

# ***Библиографическое оформление научного исследования***

Данный этап работы включает:

- ❖ использование цитат и ссылок;
- ❖ оформление списка литературы;
- ❖ библиографическое описание документов в этом списке

# Библиографические ссылки

**Библиографические ссылки** — совокупность библиографических сведений о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом документе, необходимых и достаточных для общей характеристики, идентификации и поиска документа.

# Библиографические ссылки употребляют при:

- ***цитировании;***
- ***заимствовании положений, формул, таблиц, иллюстраций;***
- ***необходимости отсылки к другому изданию, где более полно изложен вопрос;***
- ***анализе опубликованных работ.***

***Указание источников цитат  
осуществляется тремя способами:***

- в подстрочных  
примечаниях;***
- внутритекстовых ссылок;***
- затекстовых ссылок.***

# Библиографическое описание документов для списка литературы

- **Библиографическое описание**  
– СОВОКУПНОСТЬ библиографических сведений о документе, приведенных по установленным правилам и предназначенных для поиска и идентификации документа

# **Элементы и области библиографического описания**

- Элементы библиографического описания объединяются в области, разделенные между собой знаком предписанной пунктуации точка тире ( .- )**

# ГОСТ – основа библиографического описания

- **Библиографическое описание** документов стандартизировано **ГОСТ 7.1-2003** «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», **ГОСТ 7.12-93** «Сокращения русских слов и словосочетаний в библиографическом описании произведений печати», **ГОСТ 7.80-2000** «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления».

# Схема библиографической записи

- **Заголовок.** Основное заглавие [Общее обозначение материала] : сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. - Сведения об издании. - Место издания : Издатель, дата издания. - Объем.

# **Заголовок как элемент библиографической записи**

- **Заголовок** - это элемент библиографической записи, расположенный перед основным заглавием произведения. Может включать фамилию, имя, отчество индивидуального автора, наименование организации.

# Заголовок библиографической записи

- **Заголовок** применяют при составлении записи на произведение **одного, двух и трех авторов**. Если авторов **четыре и более**, то **заголовок не применяют**, запись составляют под заглавием произведения.

# Заголовок библиографической записи

- При наличии в книге **от 1 до 3-х авторов и более** в заголовке библиографической записи указывается имя **первого автора**. При этом имена всех авторов обязательно приводятся в сведениях об ответственности за косой чертой /. В заголовке **фамилия автора отделяется от инициалов запятой**.

# Основное заглавие документа

- **Основным заглавием** является заглавие документа, а **сведениями, относящимися к заглавию**, - пояснение жанра, типа издания, например, повесть, учебник, сборник статей и т.п.

# Общее обозначение материала

- **Общее обозначение материала** определяет класс материала, к которому принадлежит объект описания. Предпочтение отдают обозначению физической формы, в которой представлен материал: **видеозапись, звукозапись, изоматериал, карты, комплект, кинофильм, микроформа, мультимедиа, ноты, предмет, рукопись, текст, шрифт Брайля, электронный ресурс. Чаще всего в исследованиях указывают [Текст].**

# Общее обозначение материала

- Общее обозначение материала приводится после основного заглавия в квадратных скобках [ ]. Этот элемент целесообразно приводить в списках, содержащих сведения о документах различных ВИДОВ.

# Сведения об ответственности

- **Сведения об ответственности** – это сведения об авторе, соавторах, переводчиках, редакторах и / или той организации, которая принимает на себя ответственность за данную публикацию. Сведения об авторах приводятся в **той форме, как они даны на титульном листе** документа.

# Сведения об ответственности

- Если **авторов** книги **1-3**, то сведения о них приводятся **полностью**, если авторов – **четыре и более**, то в сведениях об ответственности приводится сведения о **первом авторе с словами [и др.]**

# Сведения об издании

- **Сведения об издании** включают качественную и количественную характеристику документа – исправленное, переработанное, стереотипное, 2-е и т.п.

# Место издания

- **Место издания** – наименование города. Москва и Санкт-Петербург сокращаются (М., СПб.), все остальные города пишутся полностью (Новосибирск, Уфа, Киев).

# Издатель

- **Издателем** может выступать издательство, издающая организация, частное лицо.

# Дата издания .- Объем

- **Дата издания** означает год издания.
- **Объем** – это количество страниц документа

# Библиографическое описание книги одного автора

- Аннинский, Л.А. Русский человек на любовном свидании [Текст] / Лев Аннинский . - М. : Согласие, 2004 . - 261с.

# Библиографическое описание книги двух авторов

- Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина .- М. : ЭКСМО-Пресс, 1998 .- 368 с.

# Библиографическое описание книги трех авторов

- Кибанов, А.Я. Управление персоналом: регламентация труда [Текст] : учеб. пособие для вузов / А.Я. Кибанов, Г.А. Мамедзаде, Т.А. Родкина .- М. : Экзамен, 2000 .-575 с.

# Библиографическое описание книги 4-х и более авторов

- **Управленческая деятельность:  
структура, функции, навыки  
персонала [Текст] / К.Д. Скрипник [и  
др.] .- М. : Приор, 1999 .- 189с.**

# Библиографическое описание сборника научных работ

- Экономика России: теория и практика возрождения [Текст] : межвуз. сб. науч. тр. / М - во образования Рос. Федерации, Рос. экон. акад. им. Г.В. Плеханова .- М., 2000 . - 199с.

# Библиографическое описание материалов конференции

- Образование на рубеже веков  
[Текст] : материалы Всерос. науч.-  
практ. конф., Уфа, 19 апр. 2007 г. /  
Башк. гос. пед. ун-т им. М.  
Акмуллы .- Уфа, 2007 .- 423с.

# Библиографическое описание многочастных документов

- **Библиографическое описание** многочастных книг содержит сведения об издании в целом или о вышедших томах. Оно аналогично библиографическому описанию отдельных книг, **но в сведениях, относящихся к заглавию, обязательно указывают число томов.** В данных о годе издания отмечают даты выпуска издания. Количественная характеристика отсутствует.

# Библиографическое описание многочастного документа

- Лермонтов, М.Ю. Собрание сочинений [Текст] : в 4 т. / М.Ю. Лермонтов; редкол.: В.А.Мануйлов [и др.]; АН СССР, Ин - т рус. лит. - 2-е изд., испр. и доп. - Л. : Наука, Ленингр. отд-ние, 1979 -1981.

# Библиографическое описание отдельного тома (части, выпуска) многочастного документа

- Проблемы гуманизации вузовского образования [Текст] : межвуз. сб. науч. тр. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агенство по образованию, Тольят. гос. акад. сервиса .- Тольятти, 2005 .- Вып.16 .- 221с.

# Библиографическое описание архивных документов

- После указания автора и заглавия документа приводятся сведения о его местонахождении (название учреждения или архива), наименование или номер фонда, номер описи, номер дела и листа:

# Библиографическое описание архивных документов

- Материалы следственной комиссии, учрежденной в связи с распространением в воскресных школах антиправительственной пропаганды [Рукопись]. – Центр. гос. ист. архив в С.-Петербурге. Ф. 1282. Оп. 1. Д. 7.
- При составлении списка использованных архивных документов может быть сделано их описание, сгруппированное по архивам и фондам

# Библиографическое описание диссертаций

- В библиографическую запись на диссертацию желательно включать сведения об ученой степени и шифр номенклатуры специальностей научных работников, наименование учреждения, в котором диссертация защищена.

# Библиографическое описание диссертаций

- Гамензо, М.В. Знаки и знаковое моделирование в познавательной деятельности : психологическое исследование познавательной функции знаков [Текст] : дис. ...д-ра психол. наук / М.В. Гамензо; НИИ общ. и пед. психологии .- М.,1998 .- 348с.

## Библиографическое описание автореферата диссертации

- Нохрин, Ю.В. Электронная библиотека как форма бытования библиотеки в информационном обществе: автореф. дис... канд. пед. наук : 05.25.03 / Нохрин Юрий Владимирович ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств.- М., 2005 . -18с.

# Электронные ресурсы

- Электронные ресурсы представляют собой материалы, управляемые компьютером.
- По режиму доступа различаются ресурсы локального доступа и ресурсы удаленного доступа.

# Библиографическое описание электронных ресурсов локального доступа

- **Бабурина, Н.И. Плакат в революции – революция в плакате [Электронный ресурс] : из истории рус. и сов. плаката нач. XX в. : мультимед. компьютер. курс / Нина Бабурина, Клаус Вашик, Константин Харин ; Рос. гос. гуманитар. ун-т, Моск. науч. центр по культуре и информ. технологиям, Ин-т рус. и сов. культуры им. Ю. Лотмана (Бохум, ФРГ).- Электрон. дан.- М. : РГГУ, сор. 1999 .- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв, цв.**

# Библиографическое описание электронных ресурсов удаленного доступа

- Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] / Центр информ. технологий РГБ ; ред. Власенко Т.В. ; Web-мастер Козлова Н.В..- Электрон. дан..- М. : Рос. Гос. б-ка, 1997- .- Режим доступа: <http://www.rsl.ru>, свободный.

# **Аналитическое библиографическое описание**

- Аналитическим считают описание составной части документа (статьи, главы, параграфа и т.п.)

# Схема аналитического библиографического описания

- Сведения о составной части //  
Сведения об  
идентифицирующем документе,  
в котором помещена составная  
часть.- Объем (страницы, на  
которых помещена составная  
часть).

# **Аналитическое библиографическое описание**

- **Первая часть библиографического аналитического описания содержит сведения об авторах, заглавии, общем обозначении материала, сведения, относящиеся к заглавию.**

# Аналитическое библиографическое описание

- **Во второй части** приводится краткая библиографическая запись на документ, в котором опубликована составная часть (автор, заглавие, сведения, относящиеся к заглавию; сведения об ответственности, сведения о повторности издания, месте и годе издания), а также указываются страницы, на которых помещена данная статья или раздел.

# Аналитическое библиографическое описание статьи из сборника

- Бенин, В.Л. Вера как культурный и педагогический феномен [Текст] / Бенин В.Л. // Культура и образование .- Уфа, 2004 . - Вып.6 . - С.3 -24.

# Аналитическое библиографическое описание статьи из собрания сочинений

- Выготский, Л.С. История развития высших психических функций [Текст] / Л.С. Выготский // Собр. соч. : в 6 т. – М., 1995. – Т.3: Проблемы развития психики .- С.2 – 328.

**Аналитическое библиографическое  
описание статьи из продолжающегося  
издания**

- Морозова, Т.Г. Некоторые вопросы внутриобластного районирования [Текст] / Т.Г. Морозова // Тр. ин-та / Всесоюз. заоч. фин.-экон. ин-т .- М., 1978 .- Вып.19 .- С.56 - 59.

# Библиографическое описание главы или раздела книги.

- Костиков, В. Не будем проклипать изгнание [Текст] / В. Костиков // Пути русской эмиграции. - М., 1990 .- Ч. 1, гл. 3. В центре Европы. - С. 59-86.

# Библиографическое описание статьи из журнала

- Чернявская, Ю.В. Культура явная и скрытая: элементы, функции, ритуалы имплицитной культуры [Текст] / Ю.В. Чернявская // Человек .- 2005 .- №4 .- С.5-12.

# Аналитическое библиографическое описание официальных документов

- О военном положении [Текст] :  
федер. конституц. закон от 30 янв.  
2002 г., №1-ФКЗ // Собр.  
законодательства РФ.- 2002 .- №5  
.- С. 1485-1498.

# Схема аналитического библиографического описания web- документа

- **Заголовок** (имя автора). Основное заглавие [Электронный ресурс]: сведения, относящиеся к основному заглавию // **Сведения об идентифицирующем документе** (профессиональный или персональный web-сайт, периодическое электронное издание .- Дата публикации в сети (если ее можно установить).- Электронный адрес документа.- (Дата обращения к документу).

# Аналитическое библиографическое описание web-документа

- Казанская, Л.В. Пушкинские мотивы в творчестве Артура Лурье [Электронный ресурс]: опыт музык.-ист. исследования // Балт. сезоны: Интернет-альманах .- 1999 .- №1 .- Режим доступа:  
<http://www/theatre.spb.ru|seasons/111999/history/kazanska.htm>.- 23.01.2005.

# Оформление библиографического списка

- Способы группировки материала в библиографическом списке :
- алфавитный,
- хронологический,
- тематический,
- смешанный.