

Министерство образования РК

Алматинский колледж строительства и менеджмента

Африканская культура

Выполнила студентка
гр. ДИРЗ 10-1 Пастухова И.
Научный Рук. Мейрашовна С. М.

Африканские племена

- **Зулу**

Племена зулу - одна из самых сильных и закаленных черных культур. Все люди этого племени подчинены королю зулусов (в данный момент это Гудвин Звелатини).

Они разделены на кланы. Кланы поделены на еще меньшие подразделения, живущие в отдельных деревнях-краалах. Там тоже есть свой вождь. И самая малая часть – семья, где за вождя вступает муж. Замужние женщины зулу делают высокие прически и красят волосы охрой. Особенno роскошны у зулу



Бушмены

Имеют более светлую кожу, тонкие губы; относятся к так называемой капоидной расе.

Особенностью языков является наличие щелкающих звуков. Особенность национальной

кухни заключается в употреблении в еду «бушменского риса» — личинок муравьев.

у бушменов нет вождей. Вместо вождей у бушменов старейшины. Их выбирают из числа

наиболее авторитетных, умных, опытных

членов рода. Простейший музыкальный инструмент — охотничий лук, натянутый с

помощью волос животных с прикрепленной

пустой дыней или пустой консервной банкой, в

качестве резонатора. Коконы мотыльков, скрепленные как бусы и наполненные камешками



Коса

Все представители племени коса одетые в накидки ярко-рыжего цвета, окрашенные охрой. Женщины коса на голове завязывают тюрбан из яркой материи, по которому можно различать замужних и незамужних женщин, вдов. Зулу и коса враждуют между собой уже несколько поколений, со времен зулусского полководца по имени Чака. И по сей день эти племена не смешиваются, ни на бытовом, ни на политическом уровне.



Банту

Банту – самое многочисленное племя, составляет 70 % от всего населения страны.

Традиционный наряд банту - плащи-кароссы, закрепляемые на плече ремнями, набедренные повязки, передники - из выделанных шкур. Женщины бреют голову, оставляя лишь маленькие клочки волос. Их традиционные украшения: нитки бус из раковин каури, кольца из меди и железа.



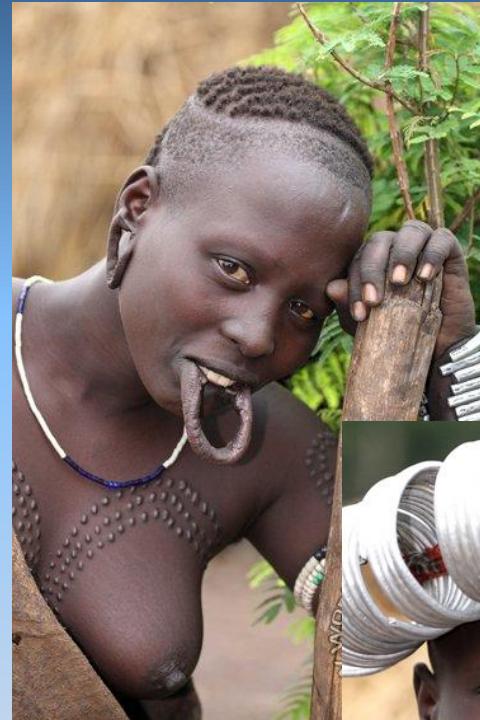
Племя Мурси и Сурма



Необычные обычаи племен

украшение

Когда эфиопов пленили, забирали в рабство, они насильно себя калечили, чтобы их не брали. Сейчас же размер тарелки является мерилом красоты. Чем больше тарелка тем больше скотины дадут за невесту. У девушек мурси всегда есть выбор, делать отверстие в губе или нет. Но за девушку без растянутой губы дают очень маленький выкуп. Кстати, корни шрамирования растут оттуда же.



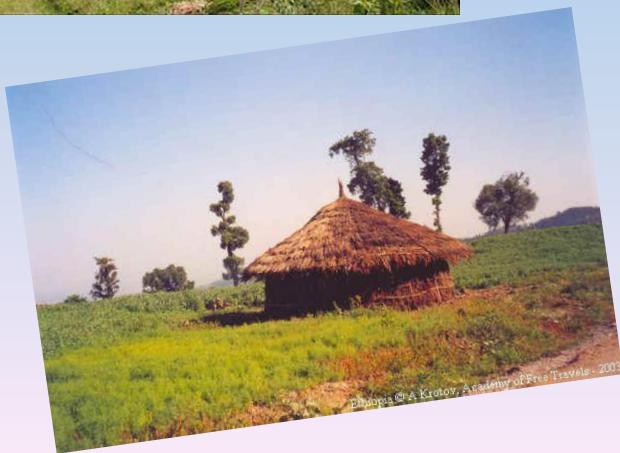
Химба уделяют большое значение прическе, одежде и украшениям. Женщины химба носят юбки из козлиной кожи, украшенные ракушками и ювелирными изделиями из меди. Химба покрывают свое тело смесью из охры, жира и пепла, чтобы защитить кожу от солнца.

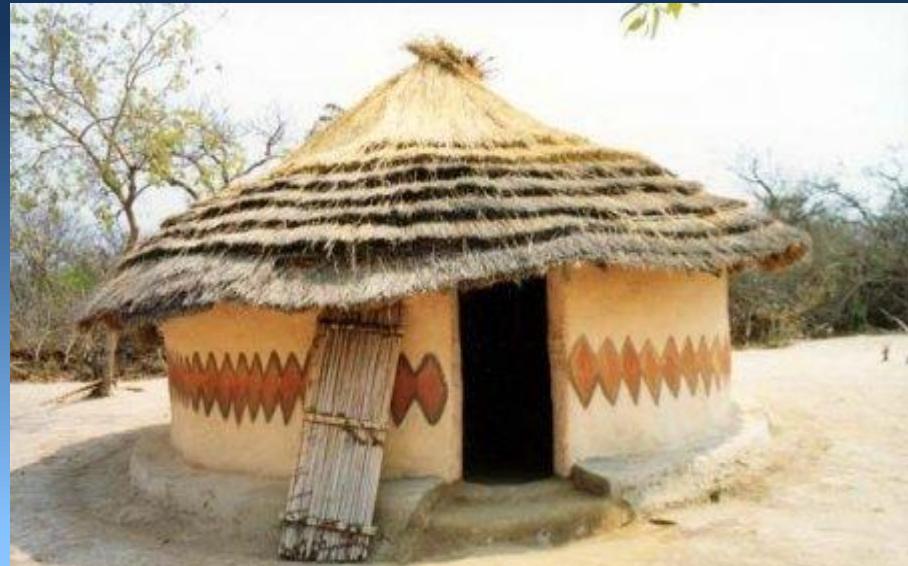
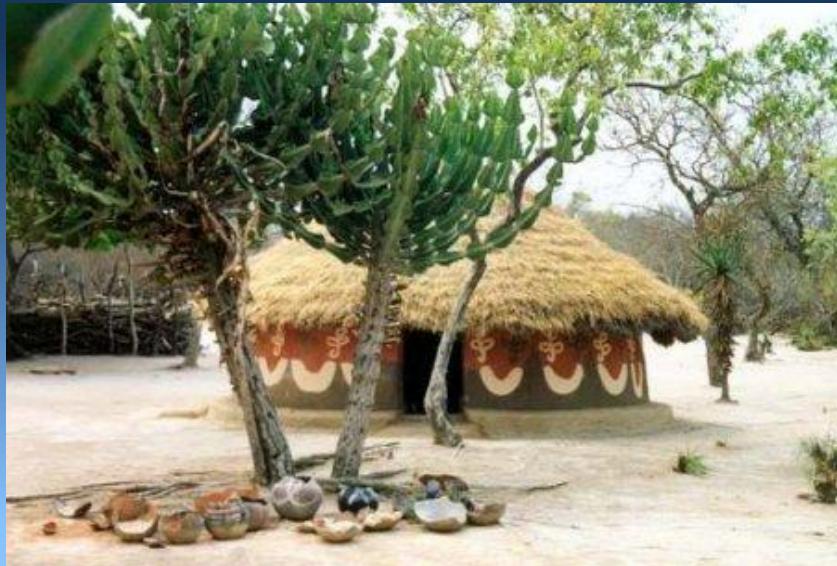


Эта смесь придает их коже красноватый оттенок, который символизирует кровь, которая в свою очередь символизирует жизнь. Женщины заплетают друг другу косы и также покрывают их этой смесью. Необычная внешность химба (ну и то, что женщины племени почти не носят одежду)

Традиции и обычаи

Традиционное жилье





Основные и самые древние, первые цвета, используемые африканцами для украшения своего жилища – красный, белый и черный. Красный символизирует кровь и связан с изобилием и жертвой, как «кровь» земли он обозначает воду, призыв к дождю. Белый символизирует мир, счастье, свет, чистоту и переход из одного состояния в другое, инициацию.

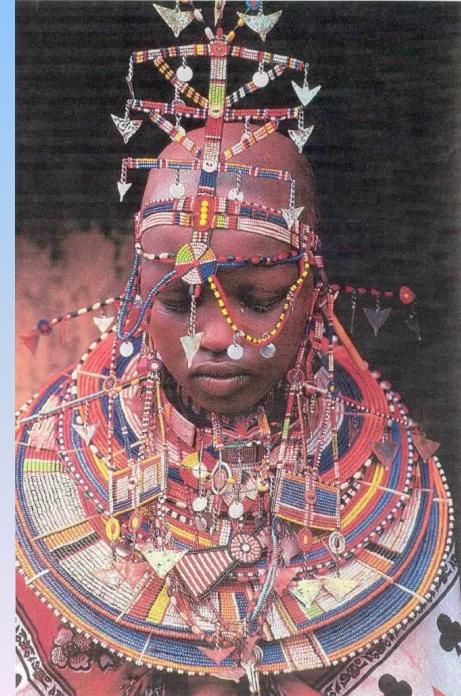
Самый сильный культ - это вера в мужское божество, а так же в переселение духов и сверхъестественные силы. В черной вере нет добра и зла. Нет ада и рая. Есть жизнь, и есть смерть. Нет так же и религиозной иерархии, верховных жрецов или глав духовенства. Эту роль выполняют люди в каждом племени – шаманы, знахари, старшие, даже сам вождь. Особые традиции сопровождают обряды бракосочетания и похороны, поскольку во всех религиозных группах сильны традиции брака и семьи – в этом одни из всех племен



Свадьба

Девушки могут выходить замуж в молодом возрасте, обычно 13-14 лет. В Африке по-прежнему невесту выбирают родители жениха, приглашая для этой цели сваху.

За каждую жену положено платить выкуп (лобола) - в коровах. Средний размер лобола - десять-двенадцать коров. Стандартная африканская свадьба длится неделю. В процессе свадьбы невеста раздает гостям вареные яйца, а приглашенные в ответ оставляют молодым золотые монеты. Каждый свадебный день проходит под звуки там-тамов, что позволяет отогнать от всех участников торжества, но в первую очередь от молодоженов, завистливых злых духов. Завершается свадьба ритуальными



Традиционная кухня

Самая здоровая пища для африканцев - это манная крупа. манная крупа считается традиционным африканским блюдом. В сознании многих народов она ассоциируется с небесной манной и имеет, по сути, некий магический смысл. Её изготавливают из местных зерновых культур, которые в каждой стране называется по-разному, в частности, в Намибии она имеет название оирья и махангу. Манку подают на стол с курицей или говядиной, при этом мясо готовится в подливке с луком и помидорами. Таковы особенности приготовления традиционной африканской манки.





Национальная африканская кухня включает традиционные фрукты, овощи, мясные и молочные продукты. Рацион простого деревенского жителя состоит из молока, творога и сыворотки. Кассава и ямс – корневые овощи, которые наиболее часто используются в приготовлении блюд



Напиток

- *Тей – известное медовое вино, популярный алкогольный напиток во всей Африке.*



Африканское искусство

*Традиционное и первобытное
Искусство народов Африки;
настальная живопись,
петроглифы,
ритуальные статуи и маски,
предметы прикладного и
придворного
искусства – преимущественно
дописьменные формы искусства.*

*Африканская пластика включает
в себя маски и статуэтки,
используемые в ритуальных
целях. В целом маски можно
разделить на три основные
группы:*

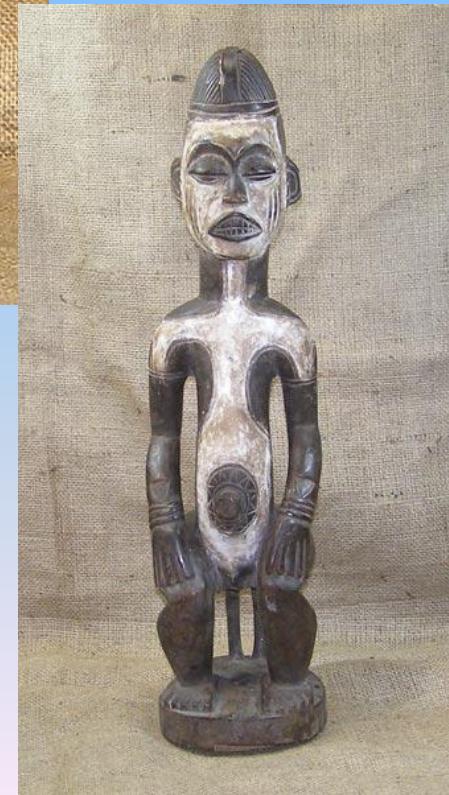
- Маски со спокойными лицами,
глаза у которых обычно
закрыты. Они изображали
умерших родственников и их
использовали в погребальных
обрядах или во время*



- Устрашающие маски, где человеческие черты лица зачастую соединялись с чертами зверя. Их надевали члены тайных обществ во время традиционных празднеств. Так человек в маске давал временное пристанище духу, которого эта маска изображала.



- Африканские статуэтки, в большинстве случаев, изображают умершего человека, являясь вместилищем его души, или животное, которое было связано с тотемным предком этноса, как например, распространенная статуэтка антилопы у народа бамана в Мали.



Религия

Так же, как и в этническом, в религиозном плане ЮАР тоже разнообразна и многолика. На ее территории присутствуют все основные религии. Преобладают христиане протестанты различных направлений (около 80%): сказывается колониальное влияние Протестантской, Голландской Реформаторской и Англиканской церквей. Другими многочисленными религиозными группами являются мусульмане (около 2%), индуисты (около 1.5%), и иудеи (почти 0.17%). Местных традиционных верований придерживается около 20%. Религия вуду-50 млн. человек. Основное в вере вуду – вера в одухотворенность всего живого и природы.



Языки Африки

- *Нет какого-то единого языка, на котором говорят в большинстве стран Африки, поэтому в одной стране может быть несколько официальных языков. Многие африканцы говорят на малагасийском языке, английском, испанском, французском, бамана, сесото и т.д. В Африке существует 4 языковых семьи, придающих стране разнообразие и единство одновременно – афро-азиатская, нигер-кордофанская, нило-сахарская, койсанская семьи.*

