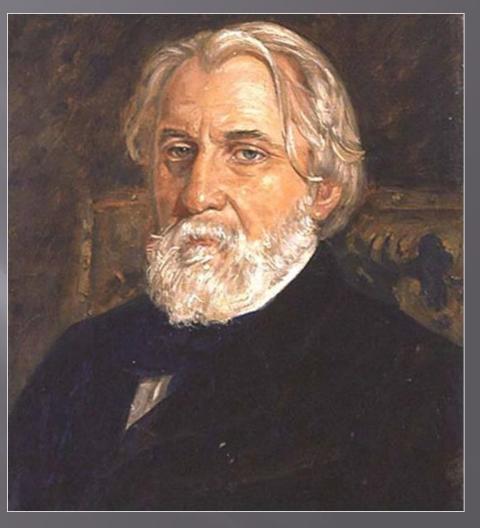
Биография
Тургенева
Ивана
Сергеевича

(1818 - 1883)



Выполнила ученица 10класса Мехдиева Пери

Детство.



- Иван Сергеевич
 родился 28 октября (9)
 ноября) в Орле.
- □ Отец, Сергей Николаевич, (1793–1834)
 принадлежал к старинному дворянскому роду Тургеневых, известному с XV в.
- Мать, Варвара
 Петровна, (1788–1850) –
 урождённая
 Лутовинова, история
 её рода восходит к
 XVII в.

Детство Тургенева

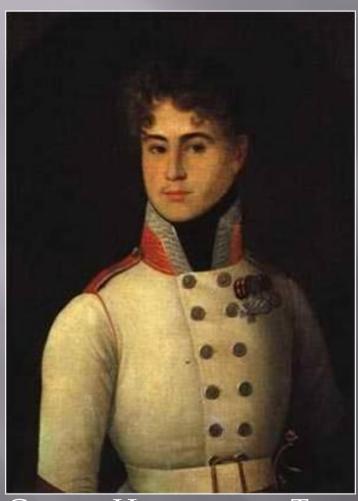
Иван Сергеевич Тургенев был вторым ребёнком в семье.

Живой, впечатлительный, не по годам развитый мальчик, внимательно прислушивался к разговорам взрослых, охотно общался с дворовыми людьми. Игрушки мало занимали его. В доме Тургеневых была довольно большая библиотека. Она стала для Ивана любимым местом в доме. Тургеневу не было ещё и пятнадцати лет, когда он, успешно сдав экзамены, стал студентом словесного отделения Московского университета.



1830г. И.С.Тургенев МуShared

Родители.

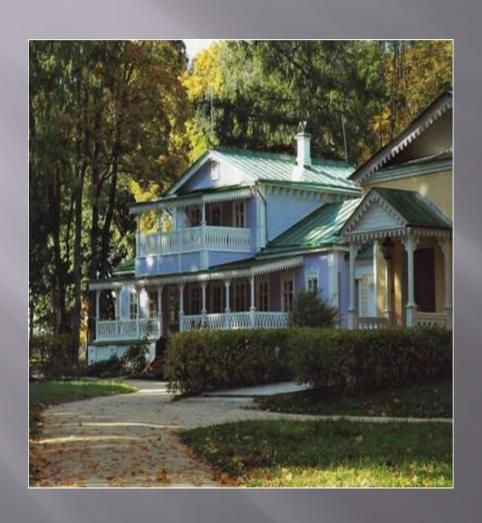


Сергей Николаевич Тургенев Лутовинова



Варвара Петровна

Родовое имение.



Детство будущего писателя прошло в имении и усадьбе Спасское-Лутовиново близ города Мценска Орловской губернии, где в наши дни находится дом-музей писателя.

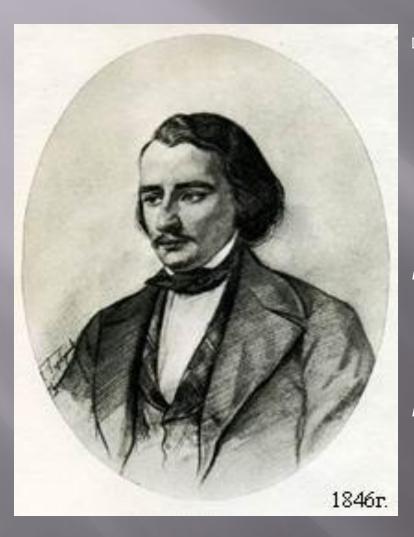
Годы учёбы.



Вместе с тем Варвара
Петровна была
женщиной
образованной и не
чуждой литературным
интересам. На
наставников для
сыновей Николая, Ивана
и Сергея она не
скупилась.

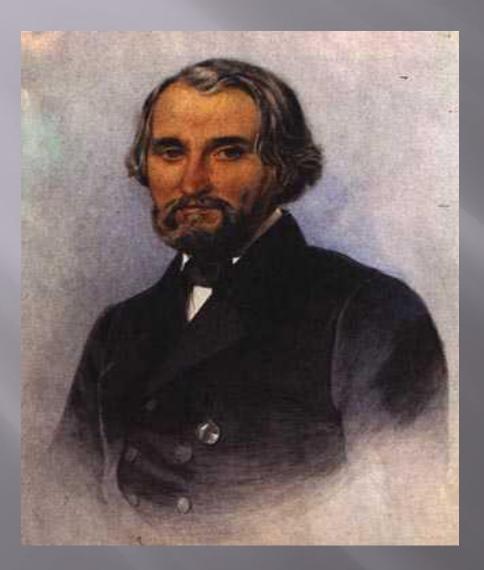
С малых лет Тургенева вывозили за границу, а после переезда семейства в Москву в 1827 юношу обучали лучшие педагоги, и к моменту поступления на словесное отделение философского факультета Московского университета в 1833 он уже говорил на французском, немецком, английском языках и сочинял стихи.

Творческая деятельность.



- в первых замеченных публикой литературных выступлениях (поэмы «Параша», 1843; «Помещик», 1845; повести «Андрей Колосов», 1844; «Три портрета», 1845), преобладало влияние М.Ю.Лермонтова, хотя в них на первый план было выдвинуто изображение «среды» и ее уродующего воздействия на человека.
- Эти первые поэмы и повести
 Тургенева были высоко
 оценены главным идеологом
 «натуральной школы» В.Г.
 Белинским, который во многом
 и был «наставником»
 начинающего писателя.
- Пробовал Тургенев свои силы и в драматургии: пьесы «Нахлебник»,1848, «Холостяк»,1849, «Месяц в деревне»,1850 и др. с успехом или в театре.

«Записки охотника»

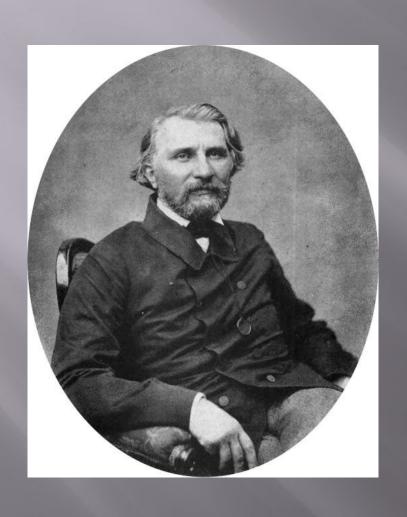


Настоящую славу Тургеневу принесли маленькие рассказы и очерки, на которые сам он не возлагал больших надежд.

В 1846, в очередной раз уезжая за границу, он оставил одному из издателей «Современника» И.И. Панаеву очерк Хорь и Калиныч. Панаев поместил его в разделе «Смесь» журнала за 1847, сопроводив подзаголовком « Из записок охотника», чтобы расположить читателей к снисходительности.

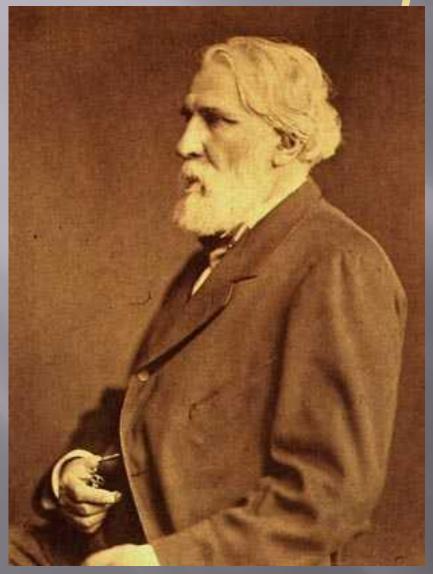
Успеха не предвидели ни автор, ни издатель, но успех был необыкновенный. Белинский в статье «Взгляд на русскую литературу 1847 года» писал, что в этой «маленькой пьеске» «автор зашел к народу с такой стороны, с какой до него к нему еще никто не заходил».

Романы Тургенева.



Перу Ивана Сергеевича Тургенева принадлежит б романов, в каждом из которых писатель затрагивал актуальные проблемы современности: «Рудин», 1855; «Дворянское гнездо», 1858; «Накануне», 1859; «Отцы и дети», 1861; «Дым», 1867; «Новь», 1876).

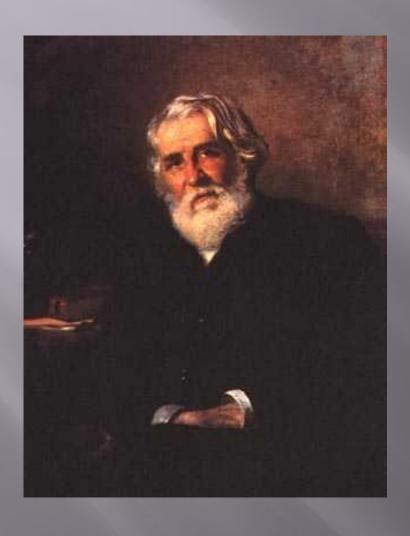
«Стихотворения в прозе».



«Лебединой песнью» Тургенева стали «Стихотворения в прозе», создававшиеся им в последние годы жизни (первая часть появилась в 1882; вторая при жизни не публиковалась). Этот лирический цикл обрамляют стихотворения о России – «Деревня» и «Русский язык».

В последний раз Тургенев побывал в России в 1881 и, словно предчувствуя, что это его последний приезд, посетил родное Спасское-Лутовиново. Последние его слова, сказанные перед смертью 22 августа (3 сентября) 1883 в Буживале на юге Франции, были обращены к орловским лесам: «Прощайте, мои милые...»

Последние годы.

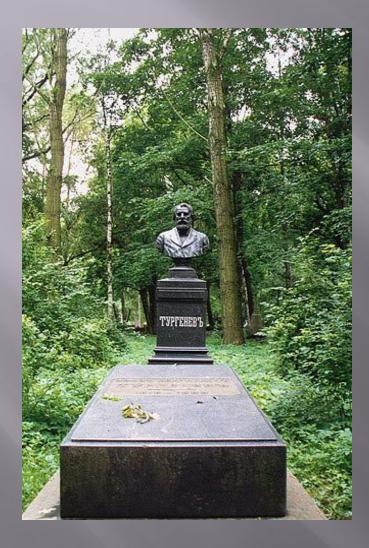


В поздние годы Тургенев получил европейское признание.

■ Его литературные интересы во многом теперь были связаны с Европой. Он тесно общается с ведущими французскими писателями – Г.Флобером, Ж.Санд, Э.Золя, и др.; в 1878 вместе с В.Гюго председательствует на международном литературном конгрессе в Париже; получает титул почетного профессора Оксфордского университета и еще множество лестных знаков внимания.

Он переводит на русский язык рассказы Флобера, рекомендует русских авторов для переводов на европейские языки.

Смерть.



- Приезды Тургенева в Россию в 1878 - 1881 годах были истинными триумфами.
- Тем болезненнее всех поразила весть о его тяжелой болезни. Умирал Тургенев мужественно, с полным сознанием близкого конца, но без всякого страха пред ним. Это произошло в Буживале, под Парижем, 22 августа 1883 г.
- Тело великого писателя было, согласно его желанию, привезено в Петербург и похоронено на Волковом кладбище при таком стечении народа, которого никогда ни до того, ни после того не было на похоронах частного лица.



Спасибо за внимание!