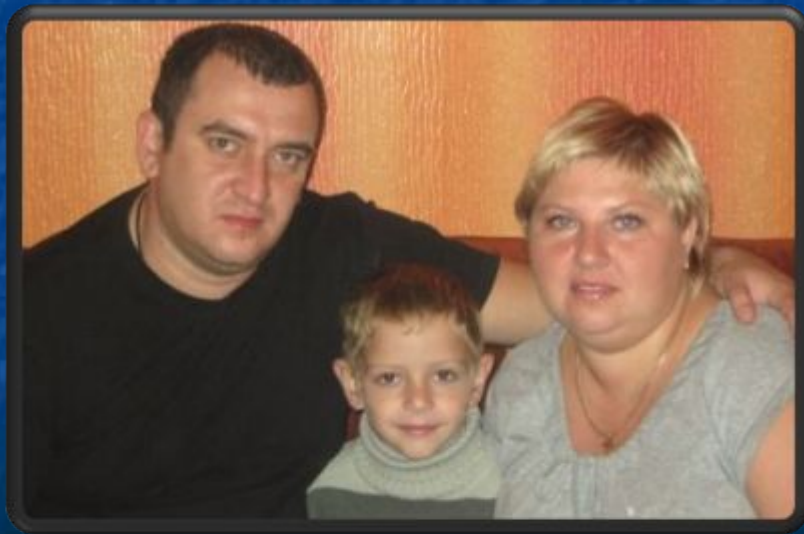


БОГАТЫРИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Автор проекта: воспитатель
Черных Н.М.

Участники проекта:
семья Степановых
(папа – Степанов Николай
Серафимович,
мама – Степанова Надежда
Викторовна,
сын – Степанов Даниил)



Тема проекта: «Образ русского героя в былинах и сказках»

- Тип проекта: индивидуальный, информационно-исследовательский;
- Продолжительность проектной деятельности: краткосрочный
- Творческое название проекта: «Богатыри земли Русской»
- основополагающий вопрос «Кем бы могли стать богатыри в наше время?»

Краткая аннотация проекта

Наш проект о том, какими качествами обладали и чем славились герои русских былин.

Среди друзей моего сына популярны мультфильмы и компьютерные игры, герои которых Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович – былинные богатыри.

Но мы с сыном знаем о них немного. Нас заинтересовало, какими же они были русские богатыри, защитники Родины?



ЦЕЛЬ:

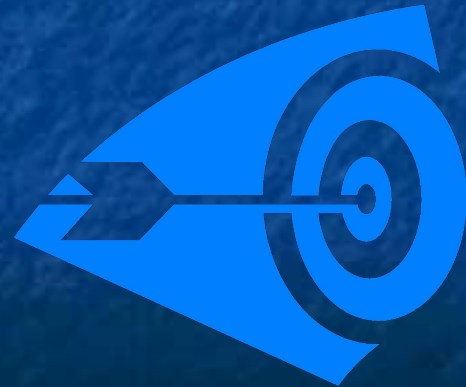
- Формирование у детей образа героя, защитника своего государства на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов.
- Воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребность защищать Родину.

ЗАДАЧИ:

- Узнать о героях былин - богатырях, прочитав былины и русские народные сказки, просмотрев художественные фильмы-сказки, мультфильмы, репродукции картин.
- Узнать об исторических образах героев, особенностях жизни, внешности, старинного оружия. .
- Представить кем могли стать богатыри в настоящее время.

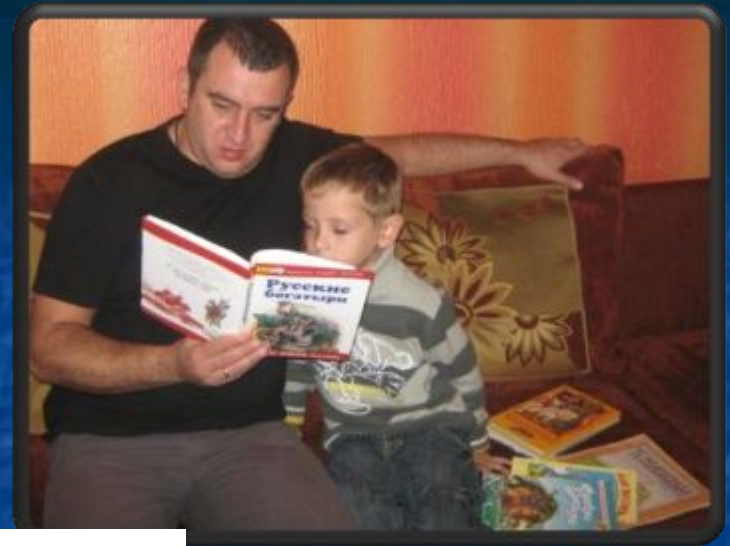
Гипотеза

Если бы богатыри жили в настоящее время, то они нашли бы достойное место в нашей жизни!



Ход исследования:

- Познакомились с былинами и сказками: «Илья Муромец», «Соловей разбойник», «Илья Муромец и Змей Горыныч», «Князь Владимир» «Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич», «Алёша Попович».
- Прослушали в грамзаписи былинку «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
- Посмотрели художественный фильм-сказку «Илья Муромец», «Садко».
- Посмотрели мультфильмы о богатырях.
- Рассмотрели картину В.М. Васнецова «Три богатыря».
- Дали характеристику богатырям.
- Показали возможную роль богатырей в современном мире.

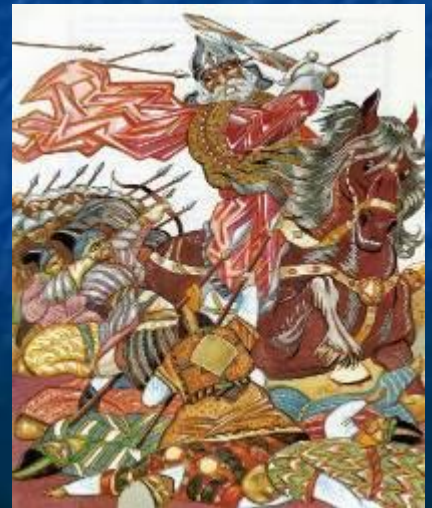


Результаты исследования

- Богатыри – герои былин – исторических русских песен, созданных в период Русского государства (с IX по XIV вв.) Их пели под аккомпанемент гуслей народные сказители – баяны.



- Всего в русских былинах упоминается более **20** богатырей, среди них: Святогор, Мишута Данилович, Микула Селянинович, Ставр Годинович, новгородский богатырь Садко и другие.
- Но наиболее любимые и известные – Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович.

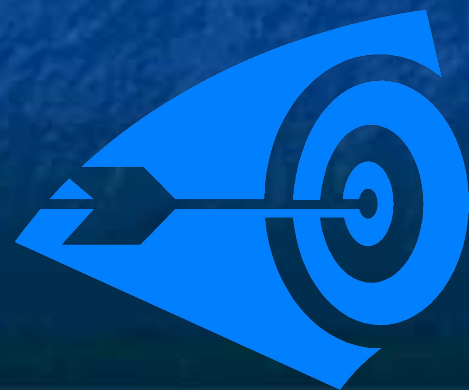


ИЛЬЯ МУРОМЕЦ



Главным богатырем признают Илью Муромца. Согласно одним былинам силу Илья получил от калик перехожих (бродячих богомольцев), по другой версии – от старинного богатыря Святогора.

- **Илья Муромец - идеал русского богатыря. Наделенный огромной физической силой, он смолоду выделялся стойкостью духа. Простота, спокойный нрав, сдержанность, отеческая забота о тех, кто слабее его, и полное равнодушие к материальным благам сделали Муромца любимцем народных сказаний. Тем более что и происхождения он был простого - крестьянский сын из деревни Карачарово, что, под градом Муромом.**





- В Илье воплотились лучшие черты русского человека. Он говорил о себе: «Мое богатство – сила богатырская, мое дело – Руси служить, ее от врагов оборонять».
- Его подвиги во все времена вдохновляли на борьбу за свою Родину.
- Именно поэтому Илья Муромец, несмотря на то, что является былинным героем, причислен Русской Православной церковью к лику святых.

- В народных сказках Илья Муромец предстаёт: сильным, смелым, могучим. Он побеждает Соловья разбойника, помогает слабым, обиженным. Защищает Русь от врагов.



ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ



- Добрыня Никитич – один из главных героев русских былин («Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич», «Бой Добрыни с Ильей Муромцем»). Этот богатырь не с печки слез, а воспитывался в палатах княжеских. Говорят, он был родным дядькой самого Владимира Красно Солнышко.

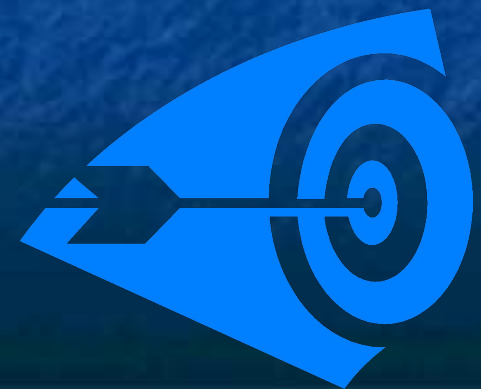
- Он владел редкими для богатыря качествами: знание иностранных языков, умение танцевать и играть на музыкальных инструментах, хорошие манеры. Добрыня то Забаву Путятичну, племянницу Владимира, из беды выручал, то дань привозил, которую другие и силой выбить не могли. При случае и он мог похвастать искусством владения мечом. Самого Змея Горыныча уложить сумел.

АЛЕША ПОПОВИЧ



- Алеша Попович – богатырь, герой русских былин.
- Его исторический прототип – Александр Попович.
- В былинах Алеша побеждает не столько силой, сколько хитростью.

- Алеша считается в богатырской троице третьим по значению, младшенький по возрасту. Былины описывают его как физически слабого и даже хромого юношу, который добился звания богатыря благодаря уму и сообразительности, находчивости за что старшие товарищи любили Алешу как сына. Именно он свел со свету Тугарина Змия, известного многообразием своих злобных выходок: и огнем русские селения жег, и дымом душил, и искрами пугал...



Яркие образы богатырей нашли отражение в живописных полотнах. Самое знаменитое произведение В.М. Васнецова «Богатыри», которое создавалось почти два десятилетия (с **1881-1898** гг.)





- У Ильи с руки свисает палица, которая у древних воинов предназначалась только для смертельной схватки.
- В Древней Руси одним из самых распространенных видов вооружения было копье — колющее или метательное оружие, длиной от полутора до пяти метров.

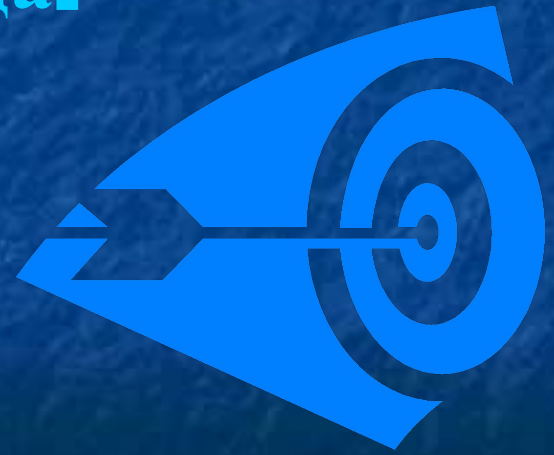


- Добрыня Никитич, изображенный на картине, держится за меч, это не просто оружие, а древний символ доблести и чести.

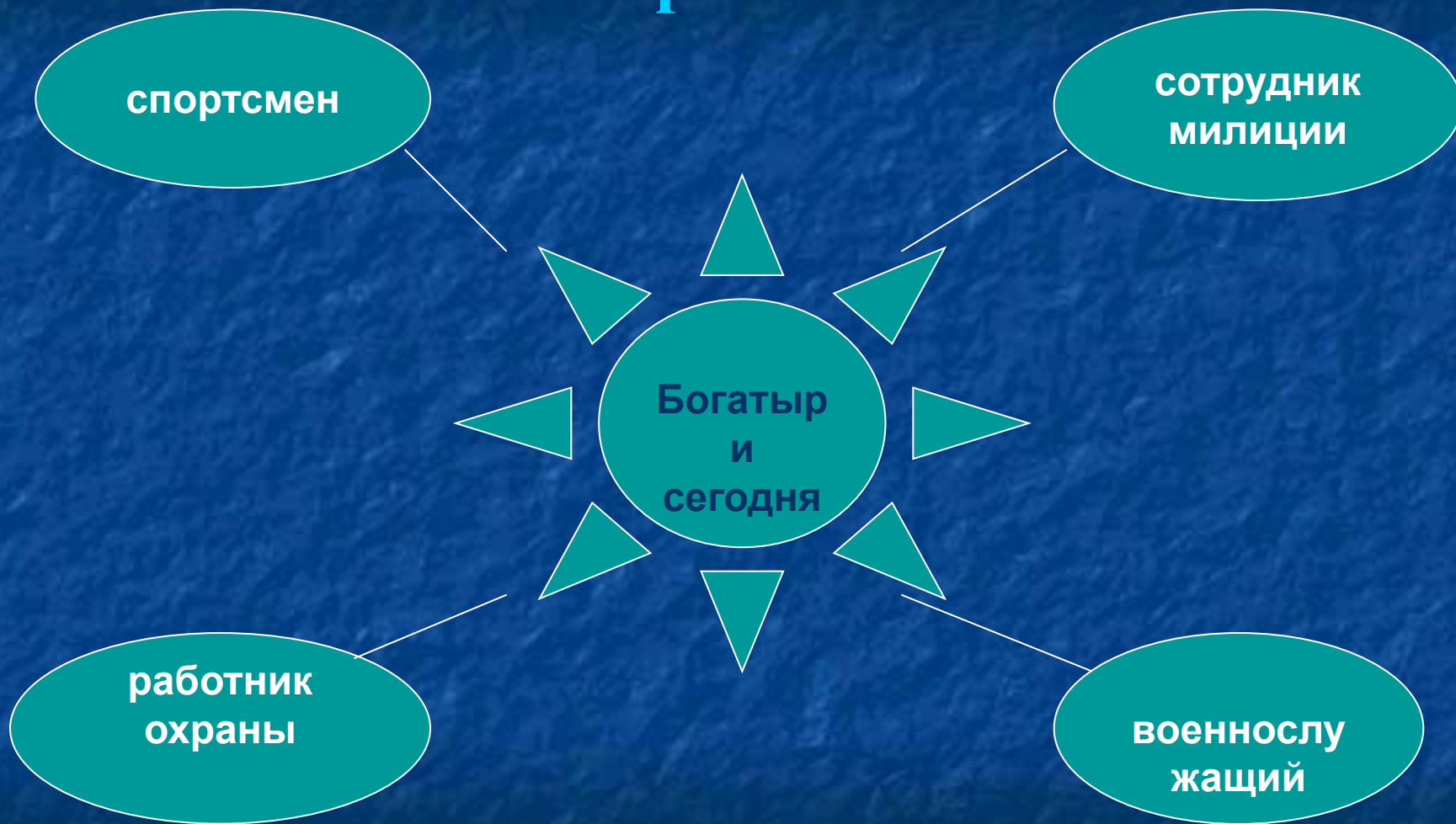


- У Алеши Поповича в руках лук, представлявший собой деревянную палку, согнутую в дугу, концы которой стягивались тетевой.

- На картине В. М. Васнецова богатыри изображены в роле защитников страны. Их вид символизирует стойкость и могущество русского народа.



«Кем бы стали богатыри в наше время?»



В Ы В О Д

Проведя исследование, ознакомившись с былинами и сказками, мультфильмами, репродукциями картин о богатырях можно сделать вывод:

- Герои былин имеют реальные исторические образы.
- Герои былин представляют разные группы населения Древней Руси. (Илья – сын крестьянина, Добрыня – сын торговца, Алёша – сын священника).
- В былинах герои действуют чаще всего по отдельности, но традиционно их объединяют. Наглядный пример – картина Васнецова В. М «Богатыри».
- Их объединяет стремление защищать Родину.

Вывод:

*Русские богатыри и в настоящее время
нашли бы достойное место в нашей
жизни!*

Гипотеза подтвердилась!

Источники информации :

- Былины и сказки: «Илья Муромец», «Соловей разбойник», «Илья Муромец и Змей Горыныч», «Князь Владимир» «Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич», «Алёша Попович», «Садко».
- Грамзапись былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
- Репродукция картины В.М. Васнецова: «Три Богатыря»
- Художественные фильмы-сказки: «Илья Муромец», 1957г., «Садко», 1952г.реж. А. Птушко «Мосфильм»
- Мультфильмы: «Три богатыря (мультипликационный цикл), «Василиса Микулишна», «Детство Ратибора», «Два богатыря».

Интернет-ресурсы:

- Википедия wikipedia.ru
- liveinternet.ru
- [wikipedia.org/wiki/Три_богатыря\(мультипликационный_цикл\)](http://wikipedia.org/wiki/Три_богатыря(мультипликационный_цикл))
- www.peremeny.ru/book/muromets/

