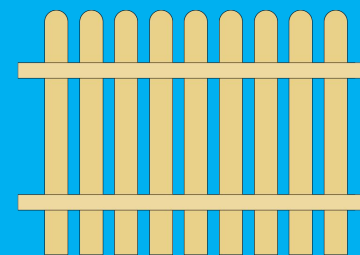
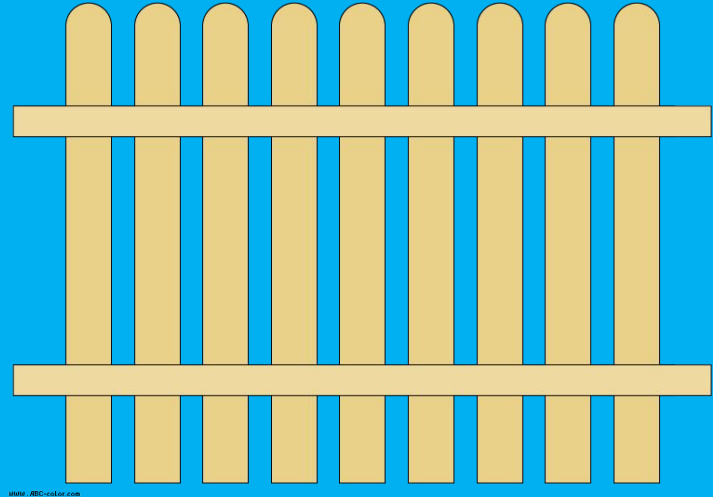


# Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [с, з, ц].



# «Заборчик»



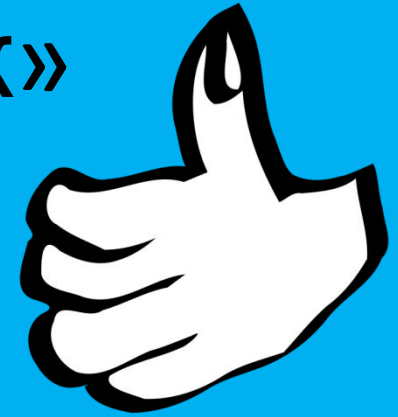
- губы растянуты в улыбке
- зубы верхние и нижние видно, они сомкнуты (верхние зубы стоят ровно на нижних зубах и не перекрывают нижние зубы)
- удерживать «Заборчик» 5-7 сек.

# «Лопата»



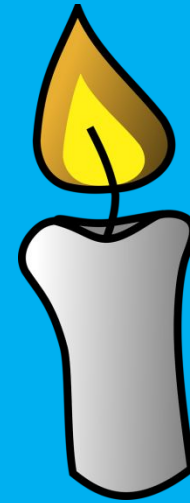
- рот приоткрыт
- широкий расслабленный язык лежит на нижней губе (язык не дрожит и не двигается, бока языка касаются уголков губ)
- удерживать 3-10 сек.
- повторить 2-3 раза

# «Больной пальчик»



- положить широкий расслабленный язык между губами(губы слегка придерживают язык) и подуть на пальчик, поднесенный к губам
- воздух должен идти по языку через маленькую щель между языком и верхней губой
- сделать глубокий вдох и долгий плавный выдох
- щёки не наддувать
- повторить 2-3- раза

# «Задуй свечку»



- положение губ и языка см. «Больной пальчик»
- резко подуть на 2 пальчика («свечку»)
- делать один глубокий вдох и 2-3 резких сильных выдоха
- щёки не наддувать
- повторить 3-4 раза

# «Чистим зубки»



- рот открыт
- губы в улыбке
- зубы видно и верхние, и нижние
- широким кончиком языка водим («чистим»)  
вправо-влево по нижним зубкам изнутри
- нижняя челюсть не двигается
- повторить 5-6 раз в каждую сторону

# «Горка»



- рот широко открыт
- губы в улыбке
- зубы видно
- широкий кончик языка прижат к нижним зубам
- спинка языка поднимается вверх
- язык твердый, не «вываливается» за зубы
- удерживать 5-10 сек.
- повторить 2-3 раза

# «Катушка»



- рот открыт
- губы в улыбке
- зубы видно
- широкий кончик языка прижат к нижним зубам
- боковые края языка прижаты к боковым зубам
- не убирая язык, сжать зубы(губы в улыбке, зубы видно)
- снова открыть рот(язык прижат к нижним зубам постоянно!)
- повторить 5-6 раз



# МОЛОДЕЦ

