игры в сенсорной коробке развивают мелкую моторику, внимание, усидчивость, координацию движений.



Сенсорные коробки



Известный педагог **Мария Монтессори** предложила создать для ребенка среду, в которой он сможет получать как можно больше самых разных ощущений, в которой его пальчики будут активно работать. В этом деле сенсорная коробка – незаменимый помощник. Здесь ребенок может трогать, пересыпать, переливать, складывать и перекладывать, мять, прятать и отыскивать предметы – в общем, исследовать без каких-либо ограничений. Игры в сенсорной коробке развивают мелкую моторику, внимание, усидчивость, координацию движений.

Сенсорные коробки с ситом

При помощи сита вы можете научить ребёнка отделять от манки фасоль, пуговицы или маленькие игрушки. В ходе этого опыта у него складывается четкое представление о совместимости размеров, ребёнок понимает, что в мелкие дырочки сита крупные зернышки или предметы никак не поместятся.



Развитие мелкой моторики

**Подбираем болты и гайки по размерам,
прикручиваем**

Развивать глазомер, подбирая к гайкам подходящие болты;
Потренировать пальчики, освоив весьма полезный навык
«вкручивания»;
Ранжировать болты и гайки по размеру.



Выкладывать макароны, пуговицы по линиям



Играем с пипеткой



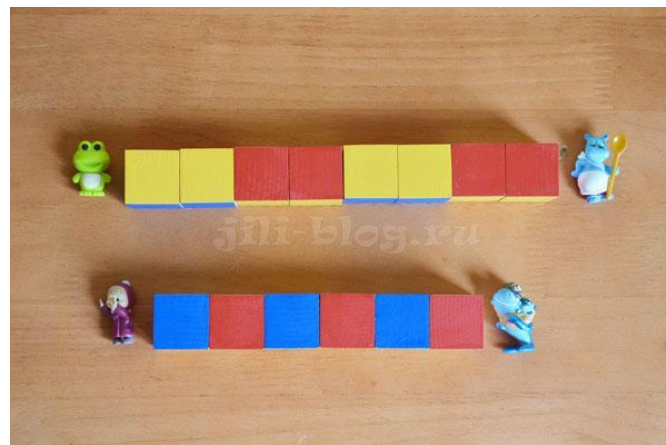
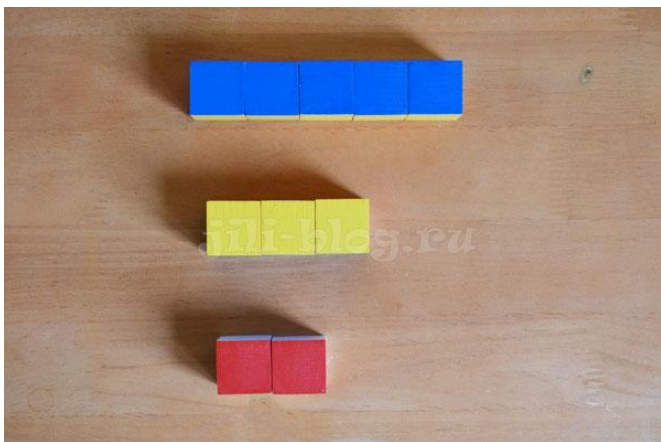
Выкладываем простые закономерности, длинные или короткие дорожки

С помощью таких простых материалов как кубики, мозаика, счетные палочки можно решать первые задачи, а именно:

Выкладывать длинные и короткие дорожки, сравнивать их, считать, сколько деталей в каждой из них.

Выкладывать широкие и узкие дорожки, сравнивать их.

Выкладывать дорожки заданных цветов. Эта задача становится гораздо интереснее с **кубиками Никитина «Сложи узор»**. Дело в том, что при игре с мозаикой или обычными кубиками ребенку достаточно просто выбрать красный или синий элемент из кучи. А если же он имеет дело с кубиками Никитина, у которых каждая грань окрашена в свой цвет, то ему нужно будет сначала найти соответствующую грань на кубике, а затем поставить кубик нужной стороной вверх.



Игры-шнуровки



Кинетический песок



Игры с прищепками

Польза игр с прищепками. Помимо развития мелкой моторики, с помощью прищепок можно изучать цвета, счет, математические представления, развивать мышление, творческое воображение, алфавит и цифры.

Кто что ест? Игра представляет собой круг, разделенный на 12 частей. В каждом секторе круга изображена типичная еда для животных, мордочки которых вы предварительно вырезаете и приклеиваете к прищепкам.



Разноцветный круг.

Вырезать из картона круг, разделить его на 6 частей, раскрасить каждую часть в соответствии с цветами имеющихся прищепок. По внешнему краю нарисовала кружочки: от двух до пяти. Ребенок прикрепляет прищепки соответствующего цвета по числу кружков.





Спасибо за
ВНИМАНИЕ!

