



Городской округ Красногорск Московской области  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 17

**методическое профессиональное  
объединение  
воспитателей старших групп**

**«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО  
ИНТЕРЕСА К РУССКОЙ  
НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ  
И ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВА»**



Городской округ Красногорск Московской области  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 17

# «БЫЛИННЫЙ ЭПОС, КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРЕ СВОЕГО НАРОДА»

Подготовила:  
воспитатель:  
первая квалификационная категория  
Прохорова Светлана Сергеевна

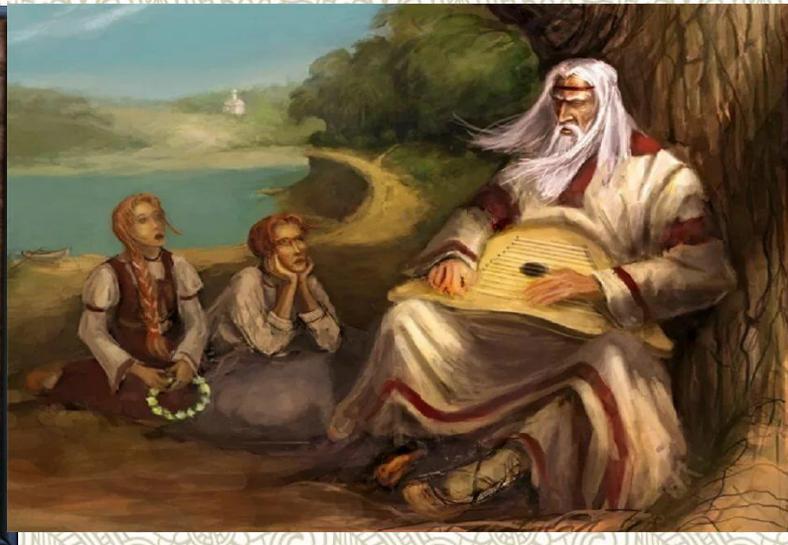
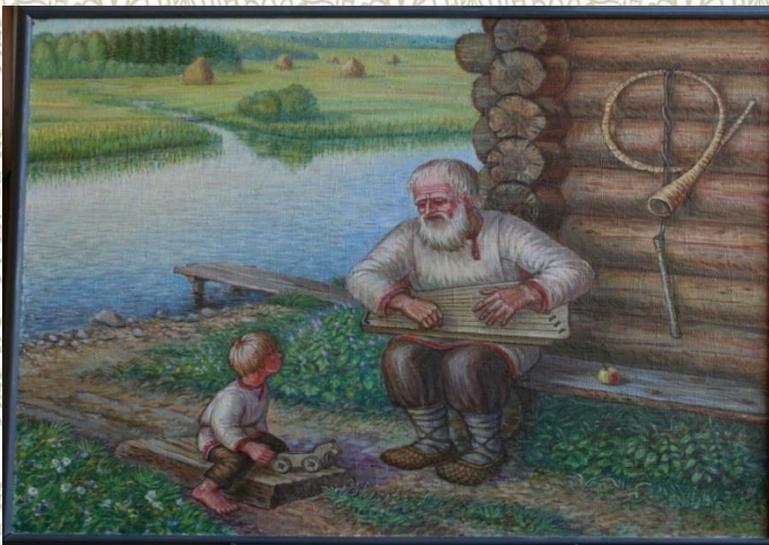
Былины (или, как их еще называли, «старины») появились в IX-XIII веках и передавались из поколения в поколение певцами-сказителями. Их любили слушать и стар, и млад.



В семьях же роль сказочников-сказителей, как правило, выполняло старшее поколение- бабушки и дедушки.

А основными их слушателями были малые дети-внучата, которые еще не доросли до того, чтобы помогать родителям в их трудах.

Ребятишки, как губки, впитывали историю и национальный колорит своей родной страны через сказки и сказания.



Былины рассказывали на сон грядущий, и они закладывались в подсознание ребёнка, запоминались на всю жизнь.

Сказания формировали детскую личность на положительных примерах богатырских подвигов, победы добра над злом.

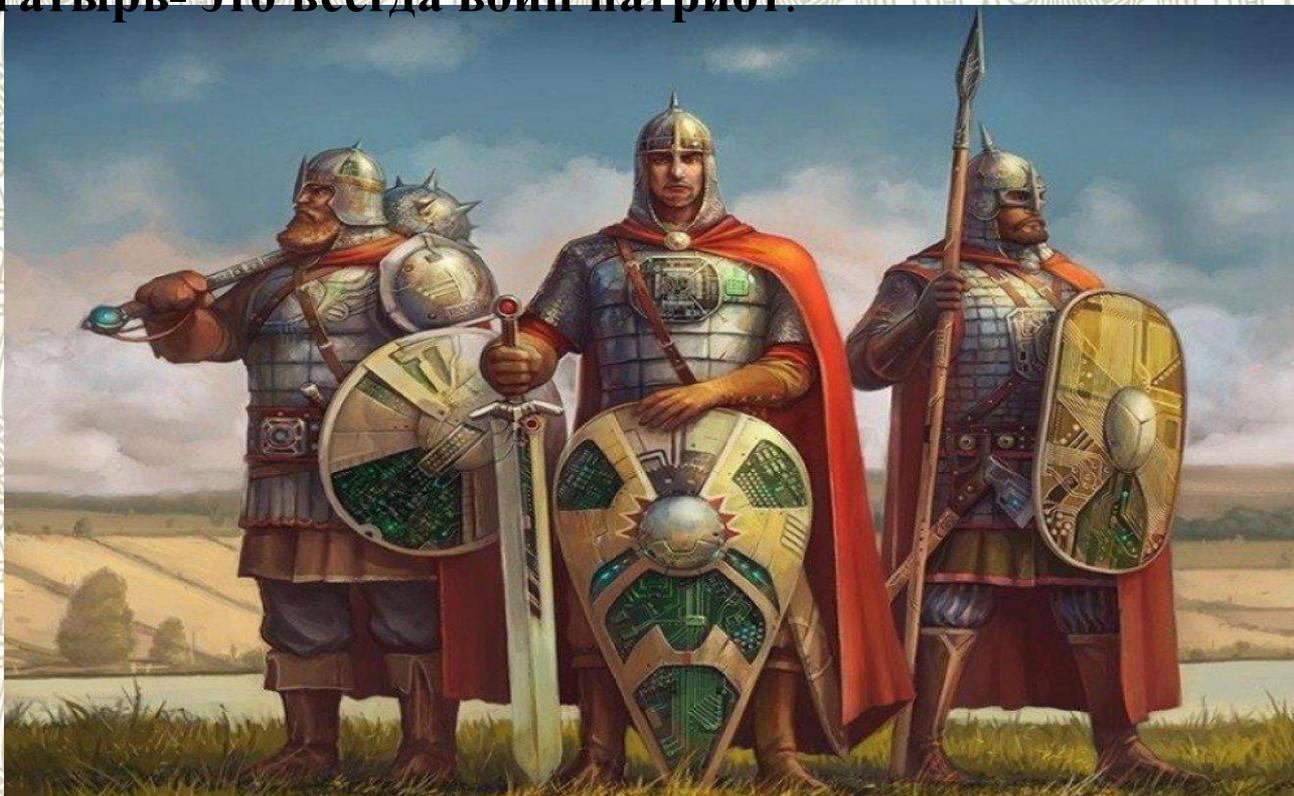


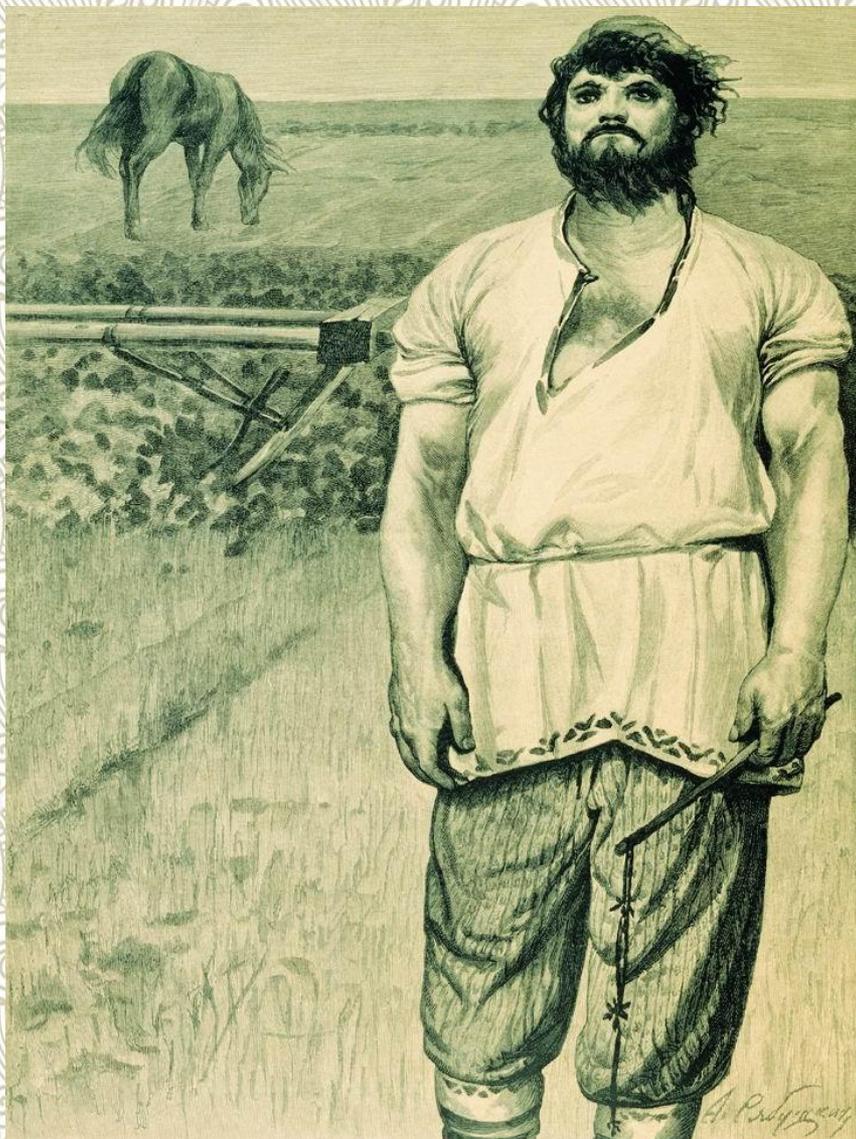
В центре былины всегда были образы богатырей, защитников Отечества, наделённых силой, смелостью и честью. Их битва, а чаще поединок с врагами Русской земли. Богатырь побеждает несметные полчища врагов.

Его победа имеет решающее значение для судьбы народа и государства.

В образе богатыря воплощается мощь русского народа, национальное представление об идеальном герое.

**Богатырь- это всегда воин патриот.**





**МИКУЛА**  
**СЕЛЯНОВИЧ**

– персонаж  
русских  
былин,  
богатырь,  
легендарный  
пахарь

# ЗАЧЕМ ЧИТАТЬ БЫЛИНЫ

Детская душа в определенный период своего становления нуждается в образе человека-героя

Сравнение былины с любым современным псевдогероическим чтивом (детективы, боевики, комиксы) показывает ее бесспорное преимущество

Если вы видите, что ребенку трудно сориентироваться в жизни, начните читать ему былины

Былинные герои интересны не только мальчикам, но и девочкам



# ПРОЕКТ

## «ВСТРЕЧА С БЫЛИНОЙ»

*А и сильные, могучие богатыри  
на славной Руси!*

*Не скакать врагам по нашей  
земле!*

*Не топтать их коням землю  
русскую!*

*Не затмить им солнце наше  
красное!*

*Век стоит Русь - не шатается  
и века простоят - не  
шелохнется!*

# ЦЕЛЬ



**воспитание чувств патриотизма  
через ознакомление  
дошкольников с героическим  
прошлым родной страны.**

# ЗАДАЧИ



развивать и совершенствовать речь детей, умение детей активно участвовать в беседе, отвечать на вопросы, описывать предметы и события, составлять мини-рассказы по картине,

развивать творчество, способность к самовыражению и воплощению своих замыслов в различных видах художественно-изобразительной и музыкальной деятельности;

воспитывать эстетические чувства и развивать интерес к произведениям искусства, литературы и фольклора;

познакомить детей с произведениями искусства (изобразительного и музыкального) о русских богатырях;

познакомить с характерными деталями богатырских доспехов и вооружения, их назначением;

познакомить детей с былинами и героическими сказками, о русских богатырях, вызвать у детей интерес к русским богатырям - защитникам русской земли;

сформировать элементарные представления детей о прошлом родной страны;

# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», срок:

Беседы:

**ноябрь - апрель**

«Наша Родина – Россия», «Откуда мы родом», «Как жили славяне», «Экскурсия в прошлое России», «Былинные богатыри – славные защитники родной земли», «Отличие сказки от былины».

Выставки книг (былин, героических сказок) о богатырях и рассматривание иллюстраций.

Рассматривание картин русских художников о богатырях

Беседы: «Мир русских былин в картинах В.М. Васнецова, («Богатыри», «Витязь на распутье», «Богатырь»), Н. Рерих «Илья Муромец»

Рассказ о памятнике Илье Муромцу в г. Муроме (скульптор В.М. Клычков)

Дидактические игры

«Разрезные картинки», «Собери богатыря в поход», «Что лишнее?»  
«Угадай, о ком говорю?», «Узнай по описанию», «Четвёртый лишний»  
«Найди отличия», «Собери дружину»

Отгадывание загадок о богатырях и богатырских доспехах

Просмотр мультфильмов

«Илья Муромец», «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Василиса Микулишна», «Святогор», «Микула Селянинович» «Добрыня и Змей Горыныч», «Ратибор»

Конструирование

«Шлем и щит» ( из бумаги), «Крепость» (из строительного мат-ла) , «Сторожевая башня»(мягкие модули), «Калинов мост»

Посещение библиотеки

(Рассматривание и чтение книг, участие в викторинах, конкурсах...)



# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

**образовательная область**  
**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ», срок ноябрь - апрель**

## Чтение былин

«Святогор-богатырь», «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», «Как Илья Муромец богатырём стал», «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и Калин-царь» и др.

## Чтение героических сказок

«Битва на Калиновом мосту», «Никита Кожемяка», «Богатырь Фёдор Тугарин и Марья Моревна» и др.

Пополнение словаря. Объяснение значений старинных слов и архаизмов (предки, сказитель, баян, ворог, витязь, доспехи, сбруя, оберег, ратник, кольчуга, бармица, булава, колчан, кистень, шолом, зеркало, калики, гусяр и др.)

## Словесные игры и упражнения по теме

«Скажи правильно», «Один-много», «Назови ласково», «Какой, какая, какое?»,  
«Раздели слово на части», «Скажи наоборот», «Что было сначала, а что потом?»  
«Кто кого победил?»

## Знакомство с пословицами и поговорками о богатырях и защитниках земли русской

## Составление рассказов по картине В.М. Васнецова «Богатыри»

## Составление творческих рассказов по теме «Если бы я был богатырем»

# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

## образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», срок ноябрь - апрель

### Музыка

#### *Слушание:*

А. Пахмутова «Богатырская сила», отрывки из опер Н.Римского-Корсакова «Садко» и «Сказки о царе Салтане» (второе чудо), «Князь Игорь» (половецкие пляски) М. Бородина, Р.М. Глиер (отрывки из симфонии «Илья Муромец»), С. Прокофьев (оратория «Вставайте, люди русские»)

### Танцевально-игровое творчество

(«Танец русских богатырей»)

Разучивание песен (А. Пахмутова и Н. Добронравов «Богатырская наша сила»)

### Изобразительная деятельность

Беседа о творчестве В. Васнецова.

Рассматривание картин В. Васнецова «Богатыри», «Богатырь», Н. Рериха «Илья Муромец».

### Рисование

«Богатыри на заставе», «Богатырский щит», «Дуб, на котором сидел Соловей-разбойник», «Богатырь» (с использованием геометрических фигур)

### Лепка

«Собери дружину», «Богатырский конь», «Змей Горыныч», «Булава»

### Пластилинография

«Кольчуга и шлем», «Кольчуга», «Богатырское оружие: меч, копьё, лук и стрелы», «Дуб»

### Аппликация

«Богатырский щит», «Собери богатыря в поход»  
«Меч Святогора»

# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»,  
срок: в течении года

## Подвижные игры и эстафеты

- «Чья дружина быстрее соберётся»
- «Кто самый меткий стрелок»
- «Сбей богатыря с коня»
- «Кто быстрее соберётся в поход»
- «Перетяни богатыря»
- «Соловей-разбойник»
- «Забрось палицу в логово Соловья-разбойника»
- «Сигнальщики»

## Развлечения

- «Зимние игрища богатырей»
- «Богатырские забавы»

## Праздники

- «Не перевелись еще богатыри на Руси»

# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

образовательная область  
**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ  
РАЗВИТИЕ»**, срок в течении года

---

Сюжетно-ролевые игры:

«Взятие крепости»

«На богатырской заставе»

«Битва на Калиновом мосту»

Танцевальное творчество детей



Выставки книг (былин, героических сказок)



Рисование «Богатырь» (с использованием геометрических фигур)



Лепка *«Богатырский конь»*



Аппликация  
«Богатырский щит»



**Сюжетно-ролевые игры:**  
**«Взятие крепости»**



Лепбук



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

