

Андрухович Юрій Ігорович



Підготував учень 11-ЕК класу
Дякевич Олександр

Юрій Ігорович
Андрухович
(13 березня 1960)
український поет,
прозаїк,
перекладач,
есеїст. Живе і
працює в Івано-
Франківську.
Віце-президент
Асоціації
українських
письменників.



Юрій Андрухович – один із найвідоміших сучасних письменників в Україні. Його творчість має неабиякий вплив на стан сучасного українського літературного процесу. За кордоном художні та поетичні праці Андруховича перекладалися одинадцятьма мовами, в тому числі штучною мовою есперанто. Окрім літературної діяльності, Юрій Андрухович також проявляє себе у видавничій справі: на початку 90-х років він разом із письменником Юрієм Іздриком почав видавати перший в Україні постмодерністський журнал

«На мій погляд, немає інших завдань літератури, крім як людського порозуміння. Мені здається, що якщо ми до нього прагнемо, то, мабуть, це та максима, і вона, напевно, слухна».

Юрій Андрухович народився 13 березня
1960 року у Станіславі.

Родина: Батько Ігор Мар'янович
(1930–1997 р.); мати Ганна Степанівна
(1940 р.); дружина Ніна Миколаївна
(1959 р.); дочка Софія (1982 р.) і син Тарас
(1986 р.); онучка Варвара (2008).

Володіє російською, польською,
англійською, німецькою мовами.

Захоплення: фонетика.

Навчався в спеціалізованій школі № 5 з поглибленим вивченням німецької мови.

Закінчив редакторське відділення Українського поліграфічного Інституту у Львові та Вищі літературні курси при Літературному Інституті ім. М. Горького в Москві.

У 1994 році захистив кандидатську дисертацію по творчості забороненого в радянські роки класика української поезії першої половини ХХ століття Богдана-Ігоря Антонича. Докторську пише по творчості американських поетів-бітників.



Творчість Андруховича має значний вплив на перебіг сьогоденішнього літературного процесу в Україні, з його іменем пов'язані перші факти неупередженого зацікавлення сучасною українською літературою на Заході. Твори Андруховича перекладені польською, англійською, німецькою, російською, угорською, фінською, шведською, чеською мовами й есперанто. Письменник активно займається і громадською діяльністю. Має яскраво виражену громадянську позицію, підтримуючи європейську

Бібліограф ія

Поетичні збірки:

- ❖ «Небо і площі» (1985);
- ❖ «Середмістя» (1989);
- ❖ «Екзотичні птахи і рослини» (1991);
- ❖ «Пісні для мертвого півня» (2004);
- ❖ «Листи в Україну» (2013).

Оповідання:

- ❖ «Зліва, де серце» (1989);
- ❖ «Трициліндровий двигун любові» (2007);
- ❖ «Лексикон інтимних міст» (2011).

Романи:

- ❖ «Рекреації» (2005);
- ❖ «Московіада» (2006);
- ❖ «Дванадцять обручів» (2006);
- ❖ «Таємниця. Замість роману» (2007);
- ❖ «Перверзія» (1999).

