

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО
ПОВЕСТИ ПРИСТАВКИНА А. И.
«НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»**

Посвящается 70 летию со Дня Победы
Вов 1941 - 1945 г.г.

Анатолий
Приставкин-
писатель, публицист

Произведения

- «Маленькие рассказы»
- «Птушенька»
- «Песнь Орфея»
- «Ночевала тучка золотая»
- “Рязанка”



Повесть " Ночевала тучка золотая" повествует об 11-летних мальчишках, братьях Кузьминых. Они, Кузьменьши, Сашка и Колька, обычные дети, но жизнь заставляет их быть хитрыми, верткими, иногда жестокими. Как за призрачной надеждой, едут они на Кавказ, мечтая попасть в рай, но оказываются в аду людской



А.И. Приставкин

- ▣ Это не только о Кузмёнышах – о каждом из тех,

кто ехал в сорок четвертом году через войну,
через

разрушенную, еще не успевшую ожить после
фашистов землю на нашем бесшабашном,
безумно весёлом поезде!

Страшная мысль: неужто один я выжил из
всех?

Неужто так и сгинули, затерялись? Не
проросли?

Хлеборезка

Проникнуть в хлеборезку ...на секундочку, мгновеньице – вот о чём мечталось!

Глазком чтобы наяву поглядеть на всё превеликое богатство мира в виде нагромождённых на столе корявых буханок.

Машинист поезда

- Россее не убудет, если детишки раз в жизни наедятся...

Два поезда

Наши поезда постояли бок о бок как два брата-близнеца, не узнавшие друг друга, и вовсе ничего не значило, что ехали они – одни на север, другие – на юг.

Мы были связаны одной судьбой.

Они покидали Родину



Мы просто хотели жить.

- ▣ Вся Россия была в движении, вся Россия куда-то ехала, и мы были внутри её потока, плоть от плоти – дети её.
- ▣ Отчего же в тот момент так сильно болело у меня, да, наверное, не только у меня, внутри?

Может быть, от ужасной догадки, что не ждёт нас на новом месте никакое счастье.

Впрочем, мы и не знали, что это такое.

Мы просто хотели жить!

Регина Петровна



Нам было страшно...

- ▣ Война приучила нас бороться за своё существование, но она вовсе не приучила нас к ожиданию смерти.

Мы хотели жить, животом, грудью, ногами, руками...

Не всем из нас повезло.

Дети войны



Нас привезли сюда жить.

- ▣ Разве нельзя сделать, чтобы никто никому не мешал, а все люди были живые, вон как мы, собранные в колонии, рядышком живём.

Работа в группах.

Почему Колька прощается со своим братом таким странным способом, положив в железный ящик под вагоном поезда?

На этот вопрос твои сверстники ответили так:

- ▣ В- поступок Кольки объясняется его психологическим состоянием;
- ▣ Ы
- ▣ Б- ребенок впервые столкнулся со смертью, он еще не знает, как положено
- ▣ Е хоронить человека
- ▣ Р- скорее всего, для Кольки это осуществление их давней с братом мечты-
- ▣ И путь в далекие края, где нет голода и войны;
- ▣ - свой вариант ответа;

Согласен ли ты с этими утверждениями? Объясни свой выбор.

Ночевала тучка золотая...

- А может тучка – это поезд, который Сашку увёз с собой. Или нет . Утёс сейчас – это Колька, он потому и плачет, что стал каменным, старым-старым, как весь этот Кавказ. А Сашка превратился в тучку... Ху из ху? Тучки мы... Влажный след мы... Были – и нет.

Кладбище предков

- Ни он, ни я, конечно, не могли знать, что наступит, придёт время – и дети, и внуки тех, чьи имена стояли на вечных камнях, вернутся во имя справедливости на свою землю.

Они найдут эту дорогу, и каждый из вернувшихся придёт сюда и возьмёт камень своих предков, чтобы поставить на своё место.

Они унесут их все, и дороги, ведущей в пропасть, не станет.

**Я думаю, что все люди
братья.**



А. Приставкин

" Золотая тучка- это душа ребенка. Это чистота и незащищенность.

Это феерическое видение, согревающее сердце, но и заставляющее его биться в тревоге- уж не истечет ли эта тучка; не разобьется ли о горные вершины?"



Это не только о Кузмёнышах

