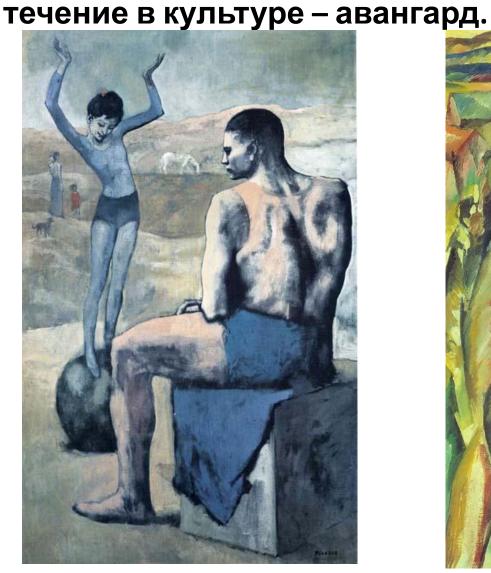


• **Авангард** - обобщенное наименование различных направлений ,которым присуще стремление отказаться от устоявшихся принципов и канонов, обновить весь художественный строй произведений.

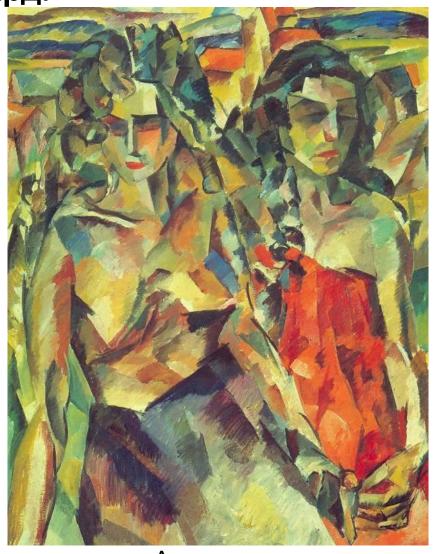


Анатолий Зверев «Дон Кихот»

• Своей целью они избрали глобальное переустройство мира, провозгласили себя гениями и создали новое

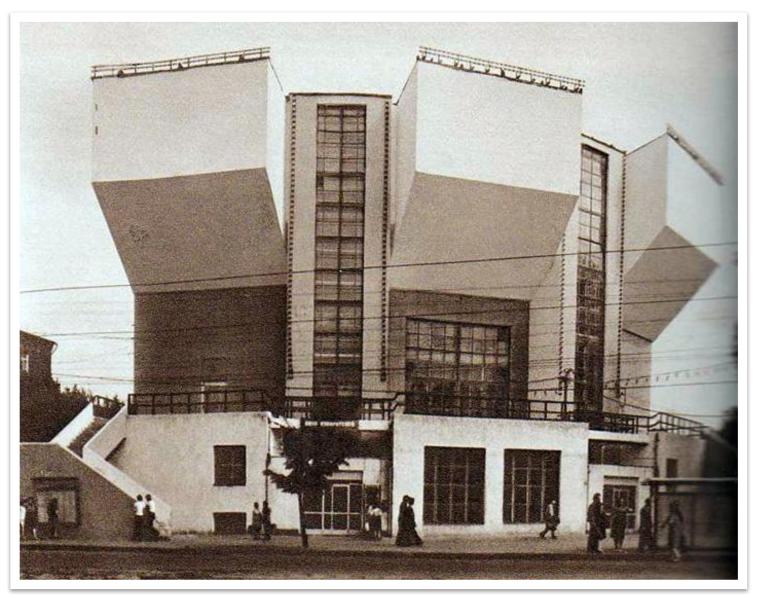


Пабло Пикассо «Девочка на шаре»



Аристарх Лентулов

Архитектура



Дом культуры имени И.В. Русакова



Клуб имени Зуева. Москва

Еврейский музей и центр толерантности. Москва





Музей Кенго Кума. Япония

Изобразительное искусство



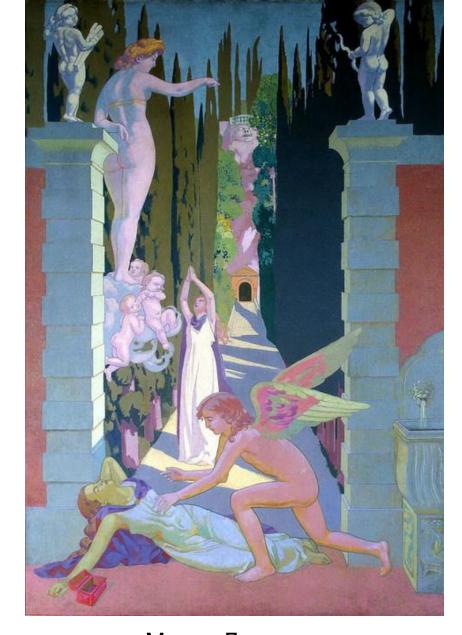
Ларионов Михаил «Еврейская Венера (Натурщица)»

Фовиз

M:



Анри Матисс «Портрет Лидии Делекторской»



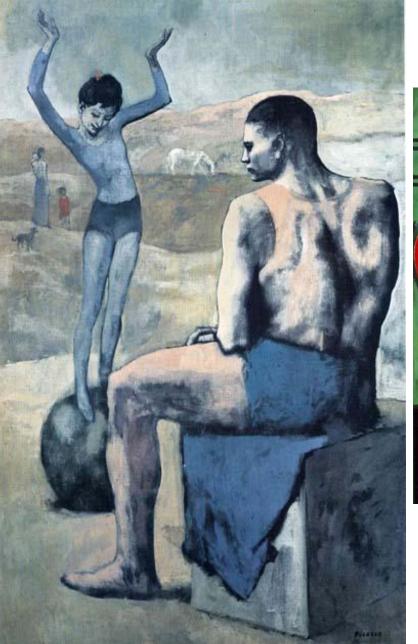
Морис Дени «Психея, открыв шкатулку со сновидениями подземного царства,

Кубиз

M:



«Женщина в шляпе и с меховым воротником»



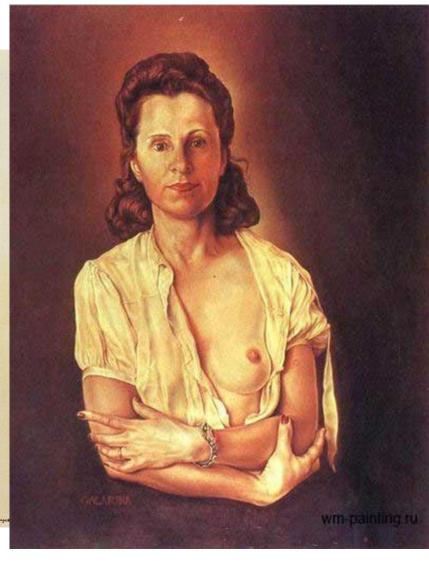


«Сон»

Пабло Пикассо «Девочка на шаре»

Дадаизм и **сюрреализм**:

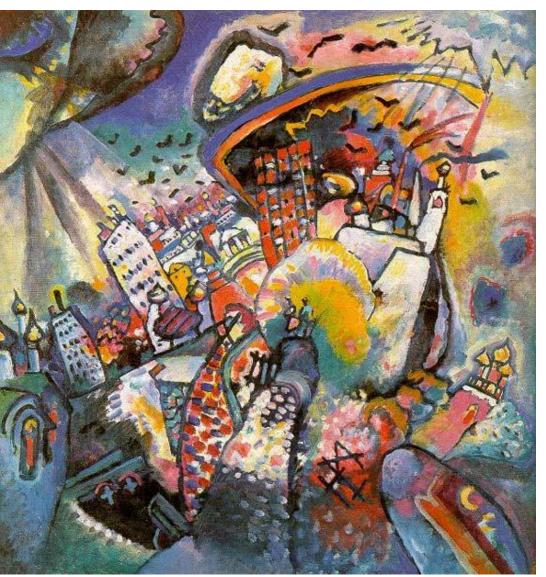




Рене Магритт «Голконда»

Сальвадор Дали «Моя победоносная богиня Галатея»

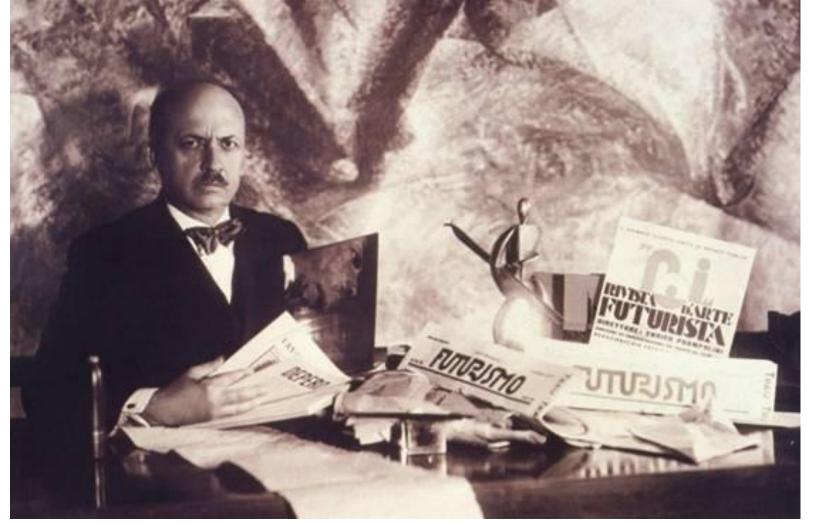
Абстракционизм:



Василий Кандинский



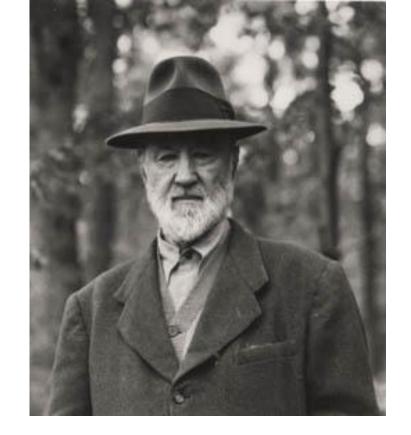
Казимир Малевич «Чёрный квадрат на белом фоне»



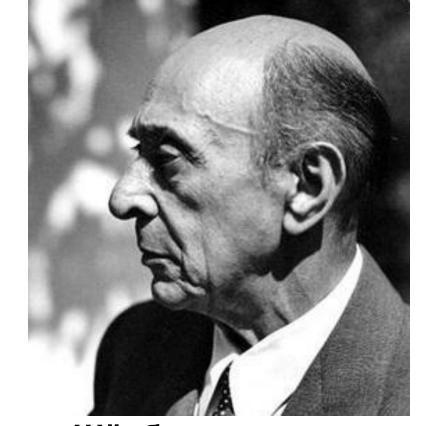
Филиппо Маринетти— итальянский писатель, поэт, основатель футуризма. Основал ряд футуристических журналов («Lacerba», «Poesia») и издательство («Poesia»). Автор первого манифеста футуризма (опубликован в парижской «Фигаро» 20 февраля 1909).



"Гилея" - первая футуристическая кубистическая группировка. Они же "Кубофутуристы" или Изображенияна "авид, Владимир и Николай Бурлюки, Алексей Крученых, Бенедикт Лившиц, Владимир Маяковский, Виктор Хлебников.



Чарлз Айвз — американский композитор, основоположник новой американской композиторской школы 20 века.



Арнольд Шёнберг — австрийский и американский композитор, педагог, музыковед, дирижёр. Крупнейший представитель музыкального экспрессионизма, основоположник новой венской школы, автор таких техник, как



«Герой» абсурдной пьесы Альфреда Жари – «Король Убю»



- 1. Культурология под ред. Ралугина А.А.;
- 2. История художественной культуры России А.А. Рапацкая
- 3. Сайт http://www.krugosvet.ru