



ОРИГАМИ «БАБОЧКА»

Выполнила: руководитель кружка

Педагог – психолог

МБДОУ г. Магадана

«Детский сад комб. вида № 33»

Татьяна Викторовна Яценко

РЕЛАКСАЦИОННОЕ УПРАЖНЕНИЕ



«Бабочка»

Представьте себе теплый, летний день. Ваше лицо загорает, носик тоже загорает – подставьте нос солнцу, рот полуоткрыт. Летит бабочка, выбирает, на чей нос сесть. Сморщить нос, поднять верхнюю губу кверху, рот оставить полуоткрытым (задержите дыхание). Прогоните бабочку, подвигайте носиком. Бабочка улетела. Расслабьте мышцы губ и носа (выдохните!) (повторить 2-3 раза).





Бабочка

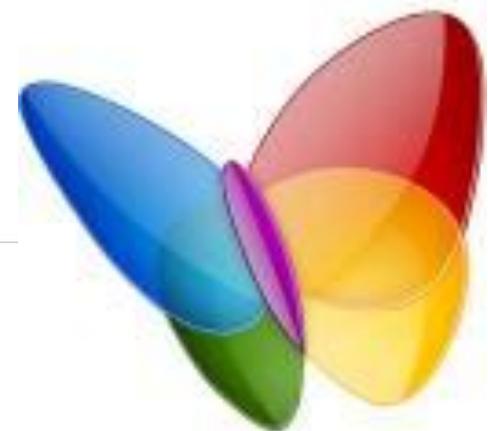
Словно бант у нашей Ани,
Эта бабочка-краса.

Кружит, вьется над цветами,
Где, как мед, блестит роса.

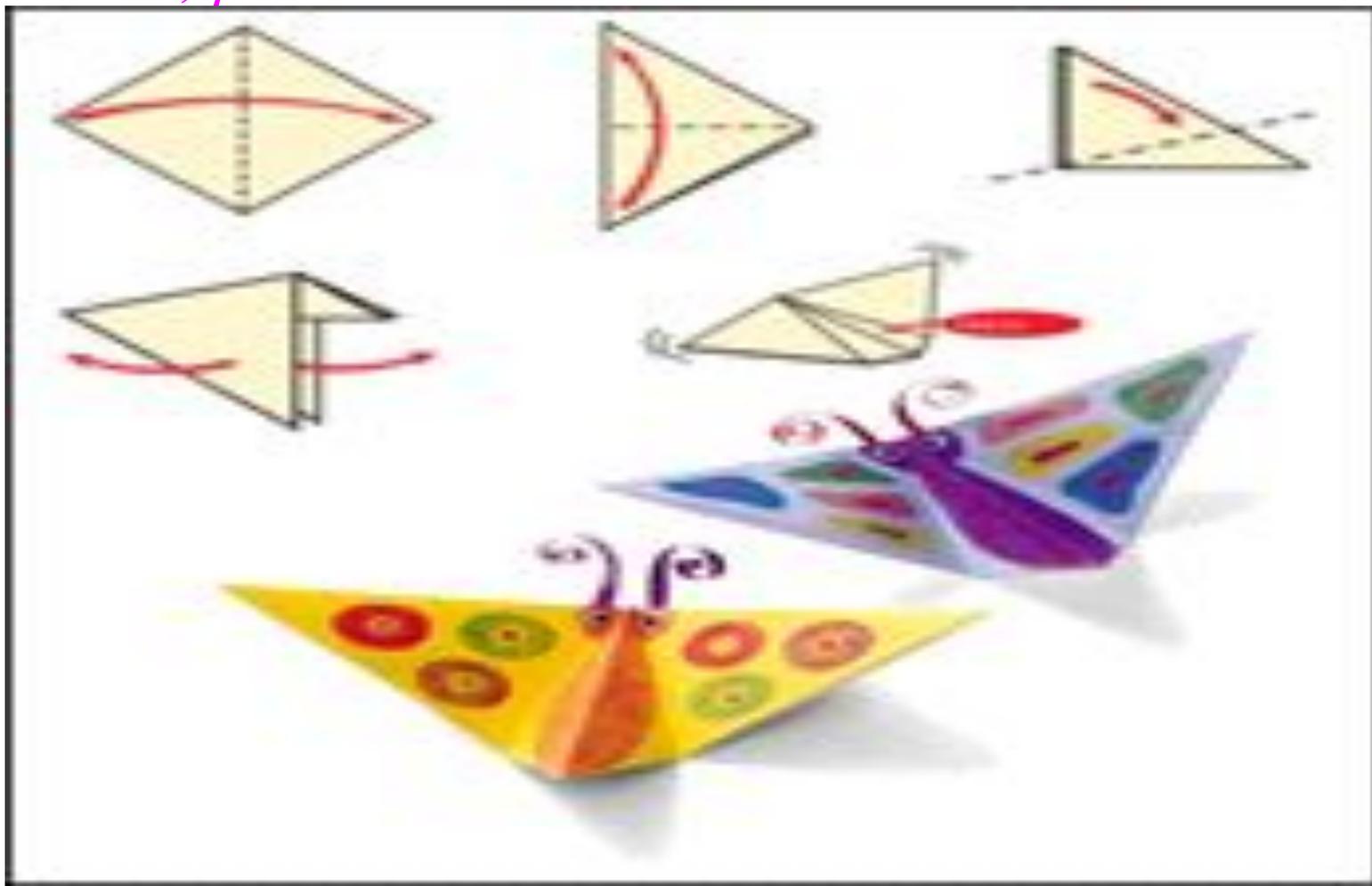
Н. Нищева

*Дети бегут по кругу, изображая полет
бабочки.*

*Кружатся на месте, взмахивая руками,
словно крыльями.*



Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий. Учить соединять заготовки в единое целое и добавлять деталями, изготовленными в технике оригами. *Развивать внимание, мышление, речь.*



ВАРИАНТЫ ОРИГАМИ «БАБОЧКА»

Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое оформление. При помощи цвета передается определенное настроение, состояние ребенка, природы. В процессе создания композиций у детей формируется чувство центра, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги, воображение.





ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ:

Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm

Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>

«Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ ИЗВЕСТНЫХ МАСТЕРОВ ОРИГАМИ:

Юрий и Екатерина Шумаковы-«Ориландия»: <http://www.oriland.com>

