

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16-а «Теремок»

**Проект  
по духовно-нравственному  
воспитанию детей дошкольного  
возраста  
на тему  
«Что на свете всего дороже?»**

*Разработала:  
воспитатель  
Черненко Е.Н.*

*с. Северное,  
2018-2019 уч.г.*

# Аннотация

Данный проект предполагает создание комплексной системы работы с детьми по духовно-нравственному воспитанию в рамках ФГОС ДО. В нём обозначены цели, задачи, описана модель работы по духовно-нравственному воспитанию детей 5-6 лет, ожидаемые результаты, этапы и план реализации проекта.

Реализуя, разработанную нами модель духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста мы надеемся сформировать единое образовательное пространство для социального, духовно-нравственного развития детей, родителей и педагогов.

Педагогическое просвещение родителей по вопросам духовно-нравственного воспитания и всестороннего развития ребенка, совместные с родителями обучающие и развлекательные мероприятия, включение родителей, как активных участников в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.

Педагоги выступают как основное связующее звено между детьми и родителями. Предполагается постоянное совершенствование педагогического мастерства воспитателей ДОУ, вооружение их теоретическими знаниями в области духовно-нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста, внедрение в практику работы с детьми и родителями вариативных форм образования и инновационных педагогических технологий.

# Актуальность

Актуальность выбора данной темы обусловлена проблемой сохранения духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В настоящее время самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня- разрушении личности.

Именно в дошкольном возрасте происходит начало осознанного восприятия мира. Поэтому этот возраст является одним из благоприятных периодов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни, представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений, именно детские дошкольные учреждения являются одним из резервов духовного возрождения страны, восстановления её многолетних православных традиций.

# Цель и задачи проекта

**Цель проекта:** заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Задачи проекта:**

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, к культурному наследию своего народа.
- Воспитание у детей любви, привязанности и бережного отношения к своему дому.
- Воспитание уважения толерантного отношения к представителям других национальностей, к их дому.
- Развитие нравственных чувств старших дошкольников, содействие формированию нравственного поведения (умение проявлять доброе отношение и заботу друг к другу, младшим детям, бабушкам и дедушкам).
- Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих, проявлять благодарность, заботу, внимание к родителям и другим близким людям.
- Формирование у детей и родителей ценностного отношения к семье.
- Совершенствовать коммуникативные умения детей.
- Развивать творческие способности детей в продуктивной деятельности.

# Основное содержание проекта

## Механизмы реализации проекта

- - активное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса;
- - формирование партнерского сообщества сотрудников МДОУ, детей и родителей в процессе организации работы по духовно-нравственному воспитанию;
- - взаимодействие детско-родительского и педагогического коллектива МДОУ с образовательными и культурными структурами села.

## Методы реализации проекта

### *1. Наглядно-действенный метод:*

- - показ сказок (педагогом, детьми);
- - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- - проведение дидактических и музыкально-дидактических игр;
- - наблюдение;
- - чтение педагогом художественной литературы;
- - воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
- - экскурсии, целевые прогулки.

### *2. Словесно-образный метод:*

- - чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- - загадывание и отгадывание загадок;
- - рассматривание наглядного материала;
- - рассказы детей о своих впечатлениях;
- - беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;
- - чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;
- - ответы на вопросы педагога, детей;
- - проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- - сообщения дополнительного материала воспитателем;
- - рассказы детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- - разбор житейских ситуаций;
- - проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

### *3. Практический метод:*

- - организация продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация;
- - проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактических («Хорошие и плохие поступки»), подвижных («Помоги дедушке»);
- - изготовление кукол к сказкам;
- - организация постановки пьес, сказок, литературных произведений;
- - проведение экскурсий различной направленности;
- - организация вечеров с родителями, для родителей;
- - изготовление с детьми наглядных пособий;
- - организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после праздника), ручной труд (Вифлеемская звезда, Ангел, Пасхальный сувенир.)

# Ресурсы проекта

- **Временные:** 2019-2020 гг.
- **Информационные:** выпуск буклетов, оформление стендов, консультации, презентация, размещение информации на сайте ДОУ.
- **Кадровые:** педагоги, воспитанники, родители.
- **Финансовые:** без значимых бюджетных затрат, опираясь на помощь родителей.
- **Материально-технические:** компьютер, принтер, материалы для продуктивной деятельности.

# Партнеры.

- Родители ДОУ
- Александровский историко-краеведческий музей
- МОУ СОШ № 16
- Храм Александра Невского

# Целевая аудитория

Дети старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Количество детей в группе – 23 человека.

Также участниками проекта являются родители воспитанников, педагоги и партнёры.

# План реализации проекта

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительно-проектировочный этап	1. Создание банка идей, подбор и изучение литературы, пособий, музыкального сопровождения, изобразительного ряда по теме проекта. 2. Подбор консультаций для родителей. 3. Подбор и изготовление необходимого материала для практической реализации проекта.	август-сентябрь
2.	Практический этап	Внедрение проекта Составление перспективного плана работы с детьми по всем разделам программы и видам деятельности.	октябрь – апрель
3.	Обобщающе результативный этап	- Дать оценку эффективности и целесообразности реализации системы работы ДОУ по духовно-нравственному воспитанию. Анализ результатов реализации проекта и соотнесение их с заявленными целями и задачами.	май
4.	Презентация проекта	Отчёт о реализации проекта	май

# План мероприятий

№ п/п	Направление	Тема мероприятия	Форма проведения
1.	«Физическое развитие»	1. Полезная пища. 2. Спорт – это здоровье. 3. Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Спортивно-развлекательное мероприятие совместно с родителями, закаливающие процедуры в группе, работа с родителями - брошюры «Закаливаем дома».
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	1. Правила поведения. 2. Уроки доброты. 3. Дружба крепкая не сломается	Чтение книги « <i>Моё поведение</i> », чтение сказок, рисование сказки, подушка – мирилка, прослушивание и заучивание песни дружбы.
3.	«Познавательное развитие»	1. Село и его улицы 2. Фольклор 3. Праздник Масленица.	Работа с родителями -организация семейных экскурсий в парк села, показ изображений, рисование « <i>Мой дом</i> », заучивание потешек, игр, показ русского национального костюма с помощью куклы, празднование внутри группы с угощениями, играми-эстафетами, изготовление вкусностей из пластилина.
4.	«Речевое развитие»	1. Кто я? 2. Моя семья. 3. Каким я хочу быть.	Проведение диагностики, тестирования, анкетирование и наблюдение за детьми и их отношениями в семье, изготовление плаката с семейными фотографиями детей; волшебное зеркало добрых желаний.
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация «Подарки любимым» Лепка «Ваза для бабушки» Рисование «Моя семья». Рисование «Милой мамочки портрет» Лепка «Хлебные Изделия»	НОД, совместная деятельность в режимных моментах, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, драматизации, работа с родителями

# Риски и пути их преодоления

Риски при реализации проекта	Способы преодоления
Увеличение временных затрат педагогов на разработку дидактических заданий.	Продумать способы морального поощрения.
Отсутствие системы стимулирования творческого саморазвития педагогов, готовности к инновационной деятельности.	Выйти с предложением к администрации ОУ по стимулированию педагогов, участвующих в проекте.
Слабое владение педагогами современными методиками, способствующими личностному развитию и духовно-нравственному становлению воспитанников.	Повышение квалификации, совместное коллективное обсуждение своего практического опыта и опыта коллег.
Недостаточная мотивация учащихся в личностном самосовершенствовании.	Индивидуальная работа с каждым воспитанником, создание ситуации успеха.
Низкая активность родителей в реализации задач проекта.	Индивидуальное собеседование с родителями, привлечение к проведению внеклассных мероприятий.

# Ожидаемые результаты и социальный эффект

- *В перспективе будут:*
- расширены представления детей о таких понятиях как «дом», «родной дом», «любовь к родному дому», «семья», «гостеприимство»;
- приобретен первичный социо-культурный опыт, восприняты традиции русского народа;
- сформировано бережное отношение к родному дому; уважительное отношение к родителям, близким людям, стремление заботиться о родных, уважать старших; привязанность к близким людям, чувство гордости за своих родителей;
- детьми осознаны правила уважительного и заботливого отношения к близким людям, пожилым людям, а так же к сверстникам;
- гармонизированы детско-родительские отношения;
- развиты коммуникативные способности детей в ходе игровой деятельности;
- развиты творческие способности детей в ходе продуктивной деятельности.

# Литература.

- Бойко С. // Очерки по истории игрушки / Домашнее воспитание. -2011 - №1. – С. 52-55.
- Боровкова Е.Б., Водина Н.И., Ефимов М.К. Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения.- М.:ТЦ Сфера, 2003.
- Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт.сост.Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маханева, О.Н.Корепанова и др. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Зябкина В.В., Льговская Н.И., Микляева Н.В. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду и школе: реализация современных федеральных требований. Методическое пособие.- М.: УЦ «Перспектива», 2011.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
- Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003.
- М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.
- Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н., и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Сборник под редакцией В.Даля в 2-х тт. «Пословицы русского народа». Москва, «Художественная литература», 1984.
- Терещенко, А. В. Быт русского народа. Ч. I / Вступ. ст. А. Ф. Чистякова – М.: Русская книга, 1997г.
- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

