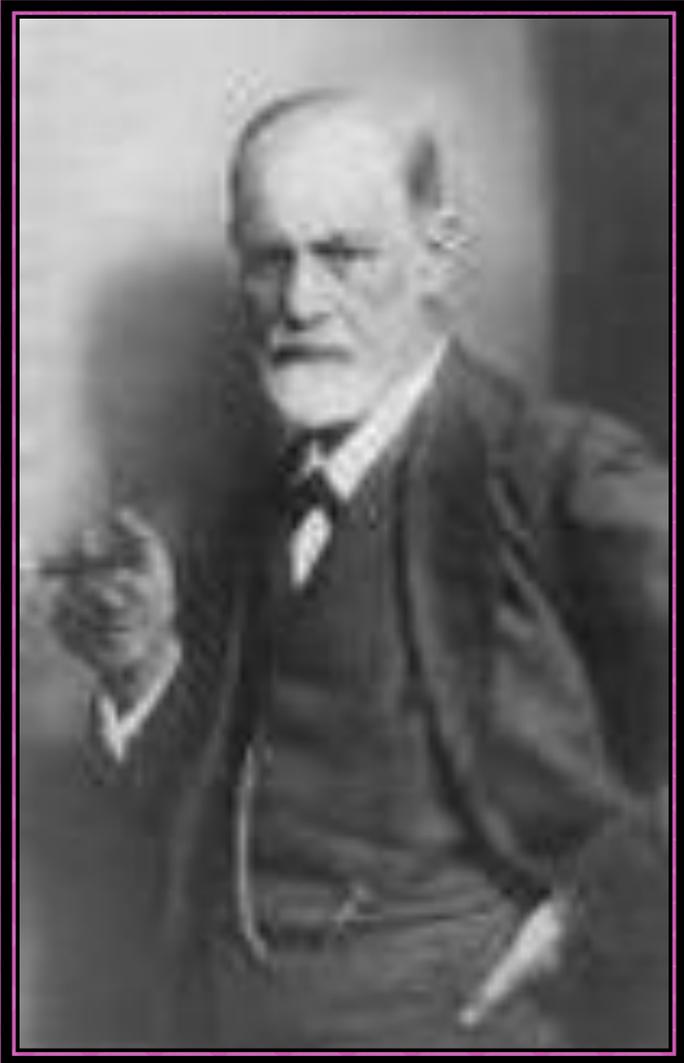


АФАНАСИЙ
АФАНАСЬЕВИЧ
ФЕТ
(1820-1892)



**Афанасий Фет
родился в
Орловской
губернии,
недалеко от
города
Мценска,
в родовом
имении отца,
Афанасия
Неофитовича
Шеншина.**

Родители Фета



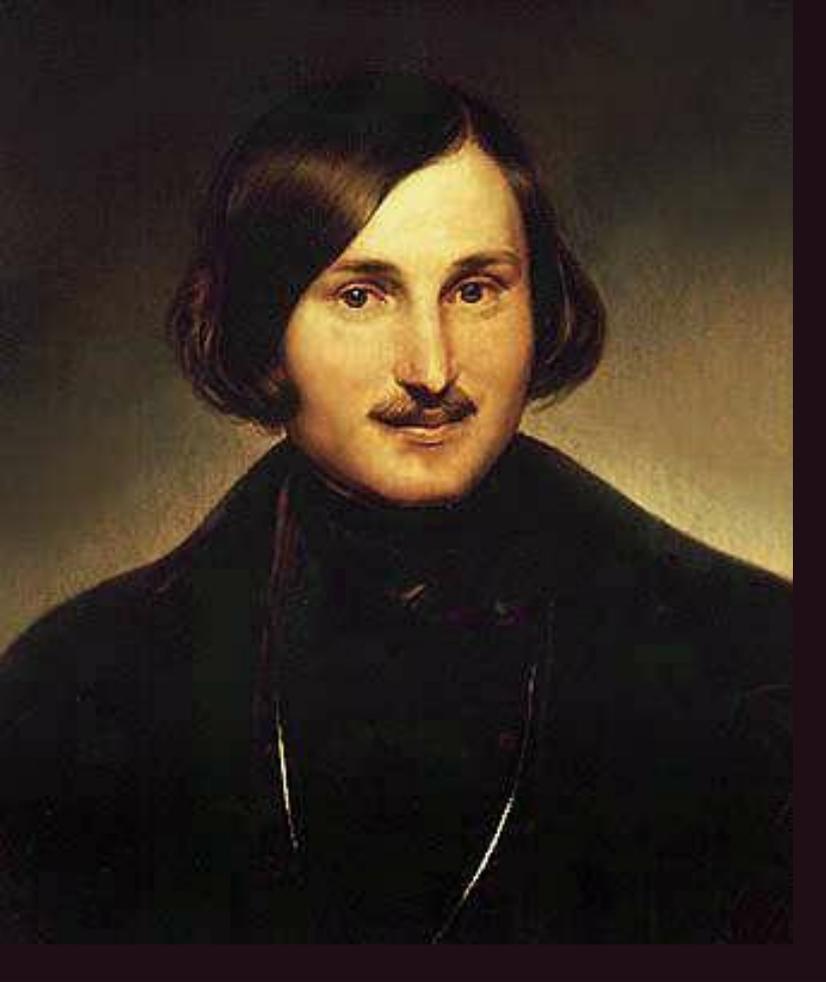
***Афанасий Неофитович
Шеншин***



Мать Фета, в девичестве Шарлотта Беккер, принадлежала по рождению к немецкой зажиточной бюргерской семье. Шеншин был ее вторым мужем. До 1820г. жила в Дармштадте, в Германии.



**В доме отца
Афанасий прожил
до 14 лет. По совету
В.А.Жуковского ,
друга отца, юношу
отправили учиться в
г. Вееро в пансион
Крюммера.**

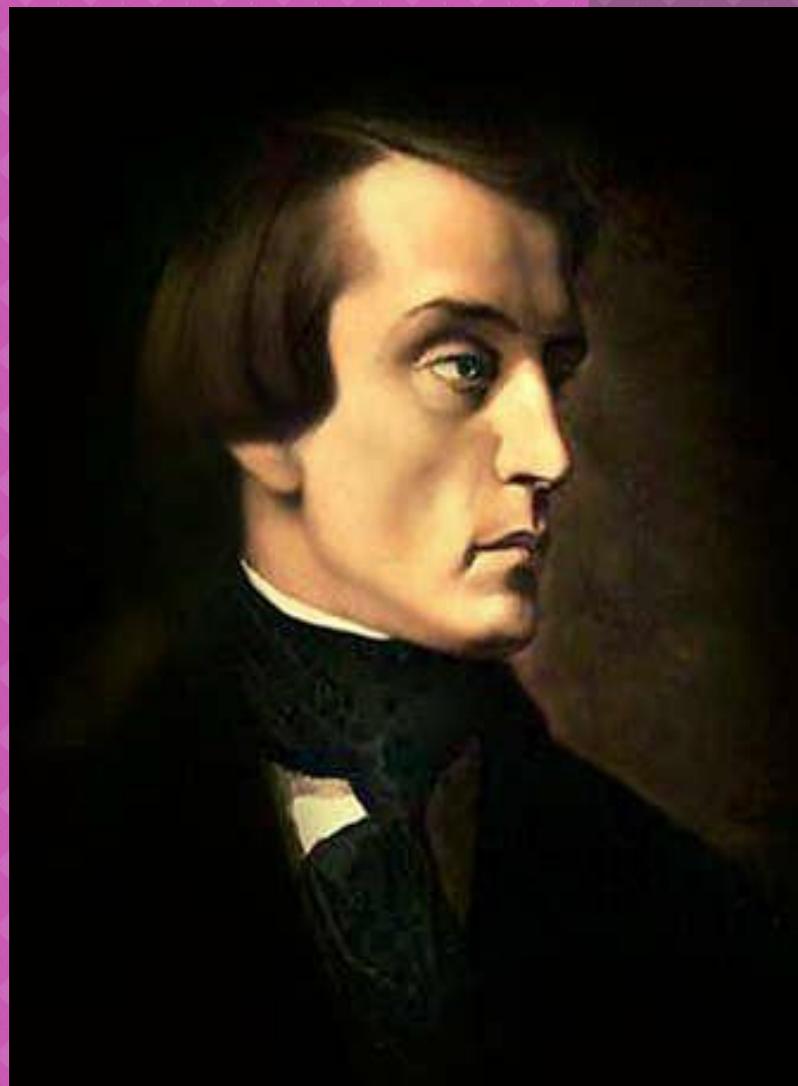


В 1837г. Афанасий Фет приезжает в Москву, учится в частном пансионе Михаила Петровича Погодина, историка, журналиста, редактора журнала «Москвитянин». В доме Погодина жил тогда приехавший из-за границы Н. В. Гоголь. Именно ему показал Погодин тетрадь со стихами А.Фета

Н.В. Гоголь сказал : «Это несомненное дарование»

В 1840г. Вышел
первый сборник
стихов Афанасия Фета
«Лирический
пантеон».

В.Г.Белинский писал:
«Из живущих в Москве
поэтов всех даровитее
Фет».





21 апреля 1845г.
Фет был принят
унтер-офицером
в кавалерийский
полк.

В 1850г. Выходит второй сборник стихов А.Фета, в который вошли оригинальные стихи, вызвавшие много споров, и переводы стихов немецких поэтов.

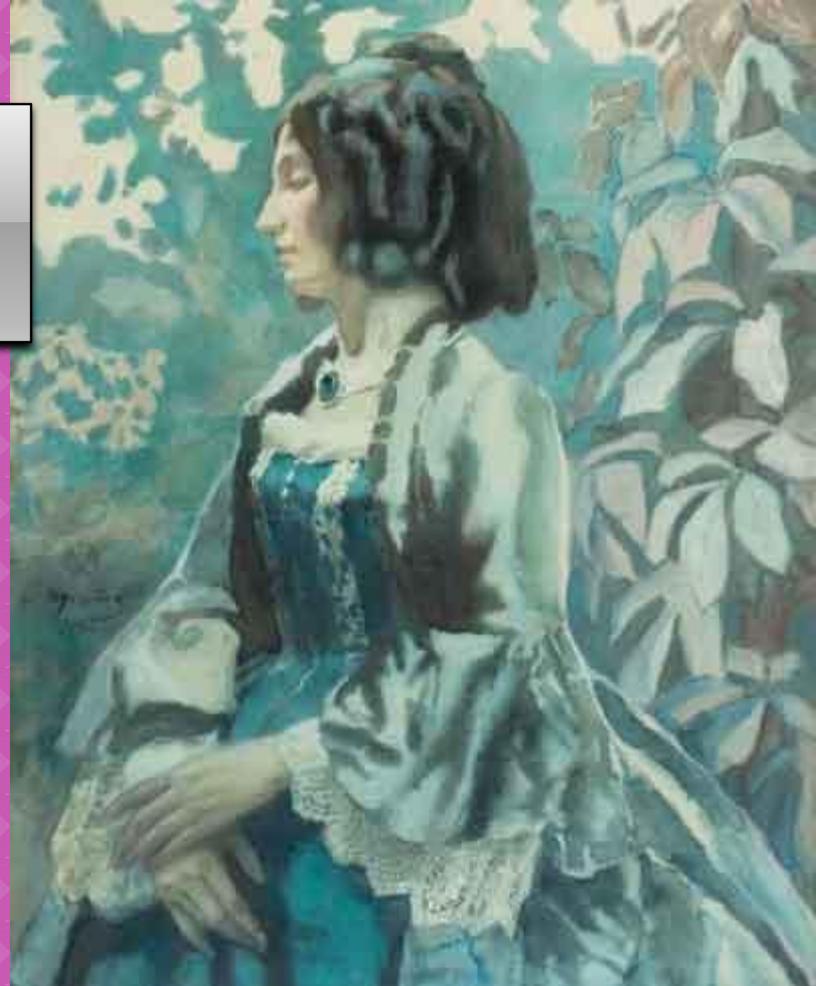


И.В. Гете



Г. Гейне

Мария Лазич



В годы военной службы Афанасий Фет пережил трагическую любовь, которая повлияла на все его творчество. Это была любовь к Марии Лазич, поклоннице его поэзии, девушке весьма талантливой и образованной.



В 1850 в журнале "Современник", хозяином которого стал Некрасов, публикуются стихотворения Фета, которые вызывают восхищение критиков всех направлений. Он был принят в среду известнейших писателей (Некрасов и Тургенев, Боткин и Дружинин и др.)

Русские литераторы 1850-х годов, знакомые А.Фета



Мария Петровна
Боткина

В 1857г. А.А.Фет женился на Марии Петровне Боткиной , сестре своих друзей В.П.Боткина и С.П.Боткина. С.А.Толстая писала о ней:

«Это была женщина удивительно милая и симпатичная. Не будучи красивой, она была привлекательна своим добродушием и простотой. Характер у нее был прелестный. Муж своего она очень любила, ходила за ним, как нянька».



С.А.Толстая



В 1859г. произошел разрыв А.Фета с журналом «Современник» после резко критической статьи о фетовском переводе Шекспира. М.Е. Салтыков-Щедрин в 1863г. написал статью «Стихотворения А.А. Фета»



Степановка

В Степановке застал его высочайший указ о том, что за ним, наконец, утверждена **фамилия Шеншин**, со всеми связанными с нею правами.



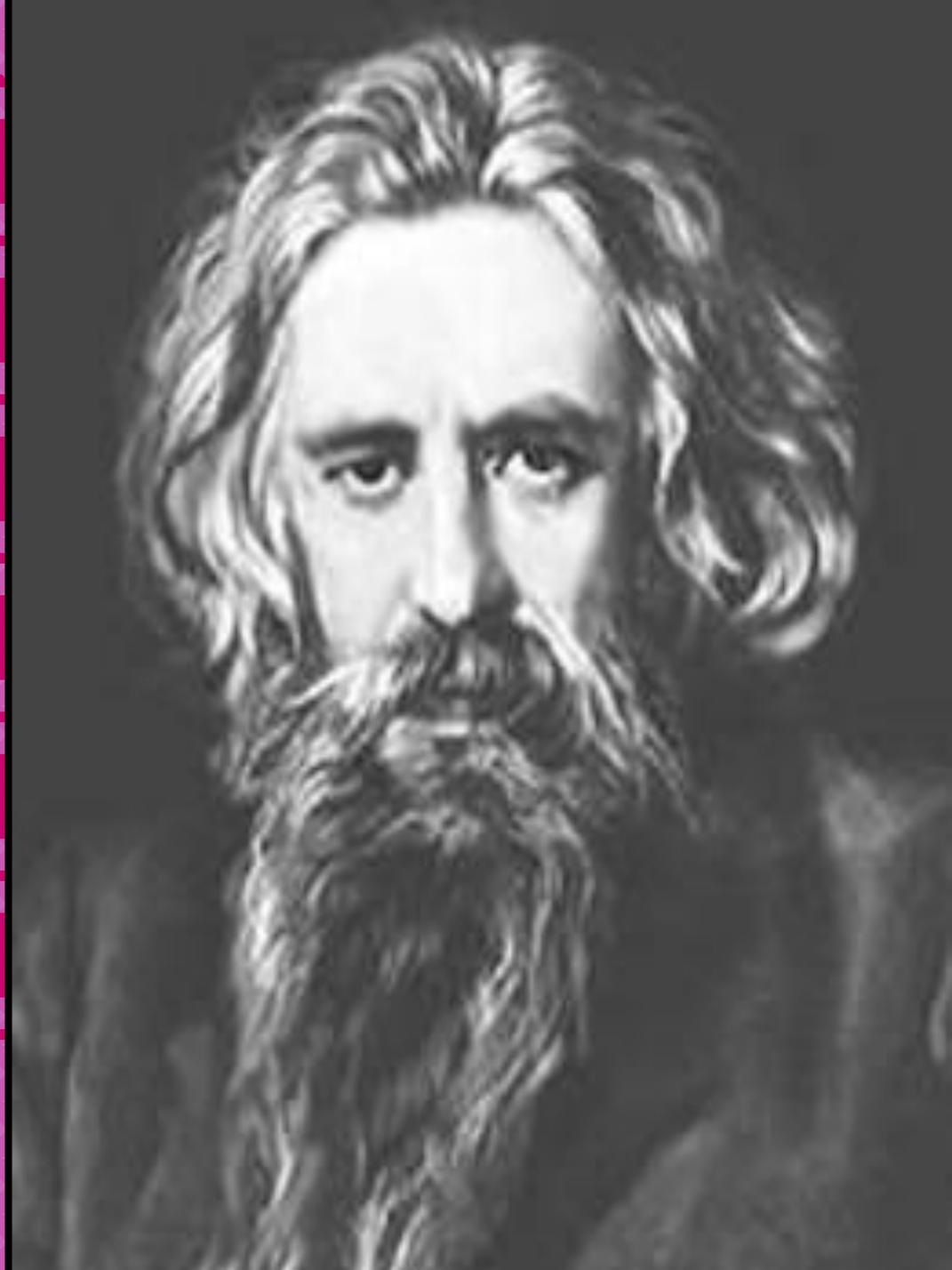
Рабочий кабинет

В 1877 году Афанасий Афанасьевич купил в Курской губернии деревню Воробьевку, где и провел остаток своей жизни



Гостеприимные дом

Последний сборник стихов Фета «Вечерние огни» состоял из четырех выпусков. Первый вышел из печати в 1883г. Второй-в 1885г. Третий-в 1889г. Четвертый - за год до смерти, в 1891г. Редактором сборника был Владимир Сергеевич Соловьев, поэт-символист, сын философа Сергея Соловьева.



с. Клейменова

