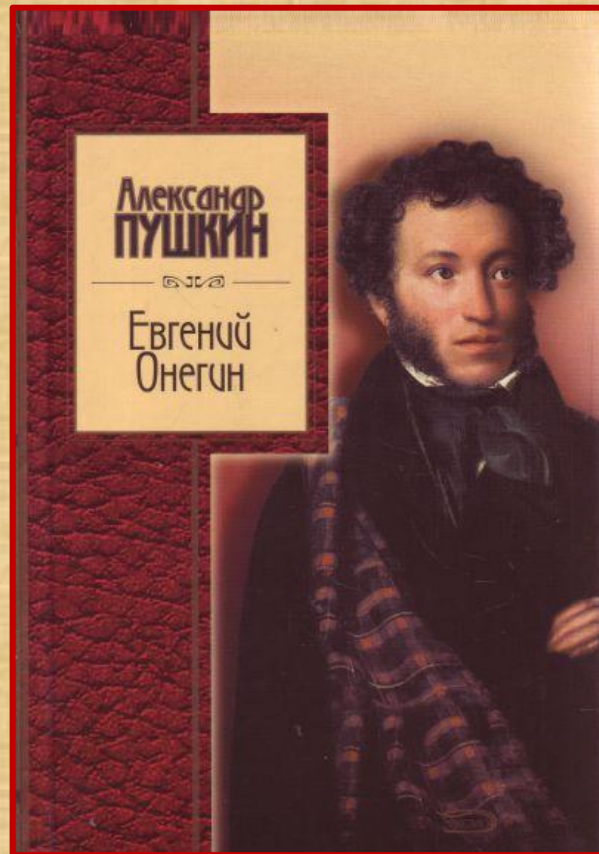


**А. С. Пушкин**  
**роман в стихах**  
**«Евгений Онегин»**



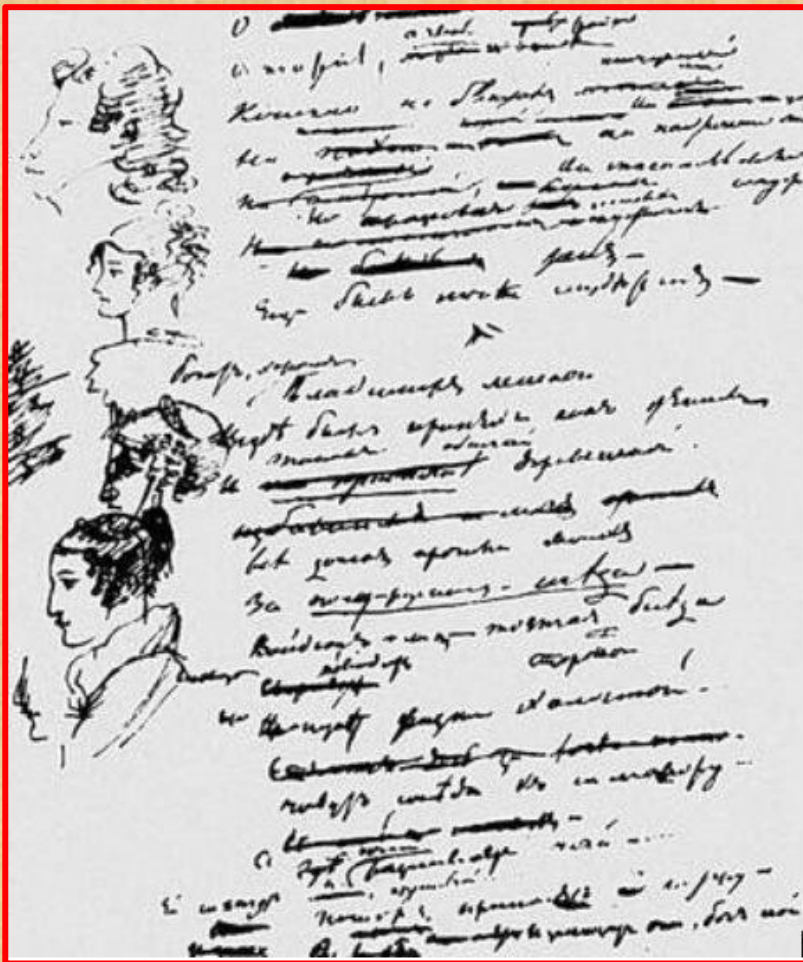
# **Роман в стихах «Евгений Онегин». Творческая история. Композиция романа. Система образов. Онегинская строфа.**

**Вопросы:**

- 1. Роман «Евгений Онегин» и его время. Лиро-эпический жанр произведения.**
- 2. Композиция и сюжет «Евгения Онегина», система его образов.**
- 3. «Онегинская строфа».**

# Чем Онегин выделяется среди остальных героев романа?





1. Как вы понимаете выражение «лишние люди»?

2. Назовите остальных героев романа?



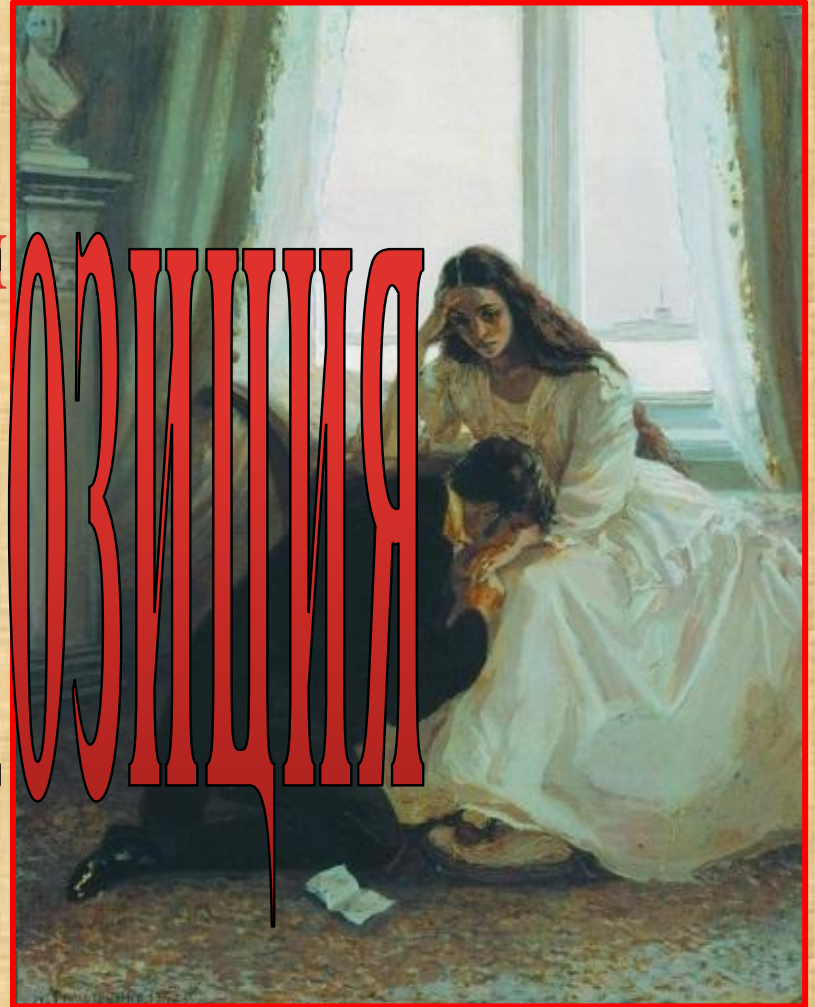
**Ленский - Ольга**



**Евгений - Татьяна**



**Онегин - Ленский**



# КОЛЬЦЕВАЯ КОМПОЗИЦИЯ

**Образ Татьяны не состоятелен:  
она не в силах понять Евгения.**



**ДОКАЖИТЕ!**

# ОСОБЕННОСТИ КОМПОЗИЦИИ:

- 1.** Довольно затянута экспозиция.
- 2.** Основная сюжетная линия не имеет развязки.
- 3.** Наличие в романе нескольких сюжетных линий.
- 4.** Наличие вставных эпизодов, которые прямо не связаны с развитием сюжета.



# «ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА»

1. Кто б ни был ты, о мой читатель,
2. Друг, недруг, я хочу с тобой
3. Расстаться нынче как приятель.
4. Прости. Чего бы ты за мной
5. Здесь не искал в строфах небрежных,
6. Воспоминаний ли мятежных,
7. Отдохновенья ль от трудов,
8. Живых картин иль острых слов,
9. Иль грамматических ошибок,
10. Дай Бог, чтоб в этой книжке ты
11. Для развлечения, для мечты,
12. Для сердца, для журнальных сшибок
13. Хотя крупицу мог найти.
14. За сим расстанемся, прости!



- 1 . Почему роман в стихах А. С. Пушкина относят к лиро-эпическому жанру?**
- 2. Назовите основные сюжетные линии романа?**
- 3. Почему роман «Евгений Онегин» называют новаторским?**
- 4. Назовите 4 особенности композиции романа Пушкина «Евгений Онегин»?**