

# БИОГРАФИЯ И ТВОРЧЕСТВО ПИТЕР ПАУЛЬ РУБЕНС





**1577г. – 1640г.** (62 года)

Жанр:

историческая живопись

портрет

пейзаж

Стиль:

барокко

Автопортрет с Изабеллой Брант,  
1609 (Портреты семьи Рубенса)



Дочь Клара,  
1618 (Портреты семьи Рубенса)

Плодовитый южнонидерландский живописец, как никто другой воплотивший подвижность, безудержную жизненность и чувственность европейской живописи эпохи барокко. Творчество Рубенса — органичный сплав традиций брейгелевского реализма с достижениями венецианской школы. Хотя на всю Европу гремела слава его масштабных работ на мифологические и религиозные темы, Рубенс был также виртуозным мастером портрета и пейзажа.

Елена Фурман  
(«Шубка», ок. 1638)  
(Портреты семьи Рубенса)



Свояченица Сусанна  
(«Соломенная шляпка»)  
(Портреты семьи Рубенса)



Елена Фурман с детьми  
(Портреты семьи Рубенса)





«Геро и Леандр» из собрания Рембрандта,  
ок. 1605



«Похищение Ганимеда»,  
1611





Дом Рубенса в Антверпене



«Четыре философа»

1611г.

Палаццо Питти, Флоренция

«Похищение дочерей  
Левкиппа»,  
1618





Успение Пресвятой Девы Мариим



«Коронация Марии  
Медичи»,  
1625



Памятник Рубенсу в Антверпене



«Охота на гиппопотама», 1618г.



«Сад любви», 1632г.





«Самсон и  
Далила»  
1609г.



Шествие Силена. Национальная картинная галерея Армении