

# АртМедиа

а  
Специальный выпуск (№5)  
Лето 2014

# Экспозиция музея советских игровых автоматов

## Музей советских игровых автоматов

Ул. Бауманская, д. 11 (м. Бауманская)

Часы и дни работы: пн–чт 13:00–21:00, пт  
13:00–20:00, сб-вс 11:00–20:00

Тел.: +7 (499) 261-11-47

Здесь сбываются мечты любого «перестроечного» ребенка и не только! Получая пригоршню 15-копеечных монет, можно отправиться исследовать зал, который весь наполнен до боли знакомыми игровыми автоматами, среди которых встречаются совсем необычные и редкие экземпляры. Каждому посетителю дается право поиграть на 15 игровых автоматах. В музее собрано около 50 разнообразных игровых автоматов, и поиски продолжаются. И все – на радость повзрослевшим «детям советской эпохи».

[www.15kop.ru/museum](http://www.15kop.ru/museum)

Проходит: постоянная экспозиция

Билеты: 350 руб. (игра на 15 автоматах + экскурсия по желанию)



# *Игры наших бабушек. Детский мир 100 лет назад*

## **Музей истории Лефортово**

Ул. Крюковская, д. 23 (м. Семеновская)

*Часы и дни работы:* вт-вс 10:00–18:00, чт 13:00–21:00

Тел.: + 7 (495) 739–00–08

Какие любимые игрушки были у наших бабушек и дедушек? Чем они играли? Все это можно узнать и увидеть на выставке. Экспозиция переносит посетителей в прошлое и знакомит, как жили дети сто лет назад, чем они играли. Здесь представлены самые разные игрушки – куклы и наряды для них, солдатика и различное детское оружие. Большая коллекция настольных игр, многие из которых одновременно выполняли обучающую и развивающую функции. В игровой форме дети познакомились с азами истории, географии, познавали окружающий мир. Представлены и семейные игры.



[www.mosmuseum.ru](http://www.mosmuseum.ru)

*Проходит:* 26 февраля – 15 ноября

*Билеты:* вход в музей (со студенческим) бесплатно,  
цена за посещение выставки – 40 р.

# *Вим Дельвуа: фантазер и художник*

## **Gary Tatintsian Gallery**

Серебряническая наб., д. 19 (м. Чкаловская)

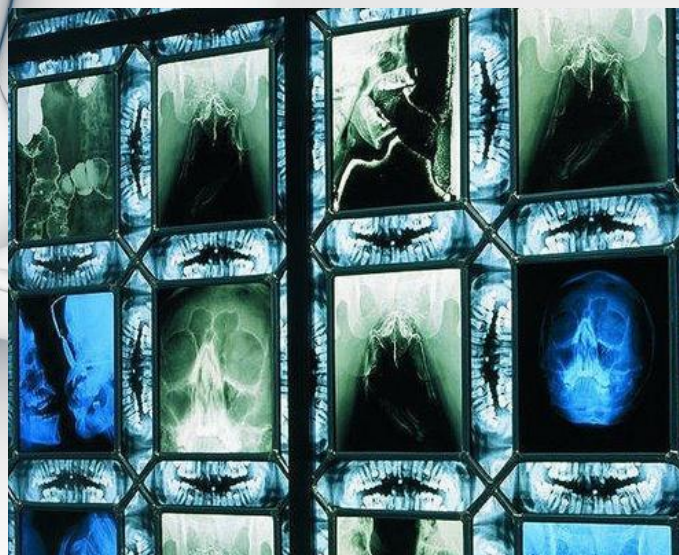
*Часы и дни работы:* вт–пт 11:00–19:00

Тел.: +7 (495) 645 44 04

Сфера интересов художника простирается на все банальное, повседневное, китч. Его почерк сложно перепутать, художник соединяет противоположное. Бетономешалки в неоготическом стиле из металла,, рентгеновские витражные снимки. Всем знакомые объекты Дельвуа смешивает таким образом, что они теряют свое знакомое обличье и знаковость, превращаются в новые не-повседневные предметы.

*Проходит:* 25 июня – 30 сентября

*Билеты:* цена уточняется



# Выставка видеоинсталляций «Я МЫ»

## Центр творческих индустрий «Фабрика»

Пер. Переведеновский, д. 18 (м. Электрозаводская)

Часы и дни работы: вт–вс 12:00–20:00

Тел.: + 7 (499) 265–39–26

*Проходит в рамках IV Московской международной биеннале молодого искусства. Современные молодые художники ищут новые способы самовыражения и формы взаимодействия с окружающей культурной и социальной средой. Последнее время нематериальная составляющая реальности начинает превалировать — генерация смыслов становится весомее производства предметов и вещей. Кураторский проект студентов РГГУ, реализованный в «Фабричном» пространстве, проходит под девизом Малевича «Бог не скинут. Искусство, церковь, фабрика».*

[www.proektfabrika.ru](http://www.proektfabrika.ru)

*Проходит: 3 июля – 31 июля*

*Билеты: бесплатно*



# «Индия. Драгоценности, покорившие мир»

**Музей Кремля** (м. Библиотека им. Ленина)

*Часы и дни работы:* 10:00-17:00

*Тел.:* +7 (495) 697-03-49

Атмосфера сказочной роскоши на выставке блистательных ювелирных украшений индийских и европейских мастеров. Более 300 произведений ювелирного искусства увидят посетители выставки. Это творения индийских мастеров пяти столетий (с шестнадцатого по двадцатое) и изделия современных европейских ювелирных домов, в которых использованы индийские мотивы. Индия – родина сказочных алмазных месторождений, бриллиантовая мастерская всего мира. Здесь производится почти восемьдесят процентов всех бриллиантов.

*Проходит:* 12 апреля – 27 июля

*Билеты:* 350 руб.



# *«Пассажиры» на станции Воробьевы горы*

## **Станция метро «Воробьевы горы» (перрон)**

Инсталляция «Пассажиры» — выставка костюмов, которые носили пассажиры и работники московского метрополитена более полувека назад. Музей Москвы совместно с Московским метрополитеном открыли на станции Воробьевы горы оригинальную выставку-инсталляцию «Пассажиры». Ее экспонатами стали личные вещи простых людей, в прошлом тесно связанных с метро — платья, костюмы, аксессуары. Каждая вещь имеет свою историю, которая наглядно отражает реалии ушедшей эпохи.

*Проходит: 16 апреля – 16 июля*

*Билеты: бесплатно*



# Экспозиция растений пустынь в рамках фестиваля «Экзотическая зима»

Аптекарский Огород

Проспект Мира, д. 26

Часы и дни работы: ежедневно 10:00–19:00

Тел.: +7 (495) 680-58-80

Совсем не обязательно покидать холодную Москву, чтобы увидеть экзотические растения, которые прорастают только в странах засушливых пустынь. Полюбоваться суккулентами из самых засушливых краев земли можно в Ботаническом саду МГУ. Безусловно всем известные кактусы представлены здесь во всем своем разнообразии. О том, как эти удивительные растения умеют приспосабливаться к самым разным условиям, расскажет экспозиция

[www.hortus.ru](http://www.hortus.ru)

Проходит: 21 декабря 2013 – 29 декабря 2014

Билеты: 300 руб.





# Удивительный мир рептилий

## Московский Зоопарк

Б. Грузинская, 1 (м. Баррикадная, Краснопресненская)

Часы и дни работы: пн-вс 10:00–20:00

Тел.: +7 (499) 255–53–75

Кобра-альбинос, ящерицы-ядозубы и прочая рептильная экзотика теперь обитает в отдельном павильоне Московского зоопарка. Экспозиция представляет около 70 видов различных животных, в том числе и редких, малоизвестных экземпляров. Здесь посетителей ждут так называемые эластичные черепахи, живущие практически на экваторе и обладающие особым гибким и мягким панцирем; богатая коллекция змей, поражающих воображение своей хищной красотой, в том числе опасная, но не менее прекрасная кобра-альбинос; огромные вараны, ящерицы-ядозубы, водяные сцинки и множество других созданий, о которых будет интересно узнать каждому.

[www.moscowzoo.ru](http://www.moscowzoo.ru)

Проходит: 21 мая – 31 июля

Билеты: 50 руб. (со студенческим)



# «Мечта о саде. Фарфор Владимира Яснецова»

## Парк Царицыно

Ул. Дольская, д. 1 (м. Царицыно)

Часы и дни работы: вт–пт 11:00–18:00, сб 11:00–20:00,  
вс 11:00–19:00

Тел.: +7 (495) 321-63-66

На стенах выставочных залов, которые трансформированы в экспозиционные витрины, воспроизводятся росписи на фарфоре, красочный «сад» мастера. Экспозиция выставки разделена на два зала. В первом зрители увидят пейзажные росписи, а во втором – ягоды, цветы, розы-агашки. Оба зала объединены одной общей темой – темой мечты художника о саде.

*Проходит: 28 февраля – 8 августа*

*Билеты: 300 руб.*



# Выставка каргопольской игрушки «Кентавры северных земель»

## Дарвиновский Музей

Ул. Вавилова, д. 57 (м. Академическая)

Часы и дни работы: ежедневно 10:00–18:00, кроме  
понедельника и последней пятницы месяца

Тел.: +7 (499) 134–61–24

На выставке каргопольской игрушки можно будет увидеть необычные образцы народных промыслов старинного северного города. Большинство фигурок, представленных на выставке, изготовлены в XX веке по образцам старинной каргопольской игрушки. Среди персонажей можно увидеть румяных крестьянок, медведей (традиционный символ северных краев), птиц и лошадок. Есть здесь и необычные фольклорные герои — например, легендарный каргопольский богатырь Полкан в облике кентавра. Кроме глиняной игрушки, на выставке представлены традиционные образцы северной вышивки, уникальный этнический костюм каргопольской крестьянки, фотографии города.

[www.darwinmuseum.ru](http://www.darwinmuseum.ru)

Проходит: 24 июня – 18 сентября

Билеты: 30 руб. (со студенческим)



# Выставка анималистической скульптуры «Планета Марц»

## Дарвиновский музей

Ул. Вавилова, д. 57 (м. Академическая)

Часы и дни работы: ежедневно 10:00–18:00, кроме  
понедельника и последней пятницы месяца

Тел.: +7 (499) 134–61–24

Персональная выставка, посвященная 90-летию со дня рождения скульптора-анималиста А.В. Марца. Каждое животное, изображенное А.В.Марцем — это выразительный, динамичный образ, полный жизни, движения и эмоций. Четвероногие и крылатые персонажи запечатлены в моменты своей повседневной жизни – они охотятся, отдыхают, играют... Среди работ мастера не только одиночные персонажи, но и скульптурные композиции, на которых можно увидеть стада антилоп и кабанов, семейства зубров и гиен. Экспозицию выставки дополняют личные вещи и фотографии художника, которые создают камерную атмосферу творческой мастерской.

[www.darwinmuseum.ru](http://www.darwinmuseum.ru)

Проходит: 24 июня – 18 сентября

Билеты: 80-250 руб.



# «Шведский дизайн в Москве»

**Винзавод (Цех Красного)**

4-й Сыромятнический пер., 1, стр. 6 (м. Курская)

*Часы и дни работы:* ежедневно 12:00–20:00

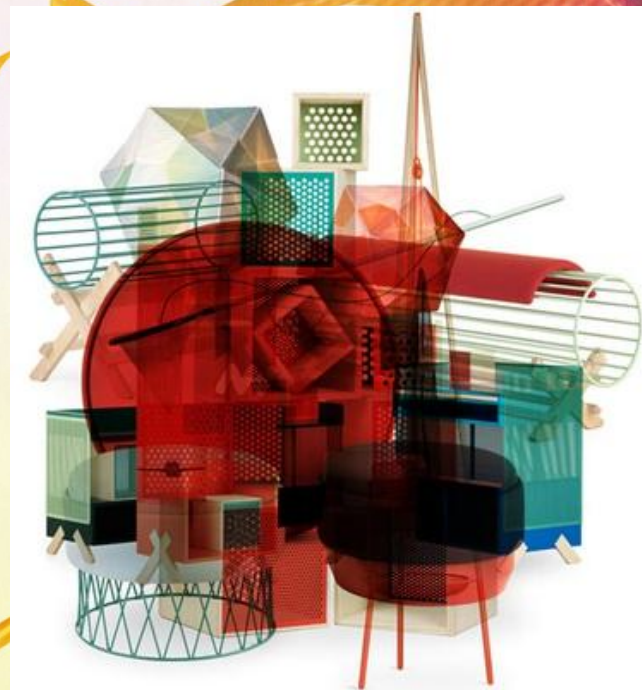
Тел.: +(495) 917 46 46

Шведские дизайнеры хорошо известны в мире современной промышленности, стиль их работы оригинален и легко узнаваем. Представленные на выставке работы тяготеют к сочетанию традиционного северного минимализма, этническим мотивам, экологии и максимальному уровню удобства для потребителя. Особого внимания заслуживают уникальные разработки для людей с ограниченными физическими возможностями – инвалидная коляска весом немногим более 4 кг и принтер, который печатает объемные тексты для незрячих алфавитом Брайля.

[www.winzavod.ru](http://www.winzavod.ru)

*Проходит:* 7 июня – 6 июля

*Билеты:* 150 руб.



# Дизайн 007: 50 лет стилю Джеймса Бонда

## Мультимедиа Арт Музей

Ул. Остоженка, д. 16 (м. Кропоткинская)

Часы и дни работы: вт-вс 12:00-21:00

Тел.: +7 (495) 637-11-00

Посвящение легендарному кино-шпиону, образ которого стал брендом. Экспозиция выставки предоставлена лондонским «Барбикан Центром». В ее основе — мультимедийные материалы, посвященные стилю и дизайну фильмов о Джеймсе Бонде. Можно будет увидеть также и декорации, костюмы, технические новинки, оружие – все то, что использовалось героями киносериала

[mam-mdf.ru](http://mam-mdf.ru)

Проходит: 11 июня – 7 сентября

Билеты: 150 руб. (со студенческим)



# «Живое. Опыты осмысления»

## Центр «Новый Акрополь»

1-й Волконский пер., д. 11. стр. 2 (м. Цветной бульвар)

*Часы и дни работы:* каждое воскресенье 12:00–17:00

Тел.: + 7 (925) 478-89-42

Жизнь — это величайшая тайна, о которой человечество размышляет на протяжении всего времени своего существования. Кажется бы, обычный камень, в котором нет жизни, с легкостью можно отличить от живого существа. Но всегда ли очевидна четкая граница между живым и неживым? На выставке вы увидите, каким образом и в каких формах может проявляться жизнь, узнаете, какие существуют традиционные представления о живом и что утверждается в современных научных концепциях. И конечно, здесь пойдет речь о жизни человека.

*Проходит: 18 мая – 20 июля*

*Билеты: 150 руб.*

Для посещения необходима регистрация, подробнее здесь:  
<http://www.newacropol.ru/na/russia/entry/?id=3517>



# «Кинетическая жизнь песчаных пляжей»

## Тео Янсена

### Павильон «Космос» в парке ВДНХ

Часы и дни работы: пн-вс 10:00 – 19:00

Тел.: +7 (499) 760-23-77

Тео Янсен — художник и настоящий изобретатель совершенно новых существ, которые, по теории автора, уже скоро станут реальностью с новым этапом эволюции в мире фауны. Его скульптуры имеют сходства со скелетами животных и насекомых. Только масштаб таких произведений — сродни размеру динозавра — впечатляет. К тому же, эффект производит движение всей конструкции за счет кинетической энергии, потому Янсен часто располагает объекты в естественных условиях — на берегу моря, чтобы каждый из них жил сама по себе.

[www.vvcentre.ru](http://www.vvcentre.ru)

Проходит: 23 мая – 20 июля

Билеты: 200 руб. (со студенческим)





# Экспозиция «Ретроциклы XX века»

## Всероссийский Выставочный Центр (ВВЦ)

Проспект Мира, д. 119 (м. ВДНХ)

Центральная аллея ВВЦ с правой стороны от павильона № 66

*Часы и дни работы:* пн-вс 12:00–17:00

В лучших традициях ВСХВ-ВДНХ советских времен возрождена знаменитая выставка мототехники. Коллекция реставратора Александра Куксенко рассказывает об истории развития мотостроения середины 20 века. В январе 2014 года на ВВЦ открылся музей мотоциклов, который располагает 20-ю машинами, произведенными в 30-50 годах прошлого столетия. Все они — результат шестилетнего реставрационного труда Алексея Куксенко.

*Проходит:* постоянная экспозиция

*Билеты:* 200 руб.



Организаторы направления АртМедиа желают своим читателям провести свободное время с пользой и удовольствием. Приятного отдыха!

*АртМедиа*

Руководитель направления, главный редактор:  
**Семенова П.**

Художественный оформитель:  
Радченко Д.