

БИОГРАФИЯ И ТВОРЧЕСТВО ПИТЕР ПАУЛЬ РУБЕНС





1577г. – 1640г. (62 года)

Жанр:

историческая живопись

портрет

пейзаж

Стиль:

барокко

Автопортрет с Изабеллой Брант,
1609 (Портреты семьи Рубенса)



Дочь Клара,
1618 (Портреты семьи Рубенса)

Плодовитый южнонидерландский живописец, как никто другой воплотивший подвижность, безудержную жизненность и чувственность европейской живописи эпохи барокко. Творчество Рубенса — органичный сплав традиций брейгелевского реализма с достижениями венецианской школы. Хотя на всю Европу гремела слава его масштабных работ на мифологические и религиозные темы, Рубенс был также виртуозным мастером портрета и пейзажа.

Елена Фурман
(«Шубка», ок. 1638)
(Портреты семьи Рубенса)



Свояченица Сусанна
(«Соломенная шляпка»)
(Портреты семьи Рубенса)



Елена Фурман с детьми
(Портреты семьи Рубенса)





«Геро и Леандр» из собрания Рембрандта,
ок. 1605



«Похищение Ганимеда»,
1611



Дом Рубенса в Антверпене



«Четыре философа»

1611г.

Палаццо Питти, Флоренция

«Похищение дочерей
Левкиппа»,
1618





Успение Пресвятой Девы Мариим



«Коронация Марии
Медичи»,
1625



Памятник Рубенсу в Антверпене



«Охота на гиппопотама», 1618г.



«Сад любви», 1632г.



«Самсон и
Далила»
1609г.



Шествие Силена. Национальная картинная галерея Армении