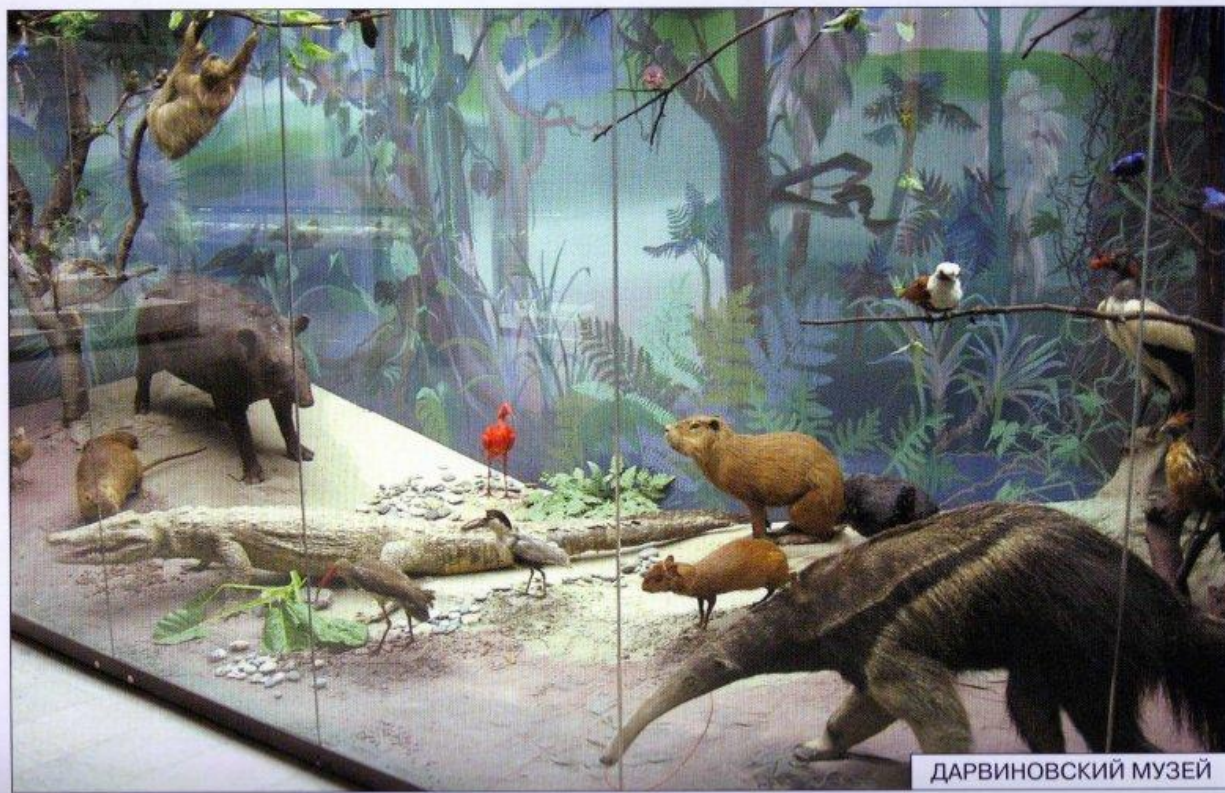


**ГБОУ Школа 953  
Дошкольное отделение – 3  
Группа «Ягодка»**

# **Московские музеи – детям**



**По материалам сайтов музеев  
материал подготовила  
воспитатель  
Кужелева Татьяна Анарьевна**

По материалам сайтов музеев  
материал подготовила  
воспитатель  
Кужелева Татьяна Анарьевна

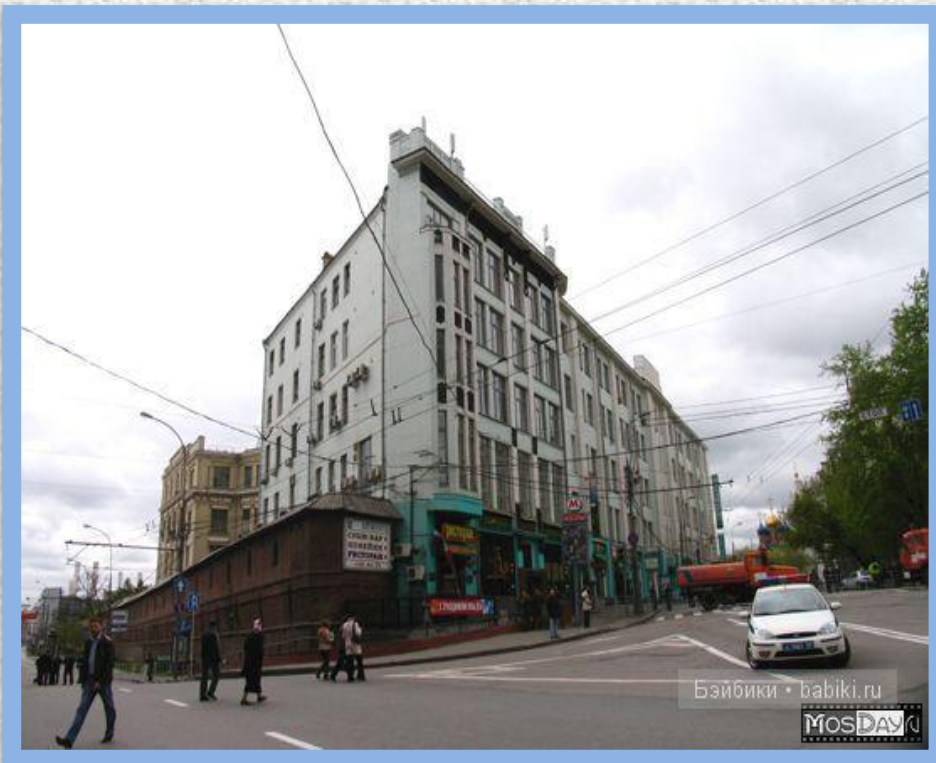
## Московские музеи для детей

Какое отношение может иметь храм культуры к малышу, который только-только научился ходить и говорить. Что там делать крохе 2-3 лет, - подумаете вы и будете не правы.

Психологами доказано, что современные дети развиваются быстрее, чем их предшественники. Они очень рано ощущают потребность в новых впечатлениях, новых эмоциях. Именно поэтому не стоит откладывать поход с малышом в музей до школьных времен. Тем более, в Москве есть, что показать даже карапузу.

Что составляет сферу интересов дошкольников? Несомненно, это куклы. В Москве есть несколько музеев кукол, но самый уютный и милый из них - музей "Кукольный дом" на Варварке, 14 (тел. 698-11-05).

Он был создан в 90-е годы Булатом Окуджавой и его женой из личных коллекций, подаренных музею многими известными деятелями культуры и искусства. Экспозиция музея разделена на две зоны: историческая и современная. В исторической зоне представлены куклы, история создания которых уходит корнями в прошлые столетия. Есть и французские плюшевые мишки Жорж и Жоржета, сделанные в конце XIX века.



И медведь - "блокадник" из военного Ленинграда, переживший со своей хозяйкой эту страшную пору советской истории. В музее много кукол 50-х годов XX века. Их даже собираются в ближайшее время вынести в отдельную экспозицию.

В современной зоне можно познакомиться с произведениями современных художников-кукольников. Здесь есть и смешные вязаные танцовщицы, и Карлсон, и даже Пушкин со своей няней Ариной Родионовной.

Этот зал особенно интересен тем, что многие экспонаты можно потрогать руками, поиграть с ними, посидеть на них (если это, например, большие плюшевые лошади или слоны). В этом же зале есть стол с цветными карандашами и бумагой: если надоели куклы, можно сесть порисовать. А родителям экспозиция будет интересна не меньше, чем малышу - тут можно почерпнуть столько интересных идей для домашнего творчества.



Третий зал музея - это маленький кукольный театр. Здесь висят декорации и стоят уютные маленькие стульчики для малышей. В этом зале показывают для посетителей кукольные спектакли. Сюда приезжают и артисты театра Образцова, и труппа театра "Шунтик", и другие интересные коллективы. Представления, в основном, рассчитаны на детей от 5 лет, а иногда бывают даже спектакли для взрослых. С ближайшими можно познакомиться на сайте музея.

. Вообще в музее "Кукольный дом" царит очень спокойная, почти домашняя атмосфера. Когда туда попадаешь, появляется ощущение, что пришел в уютную квартиру в гости к старым друзьям и тебя сейчас напоят чаем с пирогами. Чая нет, но зато играет приятная классическая музыка и с полок и витрин улыбаются куклы, многие из которых были свидетелями ярких исторических событий прошлого.



"Муха-муха, цокотуха, позолоченное брюхо..." Наверное, нет ни одного ребенка, который бы вырос без сказок К. Чуковского. Когда малыш уже запомнил и начинает цитировать "Мойдодыра", "Телефон", "Федорино горе" и др., пора вести его в [дом-музей Чуковского в Переделкино](#) (Московская область, Ленинский р-н, городок писателей Переделкино, ул. Серафимовича, д. 3, тел. 593-26-70).

Здесь можно своими глазами увидеть Чудо-дерево, Шалтая-болтая, крокодила Тотошу и других героев произведений великого детского писателя.

Дом-музей находится в живописном уголке Подмосковья. Очень приятно погулять там и подышать свежим воздухом. Интерьер дома, так же как и постройки на участке, воссозданы такими, какими они были в последние годы жизни Чуковского.

Экспозиция состоит из вещей писателя, рисунков-иллюстраций к книгам, причудливых вещей, созданных г

В музее проводятся экскурсии, рассчитанные на посетителей разного возраста. Во время экскурсии показывают отрывки из старых мультфильмов, в которых Чуковский сам читает текст.



Два раза в год музей проводит "костры у дедушки Чуковского" - в начале и в конце лета. Эти костры - давняя традиция, начало которой положил сам писатель.

Его сад в Переделкино заполняли десятки маленьких гостей, все читали стихи на свежем воздухе и водили хороводы вокруг огня. Задачу своих костров писатель формулировал так: "Защищать детей от невежества, черствости и тугоухости, чтобы они любили живое меткое слово".



Любителям мультфильмов, возможно, будет интересно посетить [Московский музей анимации](#) (просп. Вернадского, д. 5, тел. 940-69-60), созданный в апреле 2007 года компанией "Союзмультфильм Ви.Джи.Ви" (не путать со старейшей советской киностудией "Союзмультфильм", так как она имеет лишь опосредованное отношение к музею)

Музей находится в фойе столичного Детского музыкального театра им. Натальи Сац.

Экспозиция состоит из частных коллекций. В основном там представлены куклы, рисунки, фотографии рабочих моментов, макеты, декорации, награды. Многие родители, водившие своих малышей в этот музей, говорят, что сама экспозиция рассчитана на детей лет 5 и старше, потому что крохам 2-3 лет все эти "бумажки, висящие на стенах", покажутся скучными.



Зато их могут развеселить ростовые куклы Гены и Чебурашки, встречающие посетителей прямо при входе в музей. И наверняка будет интересно посмотреть мультфильмы, просмотр которых входит в стоимость билетов.

Очень много хороших отзывов о музее [Дом сказок "Жили-были"](#) (просп. Мира, ВВЦ, павильон № 8, тел. 974-61-87). Этот дом дарит малышам радость сказочных приключений: попадая на экскурсию, ребята переодеваются в костюмы сказочных персонажей и отправляются в путешествие по сказкам.





Экспозиция состоит из предметов сказочного обихода: печка, мельницы, сбри, метла Бабы-Яги, богатырские доспехи и т.д. Все экспонаты можно потрогать, полазить по ним, почувствовать себя причастным к сказочным событиям.

На экскурсию можно пойти вместе с ребенком, а можно, если он захочет, оставить его одного. Ведется экскурсия в форме сказочной игры, в музее предлагается несколько программ – "Федорино горе", "В гостях у Бабы-Яги", "Лукоморье", "Новые приключения кота в сапогах", "Сказки тетушки Вьюги" и другие. Для самых маленьких подойдет первая программа – "Федорино горе". Посещение музея



Дом сказок "Жили-были" работает еще и на территории **Музея русских сказок** (русское подворье в Измайлово, тел. 166-58-71). Он также приглашает малышей в увлекательное путешествие по сказкам. Там проходят свои программы: "Сказочный мир наших предков", "Сказка ложь, да в ней намек" и т.д.

Музей находится в помещении Измайловского кремля и стоит на холме, поэтому уже снаружи напоминает сказочный терем. А внутри, в атмосфере русских былин и ароматном запахе стен из натурального дерева проходят увлекательные игровые экскурсии.

Тематика экскурсионных программ музея в Измайлово немного отличается от дома сказок на ВВЦ: в первом явно ощущается акцент на русскую старину, в то время как в последнем малышам знакомят и с современными авторами.

**Телефон:** авт. (495) 974-61-87 спр. (495) 166-58-71

**Адрес:** 105087, [Москва](#), Измайловское шоссе, 73.ж. Кремль в Измайлово

**Проезд:** Станция метро "Партизанская", далее пешком до Кремля в Измайлово, рядом с "Вернисажем"

**Режим работы:** ежедневно с 10 до 17.30 Внимание: только по предварительной договоренности



[nskazok.ru](http://nskazok.ru)

### Музей Буратино - Пиноккио

2-ая Парковая ул., д.18,

Тематический филиал [Дома сказок «Жили-были»](#) на ВВЦ.

Коллекция музея состоит из кукол из легендарной сказки о деревянном человечке.

Интерактивная программа «Папа Карло и его куклы» посвящена основной теме музея.

Как следует из названия, все экскурсии здесь тематически связаны с именами двух сказочных героев (близких родственников, кстати) – Буратино и Пиноккио. Во время театрализованных экскурсий ребята встретятся не только с этими веселыми сорванцами, но и с добрым папой Карло, черепахой Тортилой, Мудрым Сверчком, красавицей Мальвиной, лисой Алисой и котом Базилио и многими другими героями знаменитой сказки Карло Коллоди и Алексея Толстого. В каждой программе детей ждут зажигательные танцы и веселые игры, ...

Сверчком, красавицей Мальвиной, лисой Алисой и котом Базилио и многими другими героями знаменитой сказки Карло Коллоди и Алексея Толстого. В каждой программе детей ждут зажигательные танцы и веселые игры, ...



Музей работает с 10 до 17:30, без выходных

**Посещение по предварительной записи.**

Пожалуйста, не забудьте сменную обувь.

Запись на экскурсии, а также бронирование времени для проведения детских праздников и дней рождений по телефонам:

Музей Буратино-Пиноккио: (499) 164-05-76, (916) 087-1223

**ПРОЕЗД**

2-ая Парковая ул., д.18, "Измайловская", Выход у последнего вагона из центра. Далее пешком по 2-ой Парковой. От метро 5-7 минут.

**Экскурсии:**

Чудеса для Несмеяны *новогодний феерический мини-мюзикл*

«Карнавал сказок»

«Папа Карло и его куклы»

«Путешествие по стране Буратинии»

«Пешком по радуге»

«Театр Лисы Алисы и Кота Базилио»

«Чиполлино и его друзья»

«Сказочное королевство Андерсена»

«Сказки матушки Зайчихи»

«Буратино и Мальвина встречают друзей»



Дарвиновский музей (ул. Вавилова, 57/1, тел. 8 (499) 135-33-82) - единственный в России биологический музей, посвященный эволюции видов, был основан в 1907 г. профессором-музеологом А.Ф. Котсом. "Уникальное сочетание живописи, графики и скульптуры с естественно-научными экспонатами отличает его от многих других биологических музеев".

На трех этажах музея представлено несколько экспозиций, такие как "Этапы познания живой природы", "Микроэволюция", "Природа Москвы и Московской области" и многие другие.

**Что в музее есть для малышей?** Во-первых, ребенку обязательно понравится сама тематика музея: множество разнообразных обитателей Земли. Конечно, они все представлены в виде чучел, но зато можно подойти к каждому из них и внимательно рассмотреть все детали.



Где еще ваш ребенок увидит столько разновидностей хищников, рыб, птиц и т.д.?! Можно устроить ему занимательное путешествие по Африке. Или перенестись вместе в Антарктику, показать белого мишку с детенышами. Вариантов изучения экспозиции с малышами множество, все зависит от изобретательности родителей. Конечно, просто ходить и разглядывать экспонаты малышу надоест через 15 минут, а поэтому - придумайте ему приключение.



Каждый этаж Дарвиновского музея посвящен определенной тематике. Например, на первом этаже экспозиция, в основном, знакомит посетителей с историей музея. Второй этаж освещает этапы познания живой природы и микроэволюцию, а

на третьем этаже малышам особенно понравятся чучела динозавров, некоторые из которых еще и крутят головой, и издают звуки.

На втором этаже в одном из залов стоит большая бронзовая фигура шмеля, похлопав по которой можно услышать его жужжание. Этот аттракцион приводит в восторг любого ребенка. На третьем этаже есть такая же интерактивная лягушка. Кроме того, есть множество кнопочек, нажимание которых воспроизводит голоса различных птиц. Кстати, во время экскурсий в зале все интерактивные экспонаты отключают.

Уставшего малыша можно привести в детский уголок, который расположился на третьем этаже. Уголок представляет собой ковер, на котором расставлены фигуры большого мягкого конструктора. Их можно перетаскивать, строить из них замки или горку. В общем, здесь ребенок может отдохнуть и получить физическую разрядку

#### **режим работы:**

[с 10:00 до 18:00, ежедневно, кроме понедельника и последней пятницы месяца](#) выставочный комплекс по четвергам открыт с 13:00 до 21:00 В третье воскресенье каждого месяца вход в музей бесплатный  
[+7 \(499\) 134-6124](tel:+74991346124), [\(499\) 783-2253](tel:+74997832253) [info@darwin.museum.ru](mailto:info@darwin.museum.ru)

**Право на бесплатное посещение имеют:** дошкольники, дети-сироты, дети-инвалиды, ветераны ВОВ и боевых действий, инвалиды I и II, солдаты и матросы срочной службы, студенты вузов очной формы обучения, сотрудники музеев **Льгота** предоставляется школьникам, многодетным родителям и пенсионерам. В третье воскресенье каждого месяца вход в музей бесплатный *Приказ Департамента культуры города Москвы № 665 от 1 ноября 2011 года* Разрешение на любительскую видео- или фотосъемку — 100р.



Схожий с Дарвиновским по тематике **Зоологический музей МГУ им. М.В. Ломоносова** (ул. Большая Никитская, 6, тел. 629-44-35) был основан в 1791 г. "как Кабинет натуральной истории при Московском Императорском Университете". В 20-е годы XIX века при восстановлении Кабинета после пожара 1812 г. из него была выделена зоологическая коллекция, которая и составила основу музея.

Зоологический музей отличается от Дарвиновского тем, что является подразделением университета и поэтому его экспозиции свойственна большая строгость и академичность. Кроме того, здесь представлены только современные животные.



В музее часто проходят интересные фотовыставки на тему животного и растительного мира. Они, несомненно, понравятся любителям хороших качественных фотографий.

**Часы работы: с 10 до 17 часов, как у большинства [музеев Москвы](#), все дни недели, кроме понедельника. Последний вторник каждого месяца – санитарный день.**



**Биологический музей имени К.**

**А. Тимирязева** (ул. М. Грузинская, 15, тел. 252-07-49; 252-36-81) был открыт в 1922 году как учебный музей при Коммунистическом университете им. Я.М.Свердлова. За годы истории статус музея неоднократно менялся, и таким, каким мы видим его сейчас, музей стал лишь в 80-е годы прошлого века. На сегодняшний день музей им. Тимирязева является одним из самых крупных

Биологических музеев России и ежедневно принимает в своих залах тысячи посетителей. Малышам, помимо основной экспозиции музея, понравится так называемая "Комната открытий", в которой можно под микроскопом рассмотреть, например, крыло бабочки, попробовать на вкус экзотические фрукты, измерить свой рост и вес, потрогать и взять в руки различные предметы. Тимирязевский располагает очень редкой коллекцией экзотических растений, которые собраны в его Оранжерее.

Маленьким посетителям будет интересно посмотреть на это буйство красок и вдохнуть ароматы цветов. А еще в музее создана очень красивая экспозиция "Подводный мир в волшебных шарах". Шары, в которых представлены обитатели водоемов, изготовлены по уникальной технологии, позволяющей полностью сохранить прижизненную окраску морских и пресноводных организмов.



Если малыш устал, можно смело вести его в игровую комнату, которая называется "Экспедиция в страну Винни-Пуха". Здесь есть несколько интересных инсталляций, в том числе представлены игрушки маленького Алана Милана, автора историй про Винни-Пуха, которые послужили прототипами героев этой сказки.

Есть "Нора Кролика", в которую можно влезть. Кроме всего этого есть игрушки, кубики, пазлы, стол для рисования – все это объединено тематикой любимого всеми малышами Винни-Пуха и его друзей. Здесь же показывают и мультфильм о Винни-Пухе, правда, не наш российский, а диснеевский.

**Время работы: вторник, среда, пятница, суббота - с 10:00 до 18:00, четверг – с 12:00 до 21:00, воскресенье – с 11:00 до 18:00,**

**Выходные: понедельник и последний вторник месяца.**



**Московский мемориальный Музей космонавтики находится** по адресу: Москва, пр. Мира, д.111, рядом с метро ВДНХ и Всероссийским Выставочным Центром, в основании монумента «Покорителям космоса» По отношению к Алее космонавтов - вход в музей находится в задней части монумента.

**Обзорная экскурсия по музею космонавтики** уделяет внимание историческим событиям отечественной космонавтики: запуску первого искусственного спутника земли, первому полету человека в космос, первому выходу в открытое космическое пространство и др. В ходе экскурсии в музей космонавтики вас познакомят с образцами космической одежды, космическим питанием, а так же с личными вещами и инструментами. В конце экскурсии по музею космоса всем желающим предложат пройти в кинозал музея космонавтики и посмотреть слайд-фильм. Ну а истинные поклонники, а может быть будущие космонавты, на себе могут почувствовать космические скафандры и сфотографироваться в них.

Афиша московского музея космонавтики предлагает перечень экскурсий, интересных для всех возрастов. Дети будут в восторге от своих гидов по мемориальному музею, ведь экскурсию для них проведут самые первые собачки, полетевшие в космос – Белка и Стрелка.

Посетителям музея космонавтики, мечтающим полететь в космос предложат обучающий курс по подготовке в космонавты.

Ко всему вышесказанному при мемориальном музее космонавтики к вашим услугам магазин, кинозал, Интернет – класс и кафе.



Ежегодно на территории музея космонавтики проводятся различные **памятные мероприятия:**

- 12 января – День рождения С.П.Королева,
- 12 апреля – День космонавтики,
- 4 октября – День запуска первого искусственного спутника Земли, и др.

Забронировать экскурсии в музей космонавтики Вы можете, обратившись к менеджерам по телефонам или отправив заявку по электронной почте.

#### **Время работы:**

Вторник - Воскресенье: с 11.00 до 19.00 (касса работает до 18.00)

Понедельник - выходной день

**Телефон: (495) 683-79-68**

**Входная плата не взимается при посещении Музея космонавтики: - с детей в возрасте до 6 лет включительно;**

- со студентов высших учебных заведений очной формы обучения;
- с работников музеев Российской Федерации и членов ИКОМ.

#### **Контактная информация**

**Тел. +7 (499) 272-47-47, +7-926-4650-167 [russia@stranatur.ru](mailto:russia@stranatur.ru)**

## Музей Истории Шоколада и Какао

**адрес:** Москва, ул. Лобачика, дом 1 м.Красносельская)

Музей Истории Шоколада и Какао создан в марте 2009 года на базе трёх ведомственных музеев московских кондитерских фабрик "Красный Октябрь", "Кондитерский концерн Бабаевский" и "Рот Фронт", входящих в холдинг "Объединённые кондитеры". На протяжении всей истории своего существования фабрики производят конфеты, вафли, карамель, и, конечно, шоколад как самый первый и известный десерт в мире, который стал главным героем нового музея.



Путешествие в историю шоколада начинается с экспозиции, посвящённой цивилизации майя, ведь именно этот народ первым начал готовить напиток из какао-бобов. Затем посетители попадают в трюм корабля конкистадоров, которые привезли шоколад в Европу, и далее узнают, как это лакомство оказалось в России.

Шоколад вдохновлял многих людей на создание кондитерских салонов, на строительство фабрик. Такое увлечение шоколадом оправдано его удивительными свойствами, о которых гости музея узнают во время экскурсии. История переносит посетителей в Россию начала 18 века, когда три шоколадных короля – Абрикосов, Эйнем и Ленов – основали свои фабрики, известные сегодня как "Кондитерский Концерн Бабаевский", "Красный Октябрь" и "Рот Фронт". В музее представлены и первые упаковки шоколада и конфет, рекламные материалы, которые можно рассмотреть на экспозиции, стилизованной под ВДНХ.

Вся история шоколада освещается в музее звёздным небом, воссоздающим расположение ночных светил в ту самую ночь, когда конкистадор Кортес отплыл от берегов Мексики, чтобы подарить миру шоколад.



На протяжении всего путешествия по истории шоколада, экскурсоводам помогают новейшие технологии: огромная электронная книга, которую можно листать в пятером и не торопясь рассматривать красочные иллюстрации, мультфильмы и кино, повествующие об отдельных страницах шоколадной истории, исчезающая стена в особняке Абрикосова, сквозь которую можно увидеть его изящный интерьер



Музей Истории Шоколада и Какао расскажет, объяснит и покажет, насколько интересной, непростой и захватывающей является шоколадная жизнь. Этот фантастический мир открывает своим гостям много тайн, поведает о том, каким тонким является искусство создания шоколада.

А на самой фабрике гости музея могут понаблюдать за тем, как шоколадная масса превращается в шоколад и конфеты. Эта часть путешествия одна из самых приятных, ведь его участникам позволяют пробовать все сладости!

***Посетив ее, Вы не только узнаете захватывающую историю любимого лакомства, но и попробуете напиток какао по рецепту древних, горячий шоколад из энциклопедии XVIII века, конфеты ручной работы с нежным пралине и профессиональные бельгийские ингредиенты, а также увидите весь процесс рождения шоколада непосредственно из какао зерен... Мы очень надеемся, что выставка «Шоколад & Сасао» понравится и взрослым, и детям!***

На выставке «Шоколад&Сасао» представлены уникальные экспонаты, многие из которых выставляются впервые. Старинные и современные формы для изготовления конфет, репродукции известных картин «шоколадной тематики» и древних рисунков, серии искусно расписанных жестяных упаковок и даже сохранившиеся нетронутыми шоколадные конфеты позапрошлого века — все это и многое другое ждет Вас в экспозиции московского музея шоколада.

В финале выставки Вы также заглянете на настоящую шоколадную кухню и увидите весь процесс изготовления шоколада: от обжарки какао-бобов до отливки шоколадной плитки! Для взрослых и маленьких гостей выставки, кто захочет, глядя на работу шоколадье, и сам научиться работать с шоколадом в домашних условиях, предлагается несколько видов курсов в Школе Шоколада.

**дополнительная информация:**

Посещение музея и экскурсии проводятся по предварительной записи по телефонам: (495) 982-57-97 / (915) 027-65-77 или по заявке по факсу: (495) 982-57-43 **сайт:** <http://www.chokomuseum.ru/>

**Часы работы выставки «Шоколад & Сасао»** вторник, среда, пятница с 10.00 до 18.00 четверг, суббота с 11.00 до 19.00 по воскресеньям с 11.00 до 19.00 понедельник – выходной день



**Палеонтологический музей им. Ю.А.**

**Орлова** является неотъемлемой частью

**Палеонтологического института РАН.** Он

по праву считается одним из крупнейших естественноисторических музеев мира. Экспозиция Музея посвящена эволюции органического мира Земли.

История Института и Музея восходит к основанной в 1776 г. Петром I Кунсткамере, в которую поступали интересовавшие царя кости и зубы млекопитающих ледникового периода, а также другие диковинные находки. Позже собранные коллекции хранились в Минеральном кабинете Академии наук, впоследствии ставшим Минералогическим музеем. К 200-летнему юбилею Российской Академии наук в 1925 г. он был разделен на два самостоятельных музея – Геологический и, собственно, Минералогический.

Ко времени основания Институт обладал уникальными музейными фондами. Экспозиция располагалась в двух залах общей площадью 1500 кв. м и была открыта для свободного посещения. Планировалось ее дальнейшее расширение за счет сборов нескольких крупных палеонтологических экспедиций.





Уже в 1931 г. А.П. Гартман- Вейнберг подготовила общий план Музея, который до конца не был реализован в связи с переездом Института из Ленинграда в Москву. В это время возникло много острых вопросов, связанных с будущим Музея.

С одной стороны, необходимо было срочно найти в Москве пригодное для него помещение, с другой стороны, приходилось думать о создании новой экспозиции, отвечающей современным требованиям науки и музейного дела. В 1937 г. к XVII сессии Международного Геологического конгресса Палеонтологический музей был открыт. Он располагался на Большой Калужской улице (позднее переименованной в Ленинский проспект), в доме 16, в помещении манежа графа Орлова.



Экспозиционная площадь первоначально составляла всего 700 кв. м. Тем не менее, свое место в Музее нашли многие замечательные палеонтологические объекты – сборы разных поколений отечественных палеонтологов, проводившиеся как на территории России, так и за ее пределами.

Академик Ю.А.Орлов был убежден, что Музею нужен свой просторный дом, где его уникальные собрания будут представлены в полной мере и станут доступны для изучения широкому кругу образованных людей, в первую очередь, школьникам и студентам. В 1965 г., преодолев череду многолетних хлопот, он добился решения правительства СССР о создании нового Палеонтологического музея и выделения двух миллионов рублей на

решение этой задачи.

В 1966 г., после скоропостижной кончины Ю.А.Орлова, Музею было присвоено его имя.

Экспозиционная площадь музея составляет около 5 тысяч кв.м. Богатое и разнообразное оформление интерьеров Музея способствует ощущению осязаемого соприкосновения с тайнами минувших эпох. Здесь представлены монументальные и графические произведения лучших художников-анималистов г.Москвы. В шести залах Музея выставлено более 5 тысяч экспонатов, отражающих разные этапы развития органического мира нашей планеты от самых древних до практически современных.

Экспозиция открывается вводным залом, рассказывающим о предмете и задачах палеонтологии, ее истории, основных разделах, месте среди других наук и практическом значении.

Второй зал — зал докембрия и раннего палеозоя, знакомит с самыми первыми жителями Земли, а также с огромным разнообразием беспозвоночных животных и растений.

Небольшой третий зал посвящен геологической истории Подмосковья.

В четвертом зале представлены древнейшие позвоночные и фауны позднего палеозоя — начала мезозоя.

Пятый зал — зал мезозоя, знакомит с сообществами водоемов юры и мела, с уникальными коллекциями динозавров и птиц.

В последнем, шестом зале Музея демонстрируются разнообразные млекопитающие и неповторимые фауны кайнозоя.

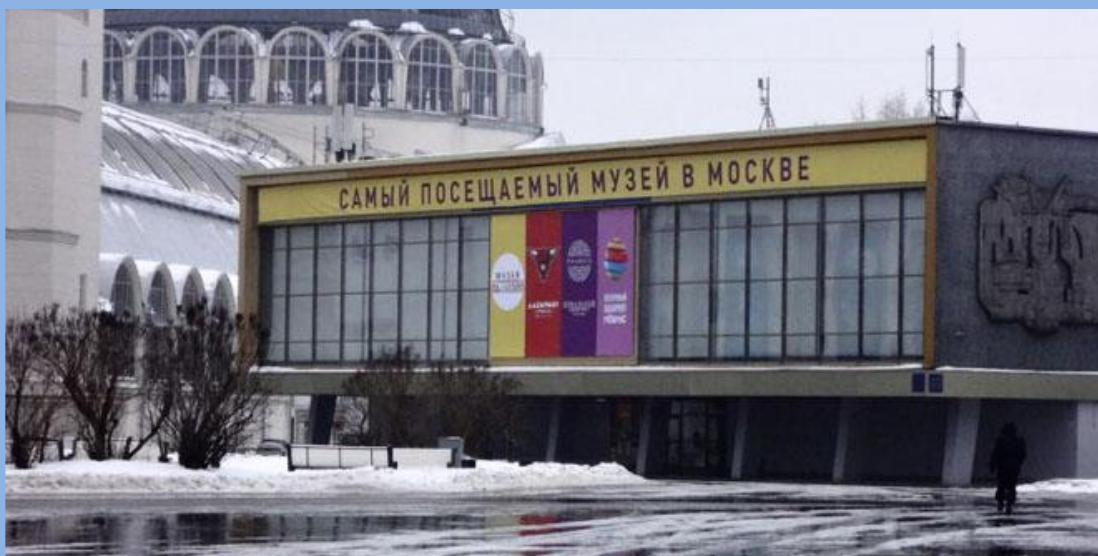
Новый Палеонтологический музей расположен в живописном уголке юго-западной окраины столицы, по адресу: ул. Профсоюзная, д.123. Он принял своих первых посетителей в 1987 г. С тех пор Музей является одним из крупнейших научных и учебно-просветительских центров Москвы.

***Режим работы:***

С 1 октября Палеонтологический музей работает по новому расписанию: Понедельник, вторник — выходной среда — воскресенье — с 10.00 до 18.00

(касса работает до 17.15) тел.: +7 (495) 339-15-00

## Музей оптических иллюзий на ВДНХ



Музей оптических иллюзий очень понравится детям.

Что ещё нужно знать об особенностях устройства музея: Гардеробная здесь не предусмотрена, но есть камеры хранения, где можно оставить не объемную верхнюю одежду.

На входе в музей вас, скорее всего, сфотографируют около Press wall, и по окончании осмотра предложат купить магнитик с вашей фотографией.

Возможно, вас смутят очереди и обилие людей. В Москве на ВДНХ музей оптических иллюзий не новинка. В центре Арбата уже давно представлены похожие инсталляции. Концепция выставок схожа, и для более ярких ощущений советуем посетить обе. Так как музей оптических иллюзий расположен в целом комплексе павильонов, очень удобно после его посещения взглянуть и на другие достопримечательности.





В самом 55 здании открыты Лабиринт страха, Зеркальный и Ленточный лабиринты, дом Перевертыш.

В залах Музея иллюзий на ВДНХ представлены более сотни интерактивных инсталляций, которые можно фотографировать.

Проплыть на Титанике, оказаться среди гигантских игрушек, спастись от злобных аллигаторов, получить премию от главы государства – это лишь малая часть того, что подготовил музей. Он открыл свои двери для зрителей всех возрастов и гарантирует – скучно не будет! Посетитель Музея иллюзий – не просто зритель, а полноправный участник картин.

Музей оптических иллюзий пополнит альбомы посетителей яркими и необычными снимками. Каждый найдет что-то особенно близкое именно ему, ведь в музее постарались охватить все самые интересные для человечества темы.

Экспозиция представляет собой 3D-картины, которые нарисовали лучшие художники страны.

### **режим работы Музея оптических иллюзий на ВДНХ:**

Понедельник - четверг - с 10.00 до 20.00.

Пятница - воскресенье - с 10.00 до 21.00.

### **режим работы Музея оптических иллюзий на Арбате:**

Ежедневно с 11.30 до 23.30.

### **Контактная информация:**

**телефоны:** (495) 799-88-13

**сайт:** <https://bigcreative.fun/>

**адрес:**

Москва, Проспект мира, домовладение 119,  
стр. 55 [ВДНХ](#)

# Уважаемые родители!

В буклете описана лишь часть московских музеев. Я обращала внимание на те, которые, по моему мнению, будут интересны детям дошкольного возраста. Возможно Вы найдете другие, более интересные, на Ваш взгляд, музеи. Главное, чтобы Вы приобщали своих детей к культурным ценностям. В Москве есть для этого большие возможности.

**Успехов Вам.**

