

# ЗАГАДКИ

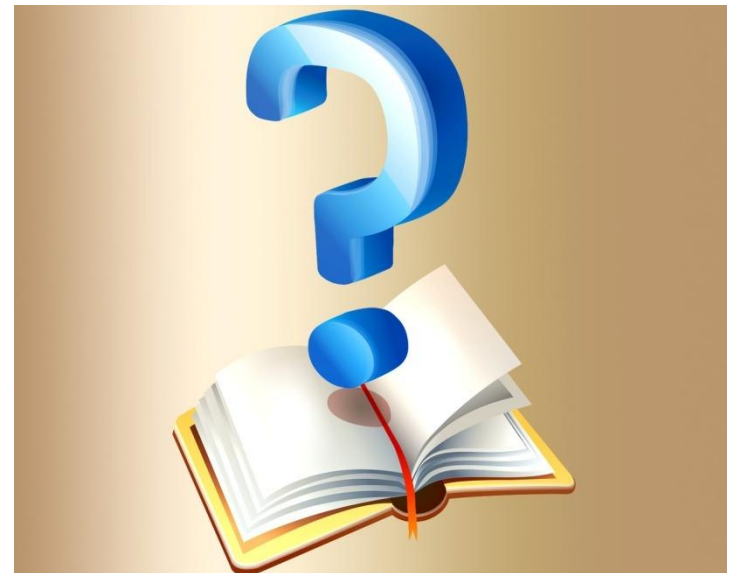


Выполнила:  
Куваева  
Жанна

# Что такое загадка?

Загадка— это метафорическое выражение. Суть заключается в том, что человек должен отгадать о каком предмете идет речь.

Загадки – это не просто народное творчество или развлечение, это отличный способ развития логики у детей при приятном времяпрепровождении.



# История загадки

У всех первобытных народов существовал **обряд посвящения** мальчиков в полноправные члены рода — охотники. Чтобы выдержать испытание на зрелость, мальчику нужно было доказать свою физическую силу — убить огромного хищника. А ум, знания, сообразительность он должен был проявить в отгадывании **загадок**. Получается, что в те далёкие времена загадка была основным сводом знаний и сведений человека о внешнем мире.



У древних греков и германцев загадывание загадок приравнивалось к единоборству. Их легенды рассказывают нам о том, как не отгадавшие загадок расплачивались жизнью.

У славян тоже существовали поверья о том, что русалки губят людей, не отгадавших их загадок. А загадки у них были такие:

- да что растёт без коренья?
- да что цветёт без цветка?
- да что бежит без повода?



# Свадьба и загадки

В русских народных свадебных обычаях вплоть до XIX века загадывание загадок составляло обязательную принадлежность свадебного обряда. Подруги невесты загадывали жениху и дружке жениха трудные загадки и не пускали их в избу к невесте до тех пор, пока не получали правильного ответа.





В русских народных сказках часто герою приходится разгадывать загадки, чтобы показать смекалку или исполнить какое-то заветное желание, ведь наши предки верили в силу загадок.

Отношение к загадкам изменилось в христианские времена. Понятие загадки в Священном писании имеет особое значение. Обычно, загадки используются как мудрые вопросы о происхождении нашего мира.

Например, загадка Самсона:

- *Что слаще мёда, и что сильнее льва?*



И вот уже в 19 веке началось научное собирание загадок и размещение их в сборниках, которые и доходят до нас с вами.





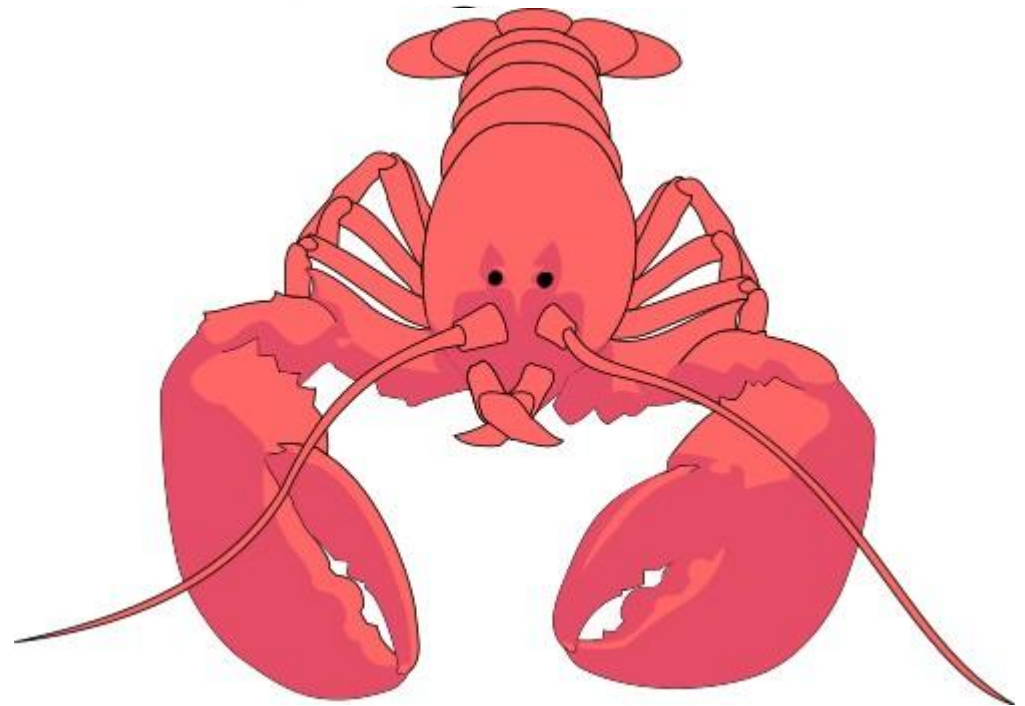
В новой стене,  
В круглом окне  
Днём стекло разбито,  
За ночь вставлено.



Еду-еду –  
Следу нету,  
Режу-режу –  
Крови нету.



Сапожник – не сапожник,  
Портной – не портной,  
Во рту щетина,  
В руках ножницы.



Спасибо за внимание)

