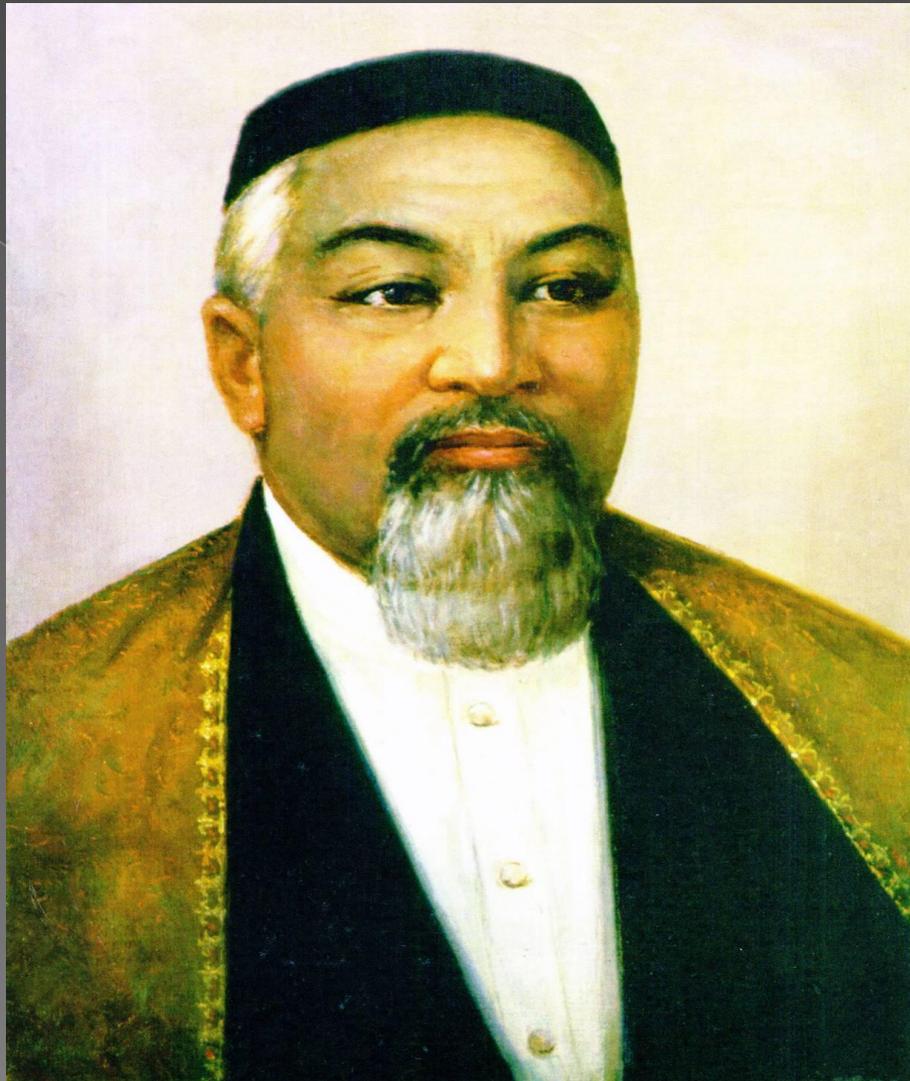


# Абай Кунанбаев (1845-1904 гг.)



Подготовили: Гернер Луиза; Буянова Настя;  
Олжабаева Толкын; Асылбек Молдир;  
Зарлыханова Сауле  
Проверил: Пересыпкин И.С.

# Детство Абая

- Абай Кунанбаев родился 10 августа 1845 года в Семипалатинской области. При рождении его назвали Ибрагим, но близкие называли его Абай. Существует версия, что его так прозвала его бабушка. Это имя означает «осмотрительный», «внимательный». Абай вырос в религиозной семье, глубоко почитающей каноны ислама. Его семья принадлежала к местной знати. Отец Кунанбай-Кажи был управителем рода Тобыкты. У Кунанбая была большая библиотека. Книги были написаны на разных языках. Дед Абая Оскенбай был одним из самых уважаемых биев. Он оставил после себя мудрые изречения и назидания. Абаю удалось учиться одновременно как и в мусульманской школе, так и в русской школе в городе Семипалатинске. К концу пятилетней учёбы начинает писать стихи. На формирование мировоззрения Абая оказали влияние поэты и учёные Востока. Отец, желая подготовить из Абая будущего правителя своего рода, забрал его к себе в аул. Здесь он много общался с биями и поэтами, а так же с великими мыслителями.

# Творчество Абая



Молодой Абай.



○ Великий поэт усиленно занимался самообразованием. Он был подписчиком различных российских газет и журналов. Абай начал писать стихи еще в детском возрасте, но впервые его имя стало широко известно лишь с середины 80-х годов 19 века, когда он написал стихотворение «Лето». Знаменитым произведением Абая стала прозаическая поэма «Қара сөз» (в дословном переводе «Простое (буквально — чёрное) слово»), состоящая из 45 кратких притч или философских трактат. В этих «Назиданиях» поднимаются проблемы истории, педагогики, морали и права этнических казахов. «Қара сөз» создана Абаем на склоне лет. Он знает цену всему — делам, искушению, соблазнам, но всё проходит и остаётся только мудрость. Абай так же переводил произведения на казахский язык. Всего он перевел более 50-ти стихотворных произведений известных русских поэтов. Поэта беспокоило массовое обнищание казахов. В своей поэзии он стыдил скупых богачей, не желавших протянуть руку помощи обедневшим сородичам, так же он осуждал некоторых биев, потерявших уважение своего народа. Абай считал, что один из способов выхода из бедности является переход к земледелию, активному занятию ремеслами, торговлей. По утверждениям советских литературоведов, Абай высмеивал некоторые обычаи родового аула, выступал «против рабского положения женщины» и «против социального зла и невежества».





# Список использованной литературы

- 1 слайд:
- [http://zhaihelc.sitacity.ru/album\\_1102151754](http://zhaihelc.sitacity.ru/album_1102151754)

2 слайд:

Учебник Истории Казахстана для 8 класса общеобразовательной школы, издательство Алматы «Алматы» 2012 года.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

3 слайд:

Учебник Истории Казахстана для 8 класса общеобразовательной школы, издательство Алматы «Алматы» 2012 года.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://images.rambler.ru/>

4 слайд:

<http://images.rambler.ru/search>

5 слайд:

<https://www.youtube.com>