

# Читаємо між рядків, або про що може розповісти почерк

Виконала

студентка IV курсу

групи Поб-3-14-2.Од

Лобанова Анастасія Сергіївна

# Гармонійність

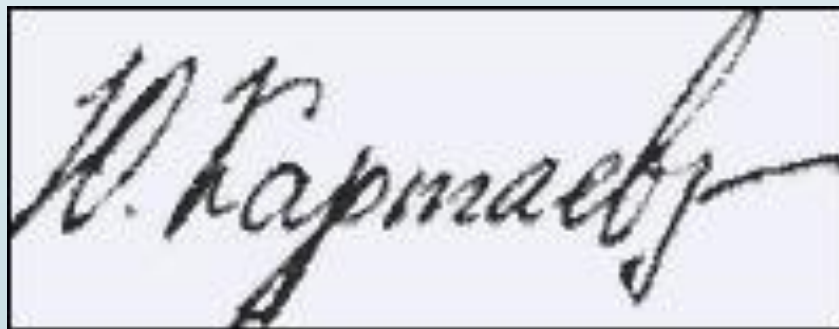
**Гармонійність** почерку - ступінь гармонії між окремими літерами, складовими слова. Зверніть увагу на загальне враження від почерку: створюється у вас відчуття єдиного цілого? Якщо ви схиляєтеся на користь позитивної відповіді, то ймовірно, власник почерку має гарний смак і внутрішньою культурою.

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink on a white background. The signature is written in a cursive style and reads "Олег Гончаренко".

Олег Гончаренко

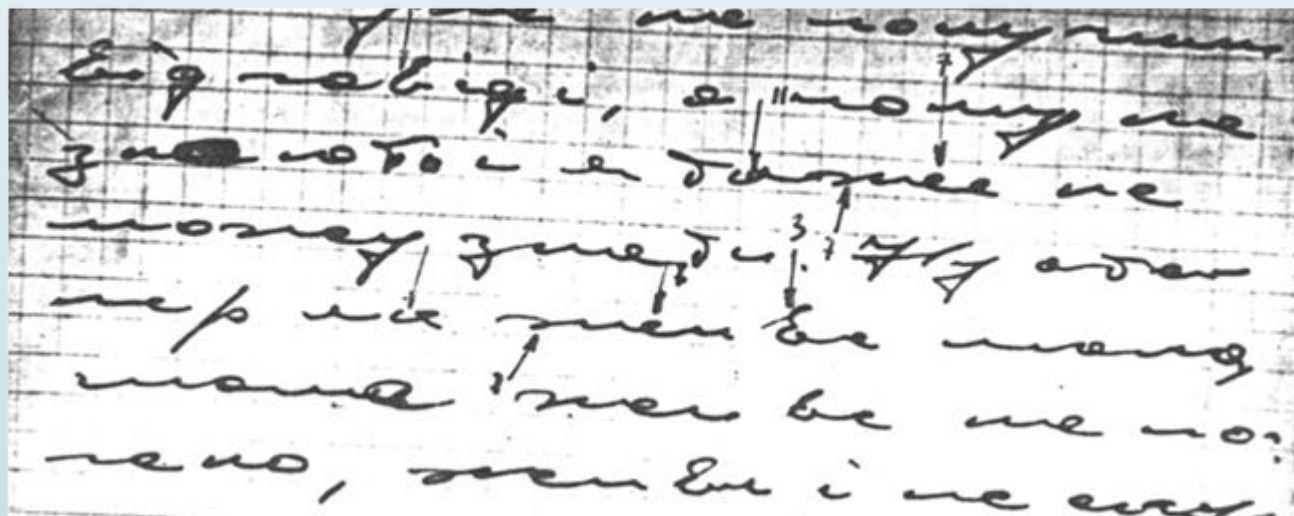
# Геометрична витриманість

**Геометрична витриманість** листи - рівність ліній рядків і полів , однаковість відстаней між словами і рядками, рівномірність натиску. Високий ступінь цієї ознаки свідчить про те, що людина володіє великим запасом внутрішньої енергії, розвиненими вольовими зусиллями, що дозволяють йому завжди зберігати внутрішню рівновагу, гальмувати небажані емоції, діяти обдуманно.

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is written in a cursive style and appears to read "V. Kartsev".

# Графологічність

**Графологічність** - ступінь відхилення від каліграфічного почерку (якому всіх нас вчили в школі). Чим більше ця відмінність, тим більше власник почерку схильний проявляти свою самотність і індивідуальність в житті.





# Витриманість рядка



# Нахил почерку

прямий

Тершиї

правий

Дружні

лівий

Третій

несталий

Головний

Наклон	
Отсутствие наклона	пароход
Правый	пароход
Левый	пароход
Смешанный	пароход


# Зв'язок букв між словами

Лєся Українка

Лєсная пєсня. Мавка.

Лєсная пєсня. Мавка.

Гордая дєвочка

 Чтoб не плакати ,

Я смєялась .

Лєся Українка

Композиция.

Практическое задание #1

«Форма как элемент композиции»

1. Линейная композиция

2. Из плоских геометрических форм

3. Объемная композиция.

Практическое задание #2.

«Выразительные средства композиции»

1. «Белое на белом» с исп. газ.

бушлати.



# Розмір літер

калієві сфера".

(Еврей. В 4:12 НС)

Будем дуже раді, якщо ти відпові-  
щаєш на нашу лист, ми зможемо пере-  
конатися у правдивості всіх твоїх історій.

Якщо дуже важко тобі історично  
ти закінчуєш, то пиши будь-які  
на висвітленні адресу!

Радіє з листом коли закінчиш ти  
будет про те, що ти здивуєшся  
у майбутньому

Зі щирою повагою  
до тебе, Філіппе!

Філіппе

# Округлість букв

Здравствуйте!

Я живу неподаліку от Вас. У меня не было возможности поговорить с Вами, но я хотела бы поделиться очень важной информацией.

В течение тысячелетий мудрые люди осознавали, что в окружающем их мире природы есть доказательства существования Творца. Чем больше мы узнаем о сложном устройстве и упорядоченности Вселенной, тем больше у нас оснований благодарить перед Создателем всего этого. Некоторые учёные с готовностью признают эти доказательства и находят их убедительными. Несомненно, они говорят, что наука помогла им поверить в существование Бога.

Если Вы готовы взвесить все доказательства того, что Бог есть,

## ВІДСТАНЬ МІЖ СЛОВАМИ ТА РЯДКАМИ

Лілієвська Катерина

вип. №1/9

и. Яким

В.-Франківська обл.

Оскільки мені не вдалося керувати  
теми з Вами особисто, то мені Вам хотіло  
щоб поділитися з Вами, що хотіла сказати  
при зустрічі, можливо Вас ця історія  
що цікавить.

Володні більшість людей розраховані  
тими подіями, які відбуваються у  
світі та їхньому особистому житті.  
Нам не вистачає у завтрашньому дні  
заснувати багатьох людей. Ви можливо  
знаєте потім та урешті урешті  
у завтрашньому дні, та і вранці в житті?

Відповідь на ці та інші запитання,  
можна знайти у довірі та відданості  
мені таїї, яка надуть у Вас в.

Між іншим люди керуються у прав-  
дивості і безіменні днів: "то слово та  
живе і справляє мислення і вільно...  
і споконвічно розриває думки та

# Перевір отримані знання:

