

# АРАБО-МУСУЛЬМАНСКИЙ МИР

Студент : Ривкин Р.

Группа: Эк-21

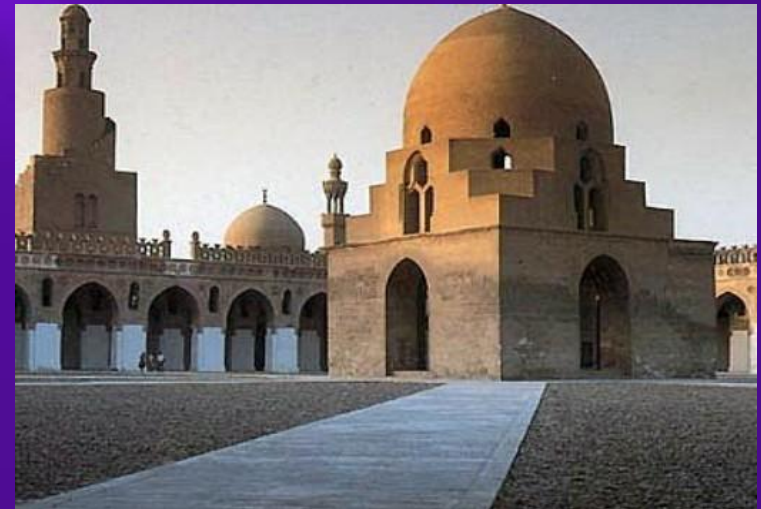
# Природные и исторические условия

- Аравия отделена от остального мира морями и пустынями. Большая часть его занята пустынями и полупустынями с пересыхающими летом руслами рек. В центре – обширное нагорье, где летом температура превышает  $50^{\circ}\text{C}$ . Внутренние районы засушливы, засуха нередко длится годами



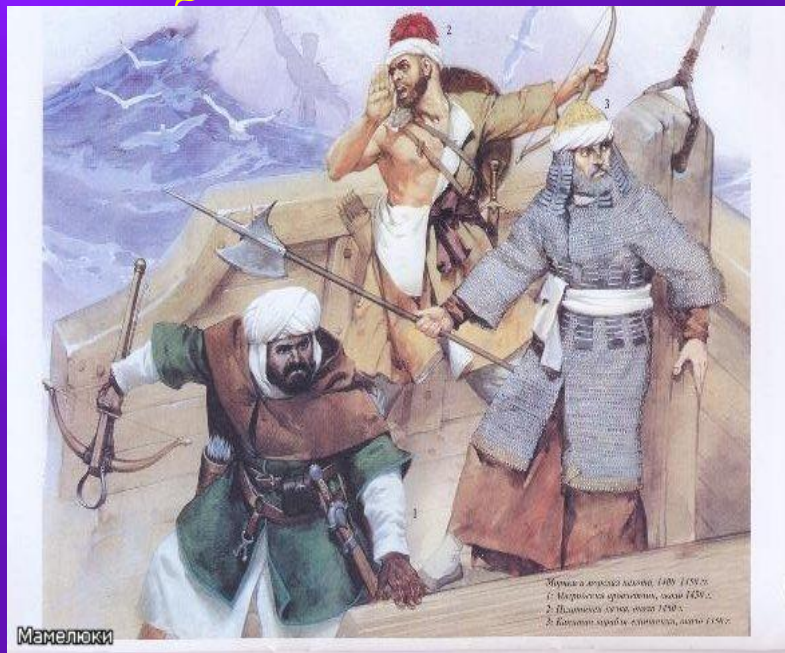
# Поселения

Города обнесены тремя стенами, высота внешней стены составляла 18 метров, над ней возвышались 3-метровые башни. В город вели четверо ворот: Куфы, Басры, Хорасана и Дамаска. В центре располагались халифский дворец Баб аз-Захаб и главная мечеть Джами аль-Мансур. Стесненный быстро растущей столицей халиф в 773 выстроил за стенами Круглого города на берегу Тигра новую резиденцию — дворец аль-Хульд.

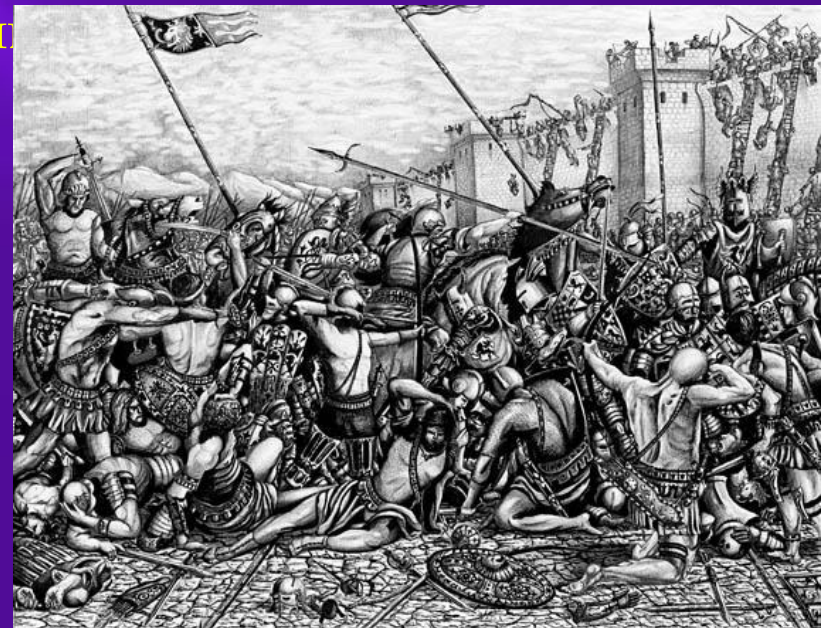


# Государственное устройство

- Арабский халифат — теократическое мусульманское государство, возникшее в результате мусульманских завоеваний. Положение, которое заняли арабы в покорённых ими землях, очень напоминало военный лагерь; за Халифатом характер воинствующей церкви и, имея в виду религиозный индифферентизм общей массы арабов-завоевателей, арабы сделались в завоёванных странах помещиками, а вполне понятно, что интересы помещика



ой деятел



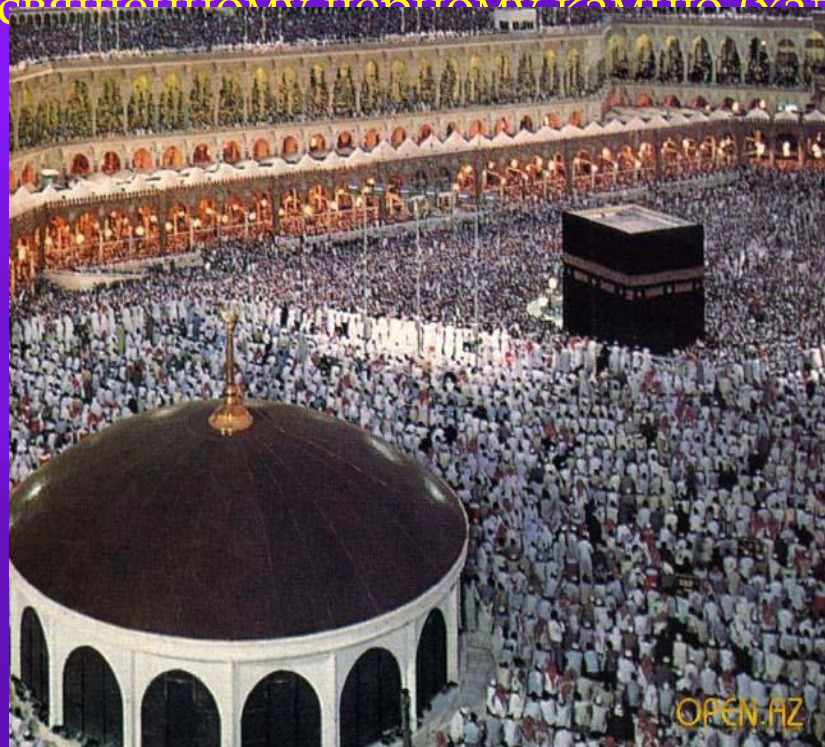
# Психологические особенности, место человека в мире.

Безграничная вежливость и мягкость обращения, терпимость по отношению к людям и вещам, сохранение спокойствия и чувства собственного достоинства при любых условиях и в любых обстоятельствах, умеренность желаний – все эти характеристики являются доминирующими чертами восточных



# Мифология

Принятие ислама начинается с первого столпа - шахады (что означает "свидетельство"). Ему необходимо совершать пятикратную молитву (саят), раз в году поститься на протяжении месяца (рамадан), подавать милостыню (закят) и хотя бы однажды в жизни совершить паломничество в Мекку к священному чёрному камню (хаджж).



# Наука и техника

Весьма значительны достижения арабо-мусульманских ученых в области точных и естественных наук. Они внесли большой вклад в развитие алгебры, плоскостной и сферической тригонометрии, математической физики, оптики, астрономии. Дамаск — вид стали с видимыми неоднородностями на стальной поверхности, чаще всего в виде узоров, получаемых различными способами.



# Храм как модель мира

Мечеть (masjid) – сооружение для совершения коллективной молитвы и других видов поклонения в исламе. Мусульмане посещают мечеть для совершения обязательных ежедневных пятикратных, а также пятничных молитв. Также мечеть может служить местом собрания народа для принятия общих решений и учебным центром





# Художественные образы

В мусульманском мире искусство отображает его культурные ценности, и показывает то, как мусульмане видят духовный мир и мироздание. Для мусульман действительность начинается и сосредотачивается на Аллахе. Поэтому в искусстве, связанном с исламом в убранстве культовых зданий и в украшении Корана, за редким исключением преобладает декоративный орнамент из геометрических и стилизованных растений, а также арабские надписи.



# Канон

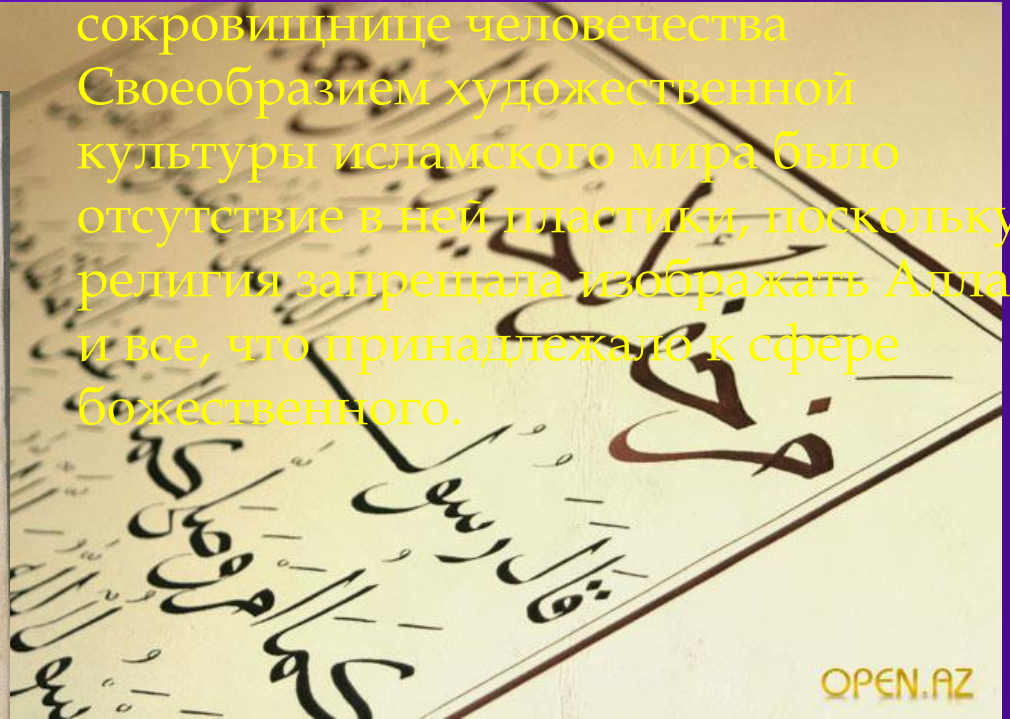
Ислам создал цивилизацию, в которой упор на соблюдении хороших манер, чистоты и опрятности в религиозных делах и в повседневной жизни, а также ясные указания Корана о понимании красоты Творения и всего созданного Богом, ясно и открыто свидетельствует о серьезном внимании ислама к красоте.



# Доминирующие ВИДЫ ИСКУССТВ



Шедевры арабо-мусульманского искусства по праву занимают одно из ведущих мест в художественной сокровищнице человечества. Свообразием художественной культуры исламского мира было отсутствие в ней пластики, поскольку религия запрещала изображать Аллаха и все, что принадлежало к сфере божественного.



OPEN.AZ

**Спасибо, за внимание!**