

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр творчества»
Невьянского городского округа**

**«Развитие творческих способностей детей
с особыми образовательными
потребностями
для их успешной социализации в
обществе»**

**Петрова Ольга Юрьевна,
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория**

**г. Невьянск
2017 г.**

Развитие

Творческие
тенденции

Воспитание

Эстетические
тенденции

Совершенствование
личности ребенка

Самореализация

Творчество

является средством:
эмоционально-эстетического развития
волевого развития
моторного развития
умственного развития

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества»

Цель программы: создание условий для развития у обучающихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе знакомства с основами декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

Познавательные универсальные учебные действия

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- развить техническое мышление, конструкторские способности,
- формировать познавательные интересы;

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества»

Виды творчества:

изобразительное искусство;

аппликация из ткани;

бисероплетение;

лепка из соленого теста;

поделки из природного материала;

поделки из бумаги;

ИЗОНИТЬ.

познавательные процессы

- внимание
- память
- мышление
- воображение
- восприятие
- речь

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

рассказ,
эвристическая беседа,
демонстрация, презентация,
рассматривание репродукций, иллюстраций,
познавательная (ролевая и имитационная) игра,
исследование,
самостоятельная практическая работа детей

Значение дидактических игр:

- Значительно повышается познавательный интерес обучающихся к учению ;
- Каждое занятие становится более ярким, необычным, эмоционально насыщенным;
- Активизируется учебно-познавательная деятельность обучающихся;
- Развивается положительная мотивация учения, произвольное внимание, увеличивается работоспособность.

Творческие работы детей, обучающихся по программе: «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного искусства»
Тема: «соленое тесто»

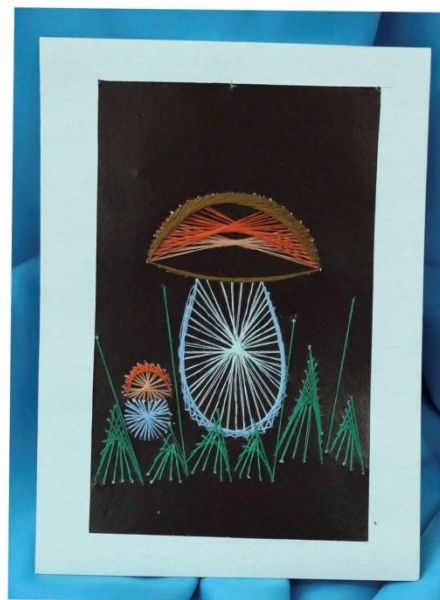




*Творческие работы детей, обучающихся по программе «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества.»
Тема: «Бисер»*



*Творческие работы детей, обучающихся по программе «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества.»
Тема: «Изонить»*



интеграция предметных областей и развитие универсальных учебных действий



Схема заполнения спирали (завитка)

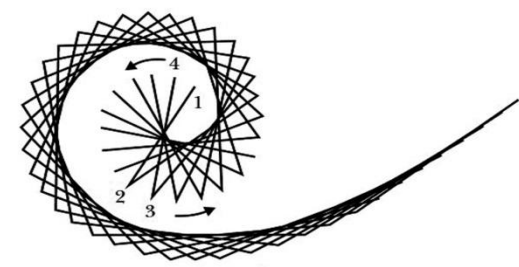
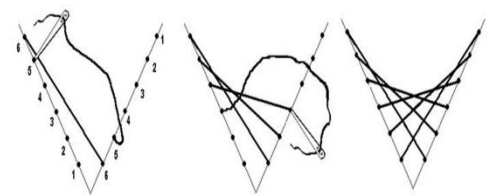


Схема заполнения угла



Объяснительно-иллюстрированный метод

(усвоение и применение основных правил).

Формы: сообщение информации (рассказ, беседа),

- демонстрация разнообразного наглядного материала,
- презентаций с использованием комп. медиатеки.

Репродуктивный метод

(умений многократно воспроизвести, репродуцировать действия).

Формы: упражнения, несложные задания, беседа, повторение описания наглядного изображения объекта .

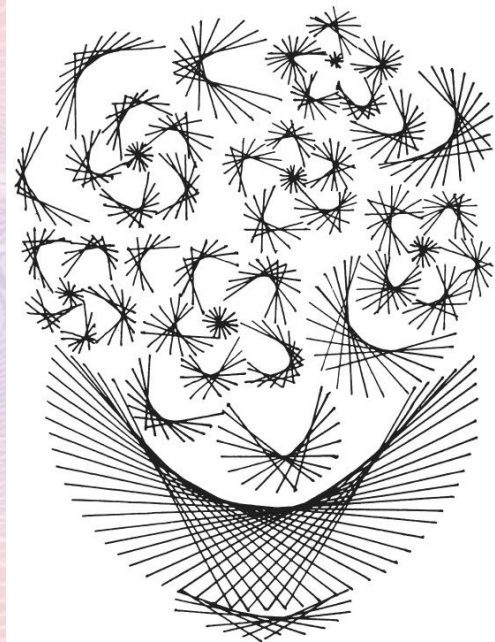
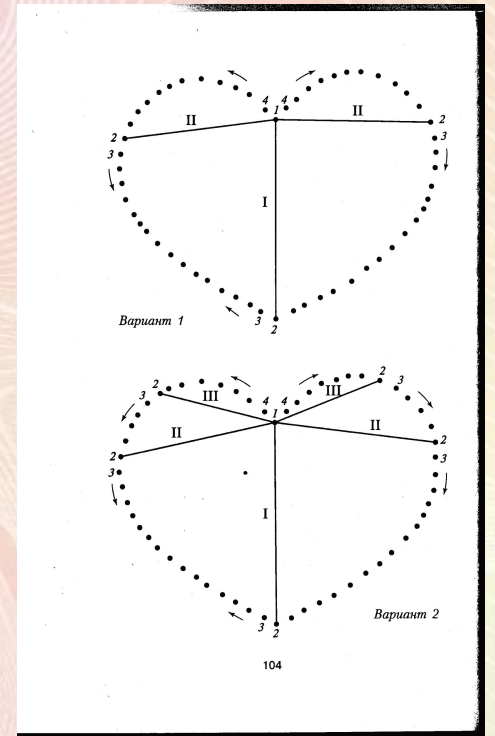
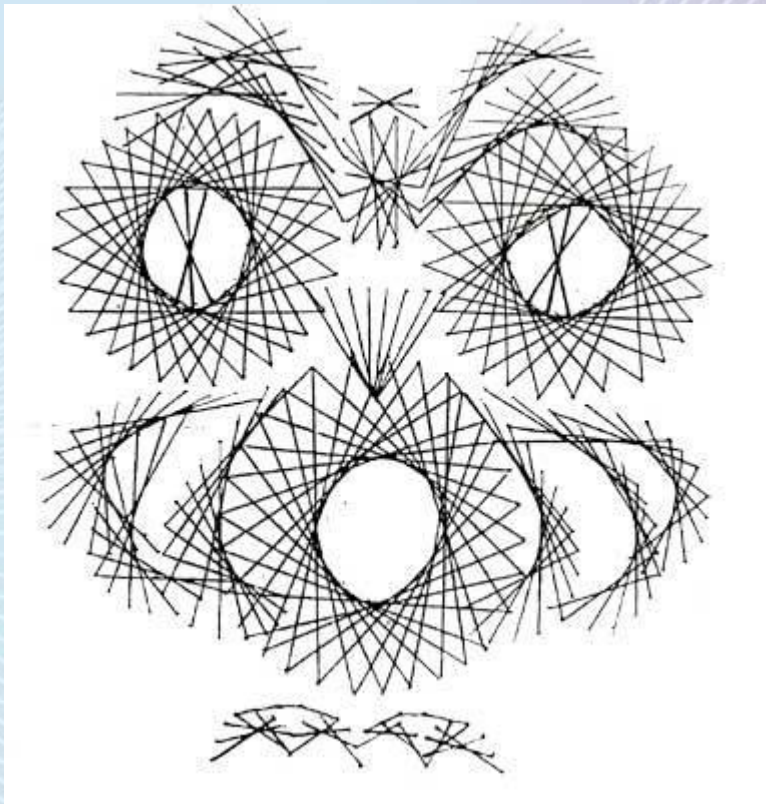
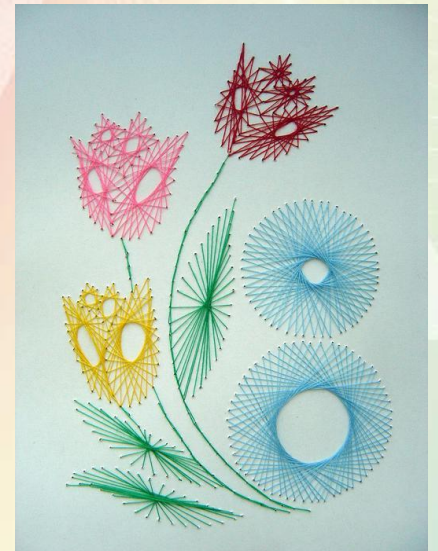


Рисунок 35. Фиалки

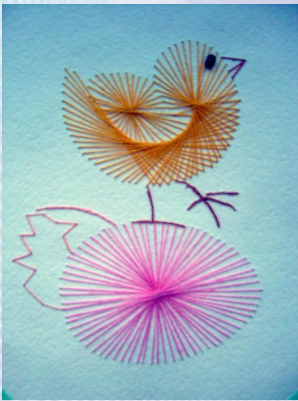




Эскиз







Поздравительная открытка







«День добрых дел»



Поздравление ветеранов







Тематический мастер-классы для ребят



Тематический мастер-классы для ребят младших классов.



Информационный центр методического объединения педагогов
Сибирского Федерального округа
«МАГИСТР»



ДИПЛОМ

ОБЩЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
«Под рукой оживает бумага»
I степени
Творческая работа
«Солнечные лучики»
ВЫДАН
Байрамовой Нарминэ Исм
педагог
Петрова Ольга Юрьевна
МАУ НГО «Центр творчества»
(Свердловская область, г. Невьянск)
Председатель жюри Королевская И.Ф.
Свидетельство о регистрации
ЭЛ № ФС 77 - 61283 от 03.04.2015г. (Роскомнадзор)
Приказ №819 от 15.04.2015г. Серия ЦМ №024
апрель 2015




Информационный центр методического объединения педагогов
Сибирского Федерального округа
«МАГИСТР»

СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН
за подготовку победителя в конкурсе
«Страна Мультиляндия»
Петровой Ольге
Юрьевне

МАУ НГО «Центр творчества»
(Свердловская область)

<http://magistr.ru>
Председатель жюри
Свидетельство о регистрации
от 03.04.2015г.
апрель 2015



Информационный центр методического объединения педагогов
Сибирского Федерального округа
«МАГИСТР»



ДИПЛОМ

ОБЩЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
«Страна Мультиляндия»
I степени
Фото или сканы аппликаций, поделок, рисунков
Иллюстрация к сказке «Теремок»
ВЫДАН
Уфимцевой Виктории
педагог
Петрова Ольга Юрьевна
МАУ НГО «Центр творчества»
(Свердловская область)
Председатель жюри Королевская И.Ф.
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-61283
от 03.04.2015г. (Роскомнадзор)
Приказ №814 от 15.04.2015г. Серия ЦМ №013
апрель 2015





Спасибо за внимание!