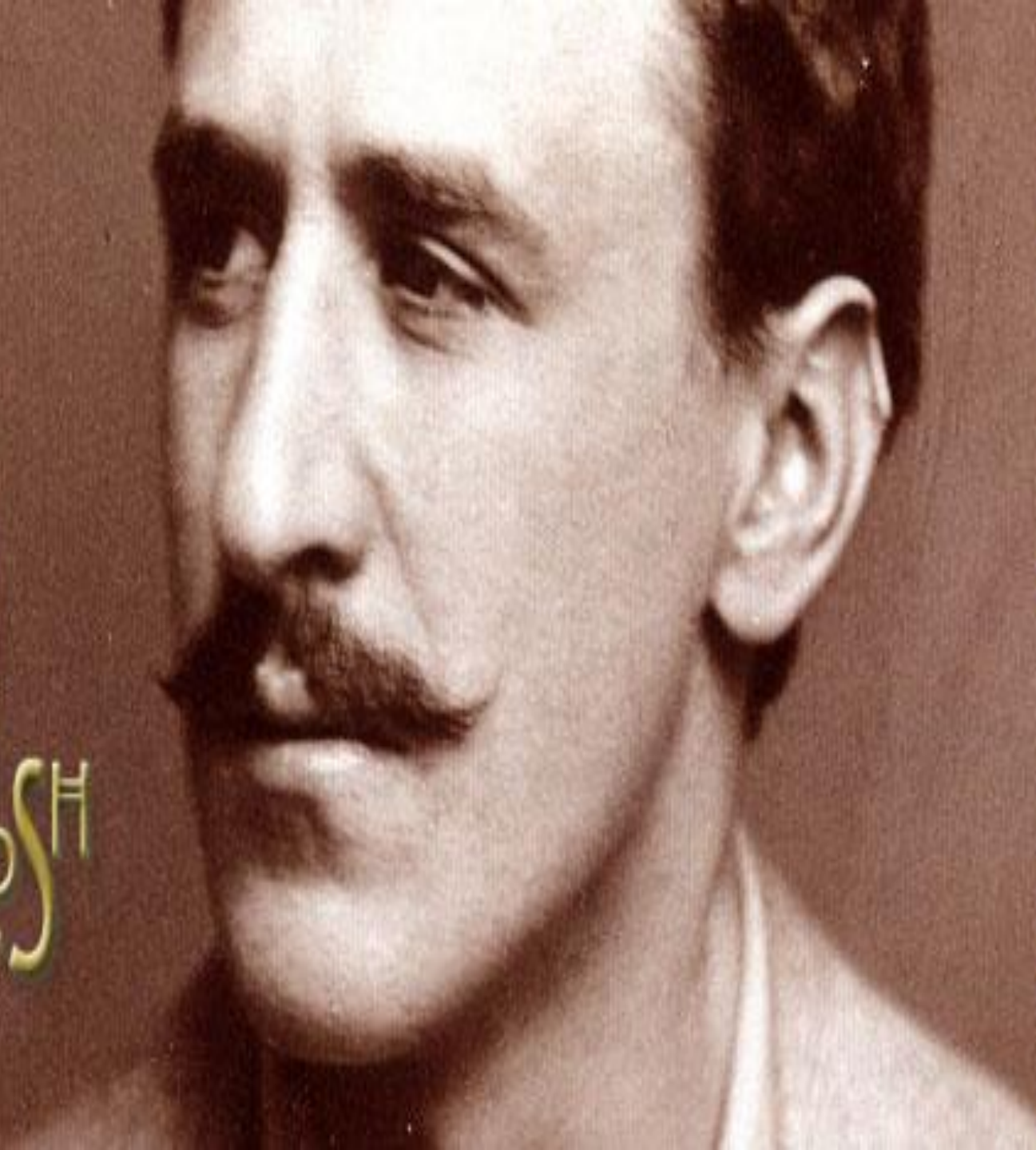
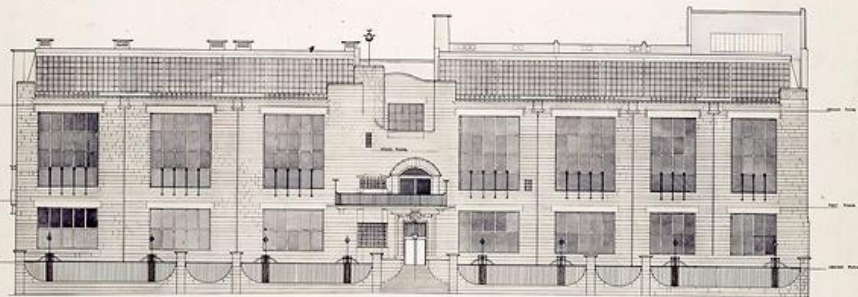


CHARLES
RENNIE
MACKINTOSH



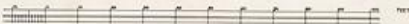
Важнейшие работы

THE GLASGOW SCHOOL OF ART.



ELEVATION TO RENFREW STREET

SCALE OF



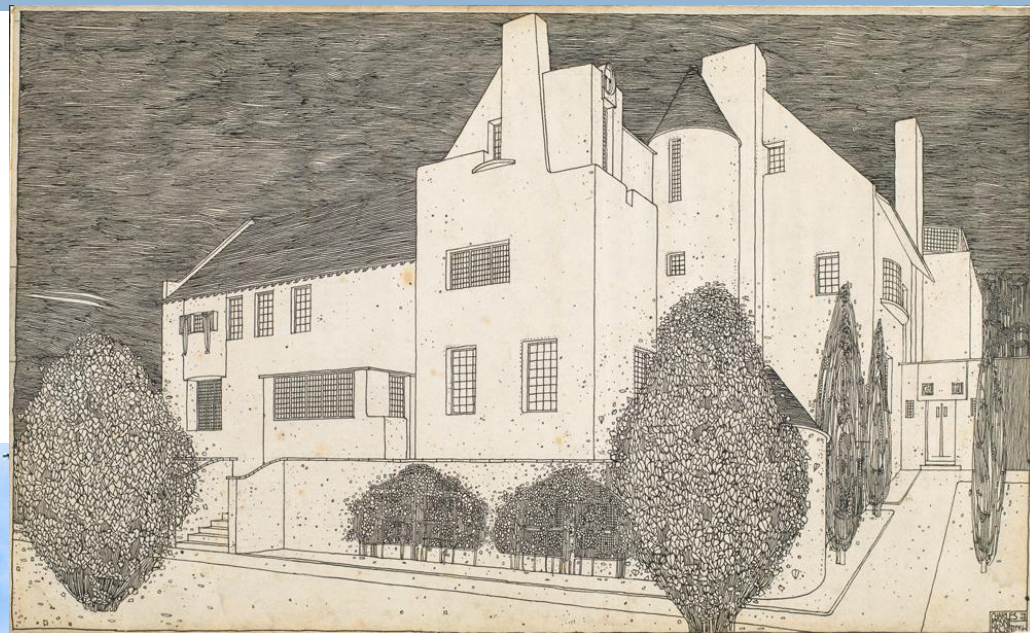
FEET

4. ВУЛФРИДЪ КОУДЪ
ГЛАСГОУ 1897—1909



Новое здание Школы искусств в Глазго (1897—1909)

Хилл-хаус в Хеленсбурге (1903)





Чайные комнаты в Глазго (1897—1911)



Стулья Макинтоша

Стул Hillhouse



Стул Argyle



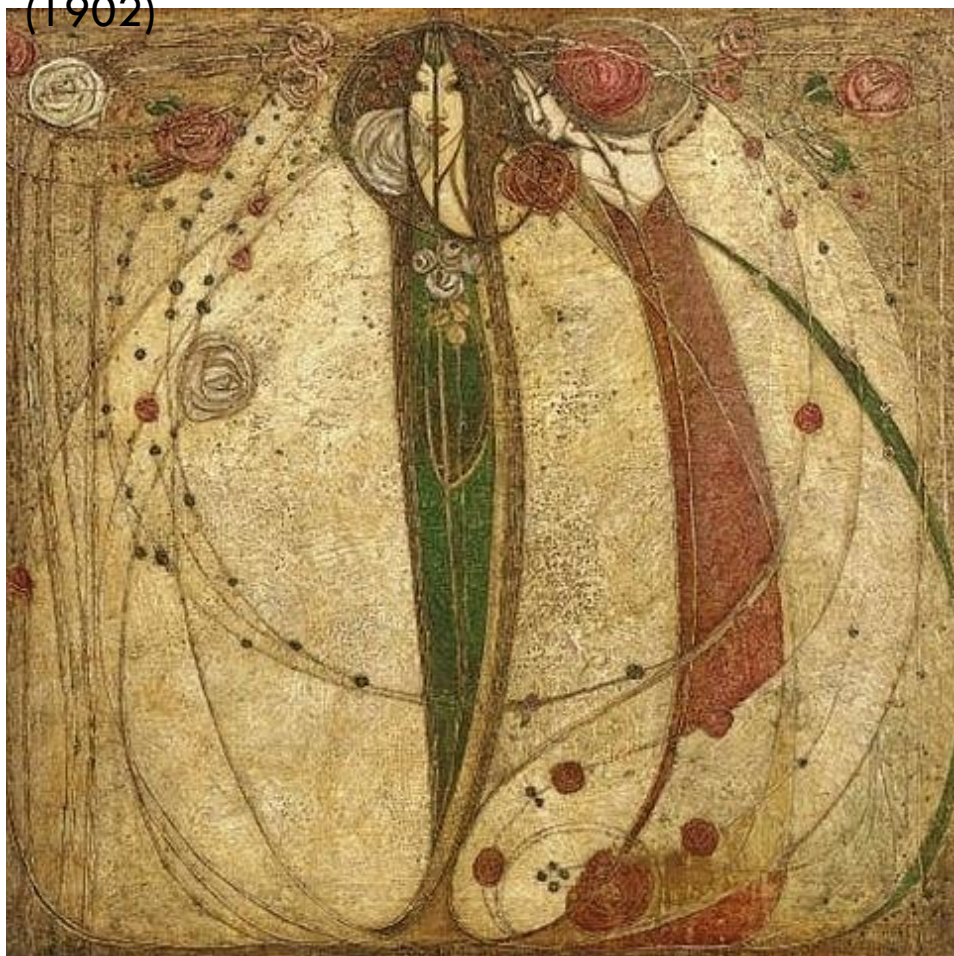


MARGARET MACDONALD MACKINTOSH & CHARLES RENNIE MACKINTOSH

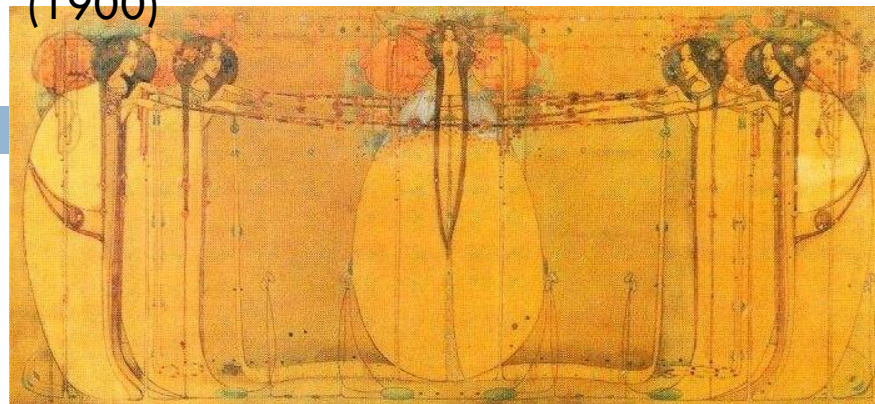
CHARLES SAYS: "Margaret is half if not three-quarters of all my work"
and "Margaret has genius, I have only talent."

*Чарльз говорил: «Маргарет половина , если не три четверти всей моей работы» и «Маргарет гений, у меня есть только талант».

Роза белая и роза алая
(1902)



Королева мая
(1900)



Опера морей (1915)



