

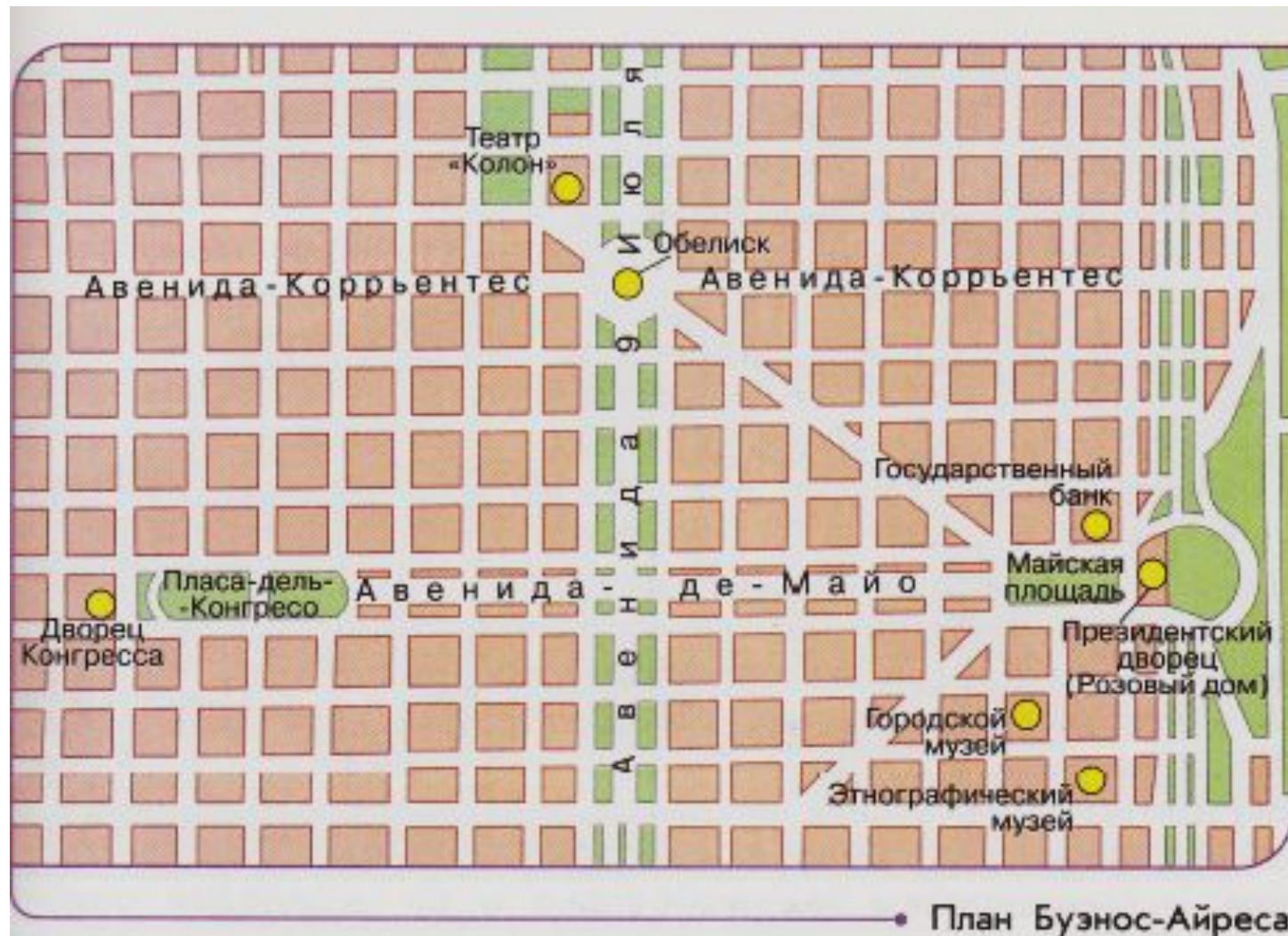
Население и культура



Гаучо



Буэнос-Айрес





тории Аргентины.

Аvenida 9 Июля



Достопримечательности

- Главная культурная достопримечательность Буэнос-Айреса — театр «Колон», названный в честь великого мореплавателя Христофора Колумба («Колумб» по-испански — «Колон»). Здесь ставят оперы, балеты, дают концерты классической музыки. Первое представление в театре состоялось больше 100 лет назад, в 1908 году, и с тех пор на его сцене выступили многие прославленные артисты мира. Здание театра «Колон» — настоящее украшение Буэнос-Айреса.



Президентский дворец

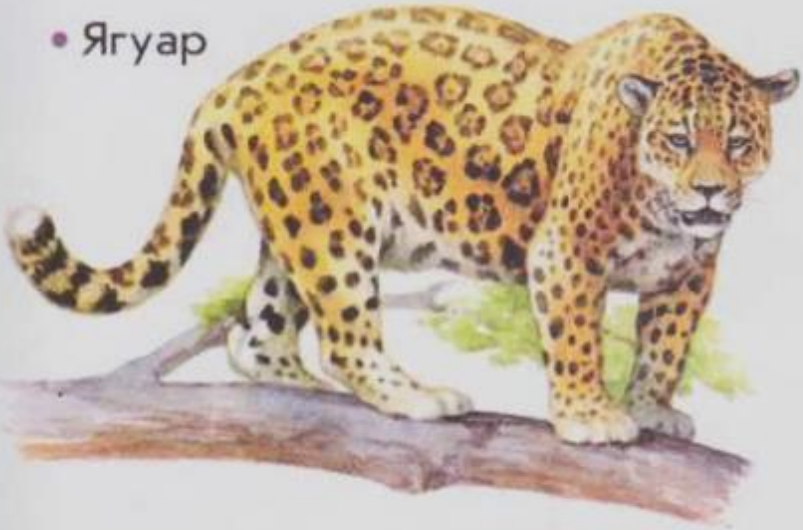


Водопады Игуасу



Флора и фауна

• Ягуар



• Тукан



• Колибри



• Гигантский муравьед



• Носуха



Франциско Морено



1852 - 1919

- Выдающийся аргентинский учёный. Он изучал жизнь коренных народов.



Ледник Перито - Морено



Франциско Морено



Озеро Леандро

- Рассказывают, что много лет назад жил с женой в Керагуа, в районе Умауака, добрый и трудолюбивый индеец по имени Леандро. Он управлял ранчо и держал отару овец и множество лам. Однажды путешествуя в Трес Моррос, он познакомился со старым пуньеро - погонщиком пун, открывшим ему свою тайну. Он рассказал, что якобы во времена начала испанской конкисты сюда в горы наведались посланцы Инки Атауальпа. Они собирали дань и забрали все золото и серебро у местных жителей. Выполнив свою миссию, они стали медленно продвигаться вверх по ущелью Умауака с нагруженными до предела золотом ламами, когда узнали, что Инку убили испанцы. Не желая, чтобы собранные сокровища оказались в руках врагов, посланники Инки выбросили их в воды одинокого и почти неизвестного озера, находящегося высоко в горах северо-восточнее поселка Умауака...

Озеро Леандро

- С тех пор, после разговора со старым погонщиком пун, Леандро и его жена потеряли покой, все думая, как бы завладеть сказочным сокровищем, скрытым в суровых глубинах таинственного озера. Наконец они решили, что единственным способом было бы осушение озера. Для этого надо было вырыть глубокий ров для отвода воды, которая стекала бы горными склонами. И Леандро тщательно принялся за работу. Он все рыл и рыл, не зная передышки, целыми днями и месяцами. Пока однажды февральским утром внезапно не поднялась настоящая буря. Ужасно завыл ветер, воды озера поднялись, грохотал гром, а из озерных глубин стала медленно подниматься огромная фигура быка с рогами из чистого золота. Леандро так испугался, что даже пошевелиться не решался. Когда прекрасный бык ушел под воду, индеец как можно скорее убрался домой. Это Апу-Иайа предостерегал Леандро от продолжения разрушения озера. Индеец был такой перепуганный, что поклялся никогда больше в жизни не возвращаться к

Озеро Леандро

- Но где там - алчность и бессмысленность возобладали, и скоро Леандро вернулся к рытью своей ямы с еще большим воодушевлением. И когда он уже должен был закончить свое дело, снова началась непогода и снова из воды появилась фигура золоторогого быка. Бык так сиял, что ослепил Леандро. Оцепеневший он неподвижно застыл перед удивительным зрелищем. А потом Леандро против воли потянуло к середине озера, и он поглощенный водой, навсегда исчез в озерных глубинах. Так Леандро заплатил за свою алчность и злое сердце. Местные люди рассказывают, что в ненастные ночи, когда усиливается ветер, можно услышать грохот падающего камня - говорят, что это Леандро швыряет его, чтобы заполнить яму, которую он так дерзко вырыл много лет назад...

Фабиан Негрин

Волшебные
SMS-СКАЗКИ

САМОКАТ



ozon.ru

