

АНГЛІЙСЬКИЙ САД



Англійський сад

Англія - законодавець садової моди, здавна відома прекрасними садами, а словосполучення англійський сад давно і по праву вважається загальною назвою. Садово-паркове мистецтво Англії взяло початок розвитку кілька століть тому і до цього дня є еталоном в ландшафтному мистецтві. Більшість англійських

старовинних садів і парків збережено в первозданному вигляді. Як старовинні, так і сучасні сади Англії, уособлюють собою вишуканий смак, досконалість і задовольняють найвибагливіші і вимогливі погляди поціновувачів.



Из истории английского сада



Довгий час англійське садово-паркове мистецтво існувало у двох паралельних світах. У маєтках аристократії створювалися досить помпезний-ні замкові сади, в XVII столітті з'явилися знамениті англійські пейзажні парки, популярність яких поширилася далеко за межі країни. Під впливом географічних відкриттів і потім зростання колоніальної могутності Англії уявлення знатних землевласників про світ розширювалися, і разом з цим видозмінювалося садове мистецтво.



Очевидно, з Китаю
були запозичені
прийоми створення
пейзажних парків, що
наслідують
природним
ландшафтам, а з
розширенням
торгового
повідомлення дороги
в сади англійців
знайшли не тільки ідеї,
але й чужоземні
рослини, істотно
збагатили
асортимент
декоративних
посадок.





Сучасні сади Англії відрізняються дивовижною скромністю і простотою в підборі рослин. Садівники талановито використовують рядові екземпляри, наприклад, домінантою композиції можна побачити чортополох. Саме з Англії поширилася мода по-максимуму використовувати легкі у догляді квіти і трави.





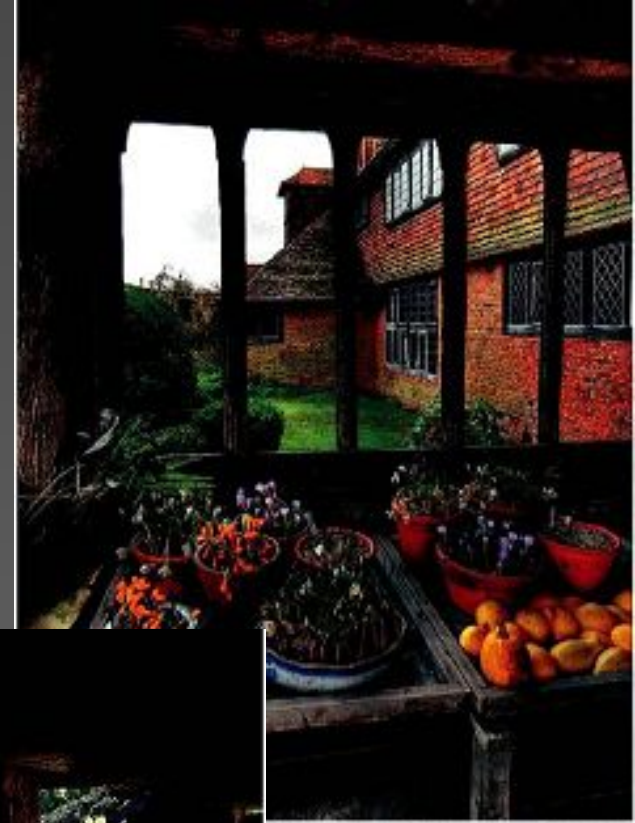
Настав ХІХ століття з його величезними перетвореннями в суспільному і політичному житті Європи. Грань між «вищим» і «нижчим» станами ставала все більш розмитою, змінювалися економічні та земельні відносини, змінювалися і смаки публіки. У ландшафтному мистецтві почався довгий шлях пошуку нового ідеалу.

Вишукані пейзажні парки, близько двох століть служили еталоном доброго смаку, тепер не тільки здавалися нудними, але й перестали відповідати вимогам життя: землеволодінь ставало все більше, а їх розмір зменшувався, він вже не вміщав в себе ідилічні «природні простори» з їх воістину космічної філософією, так як для класичеського пейзажного парку потрібна велика територія.



Тим часом новий стиль життя, нові матеріали і технології, нові рослини, удосталь надходили до Європи з Нового Світу викликали в умах садівників розгул фантазії, який ревнителі вишуканого стилю вважали жахливим.

Власники садів, мало піклуючись про правила принципів, оформляли свої володіння так, як вважали красивим і зручним, сміливо поєднуючи різні традиції, стилі, рослини.





Цей напрямок називають еkleктикою, воно зазвичай породжує нове, але не панує в садовому мистецтві довго: переважання еkleктики закінчується тоді, коли серед численних творчих експериментів починають виділятися найбільш вдалі, і садівники починають їх повторювати, тиражувати.





Англійський дизайн саду або пейзажний стиль імітує природний ландшафт. Рослини висаджуються ярусами в залежності від їх розмірів. Категорично забороняються прямі відрізки і геометричні форми. Усі лінії повинні бути плавні, а композиції — природні. У такому саду кущі зберігають природні форми, а ось газон має бути ідеально підстрижений. Береги водойм вільні від каменю, русла струмків зм'єподібно згинаються. Часто використовуються арки з виткими рослинами. Англійський сад хоч і виглядає дещо суворо, але це лише додає йому урочистості і респектабельності.



Особливості англійського

саду:

Тераса

Тераса — це елемент, де піднята майданчик вимощеної або посипають гравієм секції оглядає перспективу. Піднята тераса тримає будинок сухим і забезпечує перехід між твердими матеріалами архітектури та більш м'якими саду.



Фігурна стрижка кущів

Фігурна стрижка кущів — це мистецтво створення скульптур, використовуючи підтяті дерева, кущі та напівкущів.



Скульптури.

Статуя - це скульптура, яка зображує певну особу, зазвичай людини, подія, тварина або об'єкт. Її першочергове завдання - репрезентаційній. Маленьку статую називають статуеткою. Статую тільки голови і плечей - бюстом.



Образні скульптури



На чашечку чаю запрошує невеликий куточок з фонтаном у вигляді чашки і чайника, натякаючи на одне з найулюбленіших англійських занять. Таку обстановку неважко відтворити, купивши аналогічну глиняний посуд великого розміру або обмежившись ошатним чайником і чашкою.

У наповненою водою чашці знаходиться маленький насос, що перекачує воду по шлангу в носик чайника, звідки вона цівкою знову ллється в чашку. Для більшої вірогідності її можна підфарбувати під колір чаю харчовим барвником.



Дари природи в якості декорацій



Випадкові знахідки під час прогулянок в лісі - химерні сучки, старе коріння та інше - можуть стати цікавими елементами декору, що створюють в саду атмосферу неповторності. З ними добре гармонують такі невігадливі рослини, як коров'як, герань і мак.





Доріжка зиг-загом

Абсолютну гармонію форм демонструють газон і доріжка. Це оригінальне рішення допомагає усунути монотонність, властиву насамперед вузьким, витягнутим ділянкам. Пряма лінія краю газону порушується за рахунок плит дорожнього покриття, потопаючих в м'якому зеленому килимі. Форма рабатки з іншого боку доріжки повторює нові контури. Якщо доріжку ще більше розширити в сторону газону, то тут можна буде навіть обладнати невеликий куточок відпочинку.





Поєднання плит і трав



Зразком англійської винахідливості може служити покриття з плит, прикрашене живий ґратами з ландишніка японського. Це вузьколистого рослина, що утворить м'які зелені подушки, просто висаджують у щілини між каменями.



Висока клумба



Високий рівень, характерний для англійців у справі оформлення садів, в буквальному сенсі слова відноситься тут і до рослин: квіти розміщені на клумбі на деякому підвищенні.



Незвичайна стрижка для газону



Любов англійців до стрижки газонів підтверджена великою кількістю доглянутих зелених килимів. А цей варіант стрижки газону свідчить про новий етап в їх оформленні і відкриває багатообіцяючі перспективи власникам і маленьких садів

Кожній рослині - свою ємність





Фігурний квітник



Квітники нестандартної форми завжди виявляються в саду в центрі уваги. І це хороший привід дати волю своїй творчій фантазії. Один з варіантів пропонують наші англійські колеги. Особливо вишукано виглядають невеликі клумби, засаджені однією культурою.



Незважаючи на слідування традиціям і тонке ставлення до Історії та спадщини, англійці активно прагнуть привносити сучасні погляди в ландшафтне мистецтво. Вони диктують ландшафтну моду. Нещодавно вони запропонували унікальні композиції з овочів та квітів і повернули моду на город. Квітники, складені з ретельно підібраних за кольором і зовнішнім виглядом городніх рослин, є чудовими композиціями. А клумби, прикрашені ажурним листям петрушки кучерявої, втішають око найвибагливіших модників.





Список ввикористаних джерел

- > Ененко Е. Ландшафтний дизайн по-английски, М.: Эксмо, 2010. — 48 с.
- ⦿ Інтернет ресурси
 - > 12 идей для сада в английском стиле
 - > <http://landscape.cveti-sadi.ru/idei-dlya-sada-english-style/>

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ

