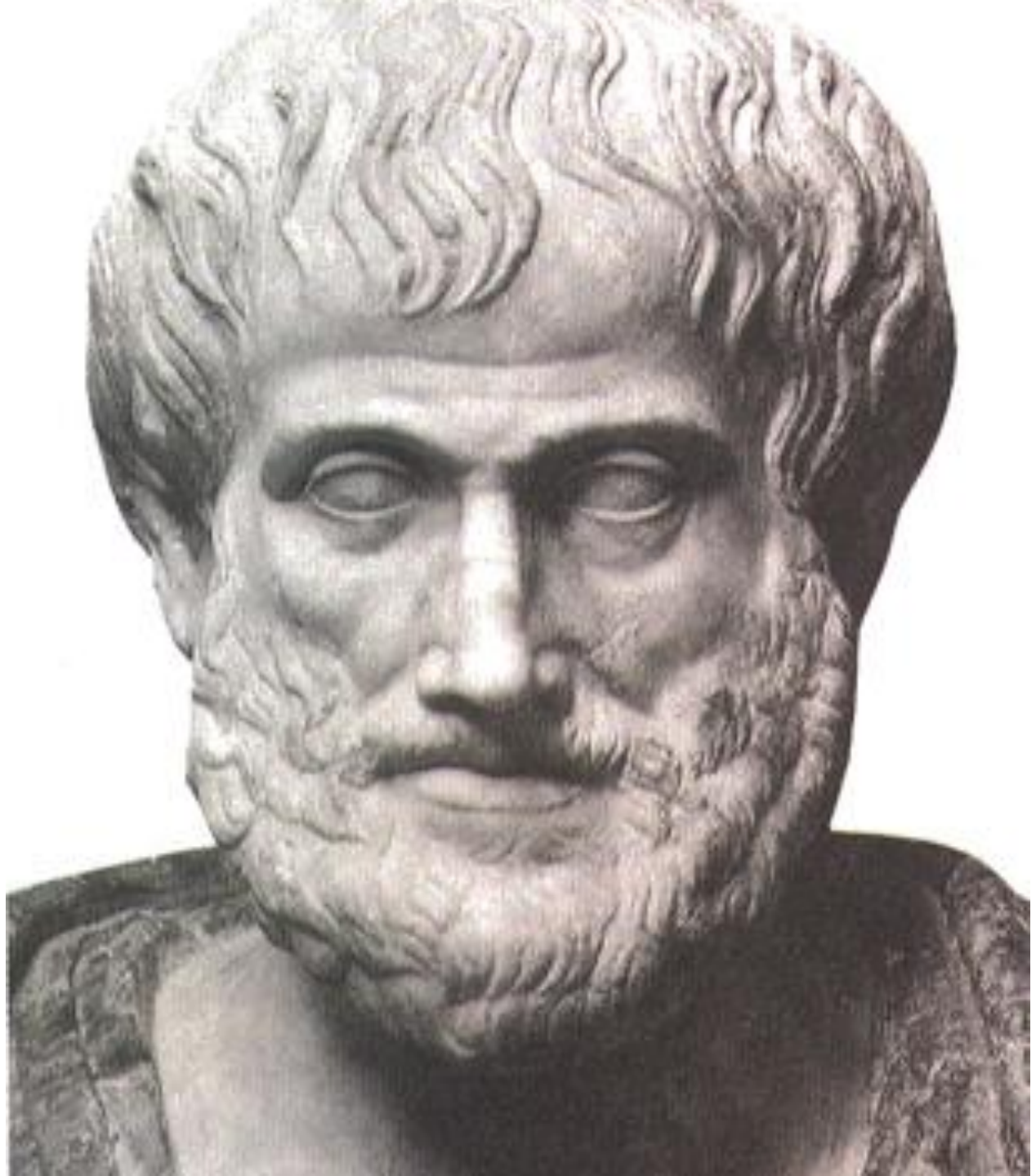
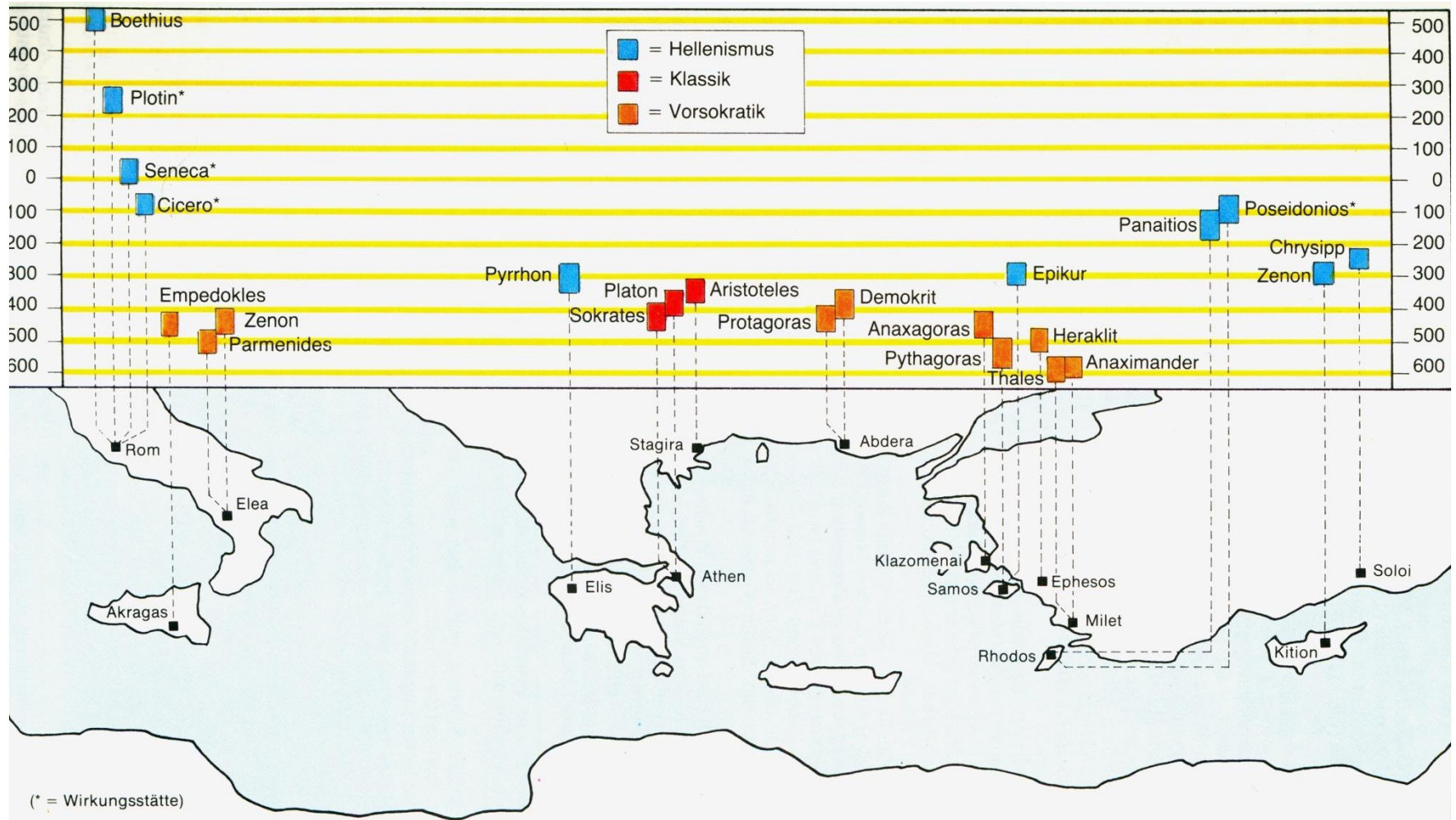


АРИСТОТЕЛЬ

384-3

22





В 367 г. до н. э.
семнадцатилетний
Аристотель прибыл в
Афины и стал слушателем
«Академии» Платона, где
он пробыл двадцать лет,
вплоть до смерти ее
основателя в 347 г.

«Я чту Аристотеля
наравне со своим
отцом, так как если
отцу я обязан
жизнью, то
Аристотелю тем, что
дает ей цену».

Возвратившись в Афины уже пятидесятилетним мужем, Аристотель открывает здесь философскую школу — **Ликей**, названный так потому, что школа находилась рядом с храмом Аполлона Ликейского («волчьего»).

Благодаря Аристотелю

Критика платоновского учения об идеях



«Платон мне друг, но истина дороже».



1. Идеи в качестве самостоятельного бытия, отдельного от существования чувственных вещей, оказываются бесполезными:

- с точки зрения объяснения познания вещей. Идеи являются просто копиями, двойниками вещей, в их содержании нет ничего, чем они отличались бы от чувственных вещей. Общее, по Платону, содержится в идеях, но оно же имеется и в чувственных вещах.

- с точки зрения объяснения бытия вещей. Чтобы иметь значение для области чувственных вещей, царство идей должно существовать внутри области чувственных вещей, оно же существует совершенно обособленно.

2. Возникает проблема логических отношений между идеями:

- внутри царства идей. Логическое отношение между идеями есть отношение между общими идеями и идеями частными. При этом общее есть сущность частного. Но это положение противоречит положению, утверждающему субстанциальность идей.
- между идеями и чувственными вещами. Сходные между собой вещи чувственного мира имеют между собой что-то общее. Однако это общее не содержится в вещах самих по себе. Оно, по Платону, существует как самостоятельный мир идей. Но, между идеей и любой чувственной вещью, ей соответствующей, тоже существует нечто общее, что не тождественно ни идее, ни вещи. Значит возникает еще один особый мир.

3. Теория идей не может объяснить движение и становление, возникновение и гибель, поскольку мир идей вечен и неподвижен и неизменен.

Первая и вторая философии

Физика для Аристотеля все еще философия, но уже «вторая».

Но кроме физики как умозрительного рассуждения о природе у Аристотеля есть еще «первая философия».

Предмет «первой философии» — не природа, а то, что существует сверх нее.

«Главным образом нужно исследовать и разработать вопрос: является ли что-либо, кроме материи, самостоятельной причиной или нет».

«Вопрос идет о том, существует ли, помимо чувственных сущностей, [еще] какая-нибудь неподвижная и вечная, или же нет, и если существует, то в чем она».

Μεταφύζικα

(др.-греч. τὰ μετὰ τὰ

φυσικά —

«ТО, ЧТО ПОСЛЕ

ФИЗИКИ»

1. Первоначально слово «Метафизика» использовалось как обозначение сборника 14 книг Аристотеля с рассуждениями о первых причинах

2. В средние века получил широкое распространение, став синонимом философии, рассматриваемой как учение о началах всего сущего.

В этом значении использовался до XIX века.

3. В XIX веке стал толковаться
как антидиалектика,
учение о том, что мир по сути
своей неизменен.

4. Как раздел философии
(объединяющий онтологию и
гносеологию), т.н.
«теоретическая философия»
(в противоположность
«практической философии»).

«Первая философия» — наука наиболее «божественная» в двух смыслах:

а) владеть ее пристало скорее богу, чем человеку,

б) ее предметом являются «божественные предметы».

Поэтому Аристотель называет свою философию теологией, учением о боге (впервые ввел это слово).

Однако бог лишь одно из начал.

Поэтому философия шире теологии, она изучает вообще «начала и причины [всего] сущего ... поскольку оно [берется] как сущее».

Чувственный мир у Аристотеля вполне реален, это не платоновский театр теней.

Однако существуют не только единичные вещи.

«Если помимо единичных вещей ничего не существует, тогда, можно сказать, нет ничего, что постигалось бы умом, а все подлежит восприятию через чувства, и нет науки ни о чем, если только не называть наукой чувственное восприятие».

Категории, наиболее общие роды высказываний, далее несводимые друг к другу и не обобщаемые.

«Категории поделены на группы — [означая] сущность, качество, действие и страдание, отношение и количество».

«Суть вещи и
сама вещь —
одно и то же»,
но...

лишь «основным
образом».

Во-первых, мы спрашиваем, *из чего* происходит данный факт, составляется данный предмет; это есть вопрос о материи или **МАТЕРИАЛЬНОЙ** причине того, что дано.

Во-вторых, спрашивается, от чего или *чьим действием* произведена данная действительность; это есть вопрос о **ДЕЙСТВУЮЩЕЙ** причине, или о «начале движения».

В-третьих, спрашивается, почему, или сообразно чему данный предмет есть то, что оно есть; это вопрос о специфической идее, образующей формы, или **ФОРМАЛЬНОЙ** причине.

В-четвертых спрашивается, к чему, для или ради чего нечто происходит или существует - вопрос о *конечной* или **ЦЕЛЕВОЙ** причине.

Перводвигатель

Поскольку мир и происходящее в нем движение вечны, необходимо допустить существование причины или первоисточника этого движения.

Этот первый двигатель должен быть вечным — это бог.

Раз перводвигатель неподвижен, то он не может быть телесным, т.е. он не может иметь отношения к материи.

Материя = возможность, а всякая возможность есть возможность противоположных состояний.

Следовательно, возможность есть возможность перехода из одного состояния в другое, т.е. является движением.

Бог же неподвижен. И раз в нем нет ничего от материи, то бог есть чистая действительность, т.е. чистая форма.

Самая лучшая, наиболее нематериальная, наиболее чистая форма — это ум, мышление. Следовательно бог — это ум. Из всех же видов мышления наилучшая — это умозрение, т.е. созерцание, а не дискурсивное размышление. Ведь в дискурсивном размышлении ум переходит от одной мысли к другой, т.е. осуществляет движение. В высшем же уме не может быть никакого движения, его деятельность есть чистое умозрение.

«Поскольку... предмет мысли и разум не являются отличными друг от друга в тех случаях, где отсутствует материя, мы будем иметь здесь тождество, и мысль будет составлять одно с предметом мысли».

Бог оперирует в своих рассуждениях не мыслями о вещах, а мыслями о сущностях, понятиях.

Энтелехия — законченность, завершенность.

Материя, переходя из возможности в действительность, обретает актуальную действительность — энтелехию.

Энтелехия приближается к понятию формы, а так как конечный результат процесса есть его цель, то энтелехия оказывается и целевой причиной.

Принципиально важно учение об
энтелехии для психологии
Аристотеля.

**Душа есть «первая энтелехия
естественного тела,
потенциально обладающего
ЖИЗНЬЮ».**

Душа связана, с одной стороны, с материей, а, с другой, — с богом.

Поэтому психология — и часть физики, и часть первой философии.

Психология изучает живое в аспекте причин целевой и движущей, биология — формальной и материальной.

Три вида души:

- Растительная (или питательная) душа — первая и самая общая способность души, чье дело — воспроизведение и питание.

- Животная (или осязающая, или страстная) душа — животные обладают способностью воспринимать формы осязаемого без его материи (как простейшие впечатления).

- Человеческая (или разумная) душа.