

АФАНАСИЙ  
АФАНАСЬЕВИЧ  
ФЕТ  
(1820-1892)



**Афанасий Фет  
родился в  
Орловской  
губернии,  
недалеко от  
города  
Мценска,  
в родовом  
имении отца,  
Афанасия  
Неофитовича  
Шеншина.**

# Родители Фета



***Афанасий Неофитович  
Шеншин***

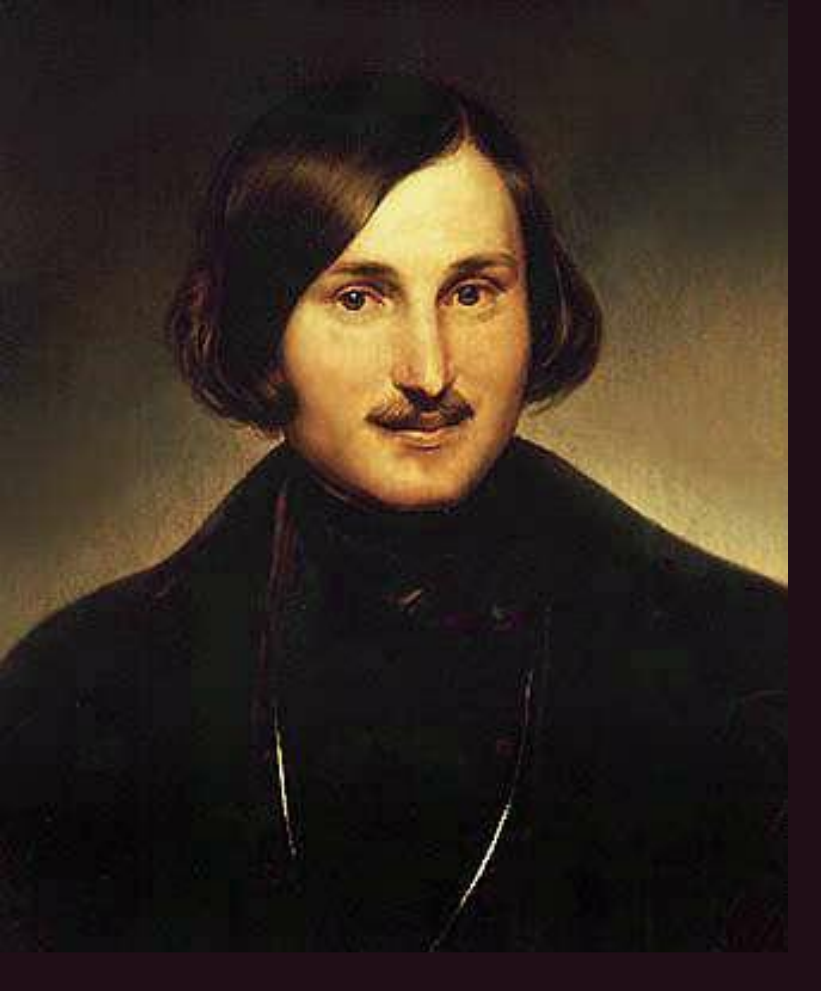


Мать Фета, в девичестве Шарлотта Беккер, принадлежала по рождению к немецкой зажиточной бюргерской семье. Шеншин был ее вторым мужем. До 1820г. жила в Дармштадте, в Германии.



**В доме отца  
Афанасий прожил  
до 14 лет. По совету  
В.А.Жуковского ,  
друга отца, юношу  
отправили учиться в  
г. Вееро в пансион  
Крюммера.**





В 1837г. Афанасий Фет приезжает в Москву, учится в частном пансионе Михаила Петровича Погодина, историка, журналиста, редактора журнала «Москвитянин». В доме Погодина жил тогда приехавший из-за границы Н. В. Гоголь. Именно ему показал Погодин тетрадь со стихами А.Фета

Н.В. Гоголь сказал : «Это несомненное дарование»

В 1840г. Вышел  
первый сборник  
стихов Афанасия Фета  
«Лирический  
пантеон».

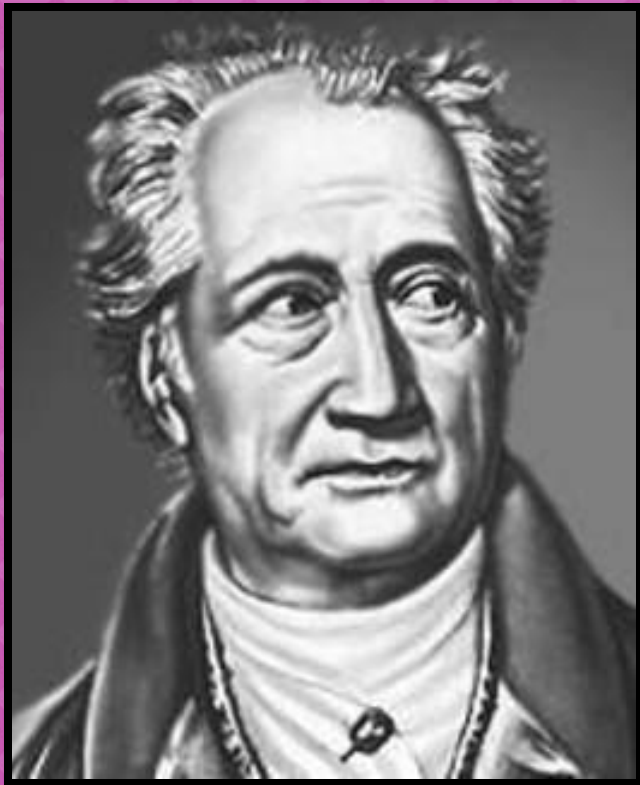
В.Г.Белинский писал:  
«Из живущих в Москве  
поэтов всех даровитее  
Фет».





21 апреля 1845г.  
Фет был принят  
унтер-офицером  
в кавалерийский  
полк.

В 1850г. Выходит второй сборник стихов А.Фета, в который вошли оригинальные стихи, вызвавшие много споров, и переводы стихов немецких поэтов.



И.В. Гете



Г. Гейне



# Мария Лазич



В годы военной службы Афанасий Фет пережил трагическую любовь, которая повлияла на все его творчество. Это была любовь к Марии Лазич, поклоннице его поэзии, девушке весьма талантливой и образованной.



В 1850 в журнале "Современник", хозяином которого стал Некрасов, публикуются стихотворения Фета, которые вызывают восхищение критиков всех направлений. Он был принят в среду известнейших писателей (Некрасов и Тургенев, Боткин и Дружинин и др.)

*Русские литераторы 1850-х годов, знакомые А.Фета*



Мария Петровна  
Боткина

В 1857г. А.А.Фет женился на Марии Петровне Боткиной , сестре своих друзей В.П.Боткина и С.П.Боткина. С.А.Толстая писала о ней:

«Это была женщина удивительно милая и симпатичная. Не будучи красивой, она была привлекательна своим добродушием и простотой. Характер у нее был прелестный. Муж своего она очень любила, ходила за ним, как нянька».



С.А.Толстая





В 1859г. произошел разрыв А.Фета с журналом «Современник» после резко критической статьи о фетовском переводе Шекспира. М.Е. Салтыков-Щедрин в 1863г. написал статью «Стихотворения А.А. Фета»





Степановка

В Степановке застал его высочайший указ о том, что за ним, наконец, утверждена **фамилия Шеншин**, со всеми связанными с нею правами.



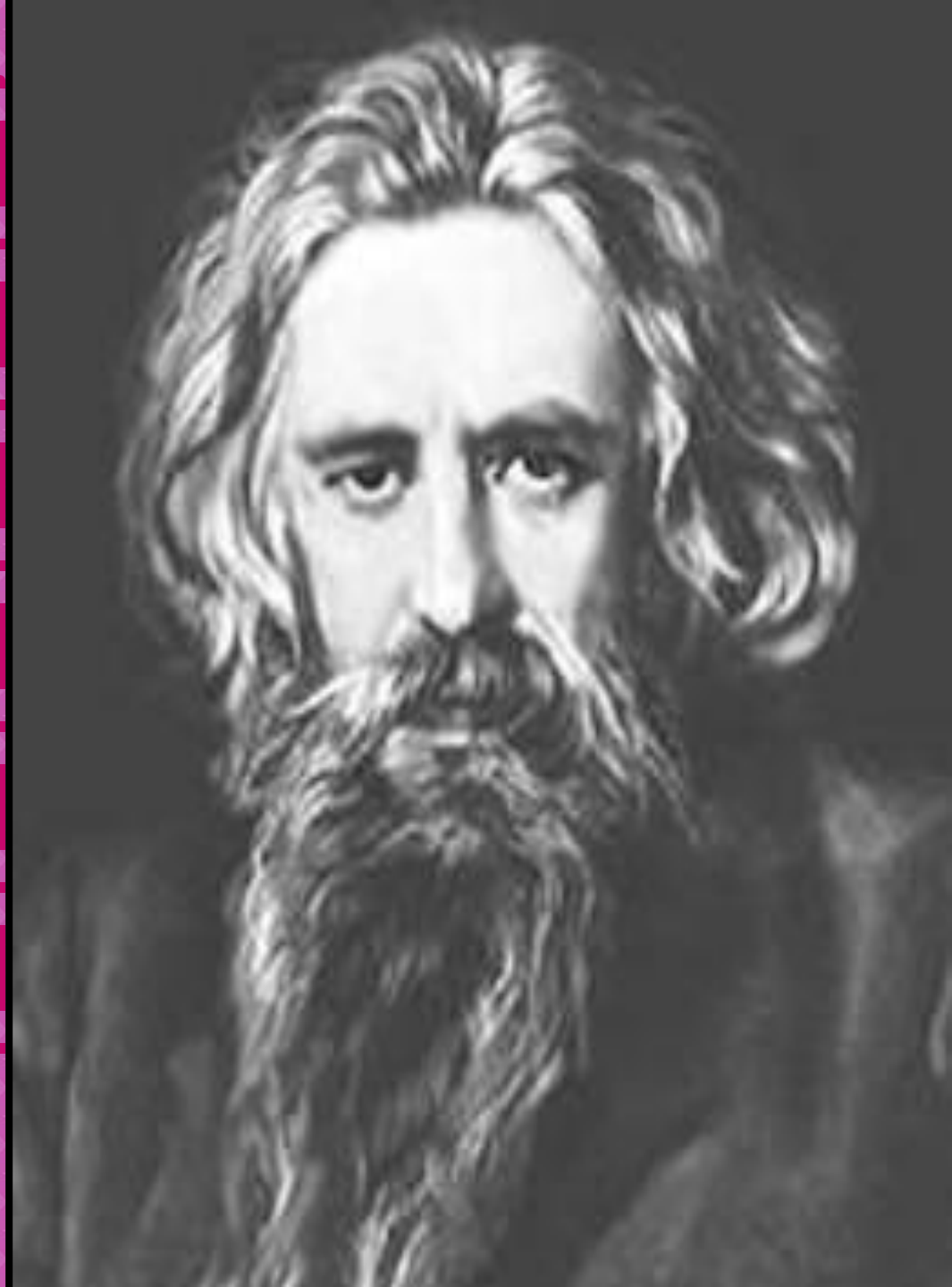
Рабочий кабинет

В 1877 году Афанасий Афанасьевич купил в Курской губернии деревню Воробьевку, где и провел остаток своей жизни



Гостеприимные дом

Последний сборник стихов Фета «Вечерние огни» состоял из четырех выпусков. Первый вышел из печати в 1883г. Второй-в 1885г. Третий-в 1889г. Четвертый - за год до смерти, в 1891г. Редактором сборника был Владимир Сергеевич Соловьев, поэт-символист, сын философа Сергея Соловьева.





# с. Клейменова

