

АПРЕЛЬ-КАПЕЛЬНИК РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ИЗ ЦИКЛА « ВРЕМЕНА ГОДА» 2 КЛАСС

Учитель нач.классов
Иванова З.Н.
ГБОУ СОШ №496
Московского района
г.Санкт-Петербурга



ВРЕМЕНА ГОДА

Апрель - капельник

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Коммуникативные:

- ❑ умение сотрудничать с товарищами при выполнении задания
- ❑ Владение умением вести диалог
- ❑ Составлять небольшой рассказ на заданную тему
- ❑ Оформлять свою мысль в устной речи

Регулятивные:

- ❑ учится высказывать свое предположение (версию)на основе работы с иллюстрациями
- ❑ Уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность

Познавательные: -

- ❑ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса
- ❑ Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме

Личностные:

- ❑ проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию
- ❑ иметь эстетические потребности в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру
- ❑ Внимательно относиться к красоте окружающего мира, проявлять бережное отношение к природе и всему живому на земле.

ВЕСНА



За зимой приходит весна, когда тает снег и природа пробуждается от
долгого сна. Весенние месяцы -

АПРЕЛЬ! АПРЕЛЬ!

Апрель! Апрель!
На дворе звенит капель.
По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи.
Пробирается медведь
Сквозь густой валежник.
Стали птицы песни петь
И расцвел подснежник.

Самуил Маршак



АПРЕЛЬСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ

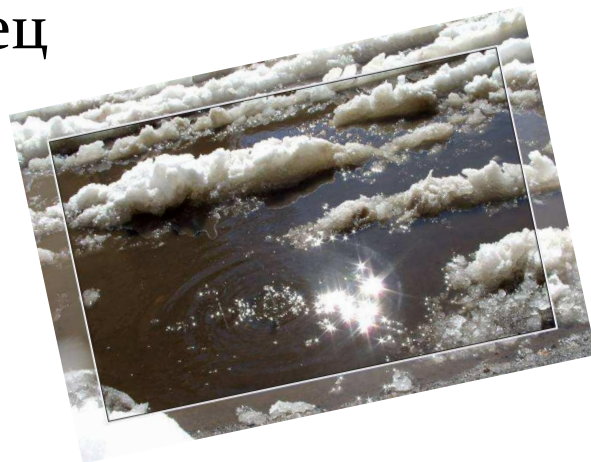
Апрельский цветок ломает снежок



Апрельские ручьи землю будят

Апрель начинается при снеге, а кончается при зелени

Апрельский скворец - весны гонец



ОТПЕЛИ МЕТЕЛИ.

Отпели метели,
Утих снегопад.
О теплом апреле
Сосульки звенят.
О тающей стуже
Мурлыкает кот,
И солнце из лужи
Снегирь достает.



АПРЕЛЬ В НАРОДНОМ КАЛЕНДАРЕ

"Апрель - щука хвостом лед разбивает"

Ну вот наступили долгожданные приятные деньки, когда можно смело снимать толстую верхнюю одежду, подставляя руки и щеки под лучи солнца.

- "Где по апрелю река, там в июле лужицы "
- "Ручьи в апреле землю пробуждают "
- "Земля в апреле теплеет, воды разливаются "
- "Апрель с водою - май с травой "
- "Апрельской воды никто не уймет "



Считают, что название свое апрель получил от латинского слова « аперире», что означает – открывать. В этом месяце земля «открывается»: появляются ростки, лопаются почки деревьев. Апрель – месяц весеннего « открывания природы».

За непостоянство погоды, ее изменчивый характер имеет апрель и немало других прозвищ: « обманщик», «капризник», « плут», « лукавец»- погодой апрель распоряжается по- своему, недаром говорили: « От снега до листа- таков апрель- водолей». Все в апреле- солнце, снег, дождь - вперемешку. Величает апрель и «птичьим месяцем»: в это время перелетные птицы возвращаются, несут на крыльях из теплых краев весну на Родину.

ЗАГАДКИ АПРЕЛЯ

Один льет, другой пьет, третий растет.



Из ворот в ворота лежит щука золота.



ЗАГАДКИ АПРЕЛЯ

**На ветке весною в рядочек сидят
Десять пушистых желтых цыплят.**



**По поднебесью веревка
протянулась.**



ИВОВЫЙ ПИР




Зацвела ива – гости со всех сторон. Кусты и деревья еще голые, серые, ива среди них как букет, да не простой, а золотой. Каждый новый барашек – пуховый желтый цыпленок, сидит и светится. Пальцем тронешь – пожелтеет палец. Щелкнешь – золотой дымок запарит. Понюхаешь – мед.

Спешат гости на пир.

Шмель прилетел – неуклюжий, мохнатый, как медведь. Забасил, заворочался, весь в пыльце измазался. Прибежали муравьи: поджарые, быстрые, голодные. Набросились на пыльцу и раздулись у них животы, как бочки. Того и гляди, ободки на животах лопнут. Комарики прилетели: ножки горсточкой, крылышки мельтешат, – крошечные вертолетики. Жуки какие – то копошатся. Мухи жужжат. Бабочки крылья распластали. Шершень на слюдяных крыльях полосатый, злой и голодный, как тигр. Все гудят и торопятся, зазеленеет ива – пиру конец. Зазеленеет, потеряется среди зеленых кустов. Пойди – КА тогда ее найди! А сейчас – как букет золотой!

Н. Сладков.

A painting of a forest landscape. In the foreground, a path winds through a field of yellow grass. Several trees with bare branches stand in the middle ground. The background shows rolling hills under a pale sky. The overall style is impressionistic with soft colors and visible brushstrokes.

В ночи по морозу ушла тишина.
Блестят под ногами осколки лазури,
В апрельском лесу, как на старой гравюре,
Отчетливо каждая ветка видна

1922 г.

НАШИ РАБОТЫ



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

