

Бумажная пластика

технология

оригами



Презентация подготовлена
Макеевой О.В.

Краткая историческая справка

- ▣ *Оригами* - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путём сгибания листа бумаги. Никто не знает, кто именно и когда придумал оригами и как были выработаны его неписанные правила. Есть даже мнение, что это искусство старше, чем бумага. Что первые фигурки оригами возникли из искусства драпировки ткани при изготовлении традиционной японской одежды. Многие поколения японцев внесли в оригами свой вклад, передавая умение складывать плоский лист в чудесную фигурку.
- ▣ С древних времен оригами выполняло разную роль в жизни японцев. Бумажные фигурки сопровождали ритуальные шествия в синтоистских храмах, изящные бабочки украшали свадебный стол, самураи развлекали дам на средневековых балах, складывая нехитрые фигурки, заботливые родственники вывешивали магические бумажные шары над постелью заболевшего, чтобы изгнать злых духов. От поколения к поколению совершенствовалось древнее искусство, отбирая для потомков самые изящные, самые выразительные фигурки.
- ▣ Взрыв популярности оригами произошёл после Второй мировой войны благодаря Акиро Йошидзава, который решил посвятить себя оригами и его развитию. Именно Йошидзава создал то, что сегодня называется "оригамная азбука". Условные обозначения, символы, графические знаки, придуманные Акиро, позволили зафиксировать на бумаге процесс складывания оригамной фигуры. Это замечательное открытие позволило оригами стать универсальным международным языком. И сегодня все книги, посвященные искусству оригами, используют оригамную азбуку Акиро Йошидзава.



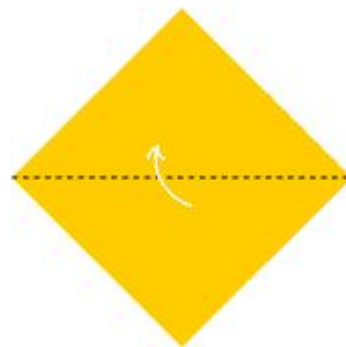
Котята из бумаги

Первые знакомство с оригами



Перед Вами лист бумаги квадратной формы.

▣ Соедините два противоположных уголка, (согните квадрат по диагонали).



- ▣ *Полученный треугольник сложите пополам и разверните (чтобы отметить сгибом центр).*
- ▣ *Острые углы, полученного треугольника отогните вверх и в стороны.*



▣ У нас получилось сверху три уголка. Найдите уголок, который по середине, и загните его вниз.



▣ *Переверните поделку. Нарисуйте глазки, носик и усы.*



- *В процессе работы дети сами обнаружили, что если перевернуть котика может получиться собачка*



Вот что у нас получилось



и это только начало

Многое интересное еще впереди

