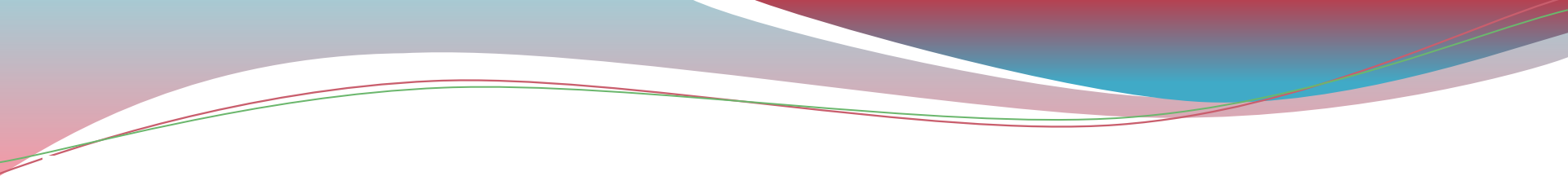


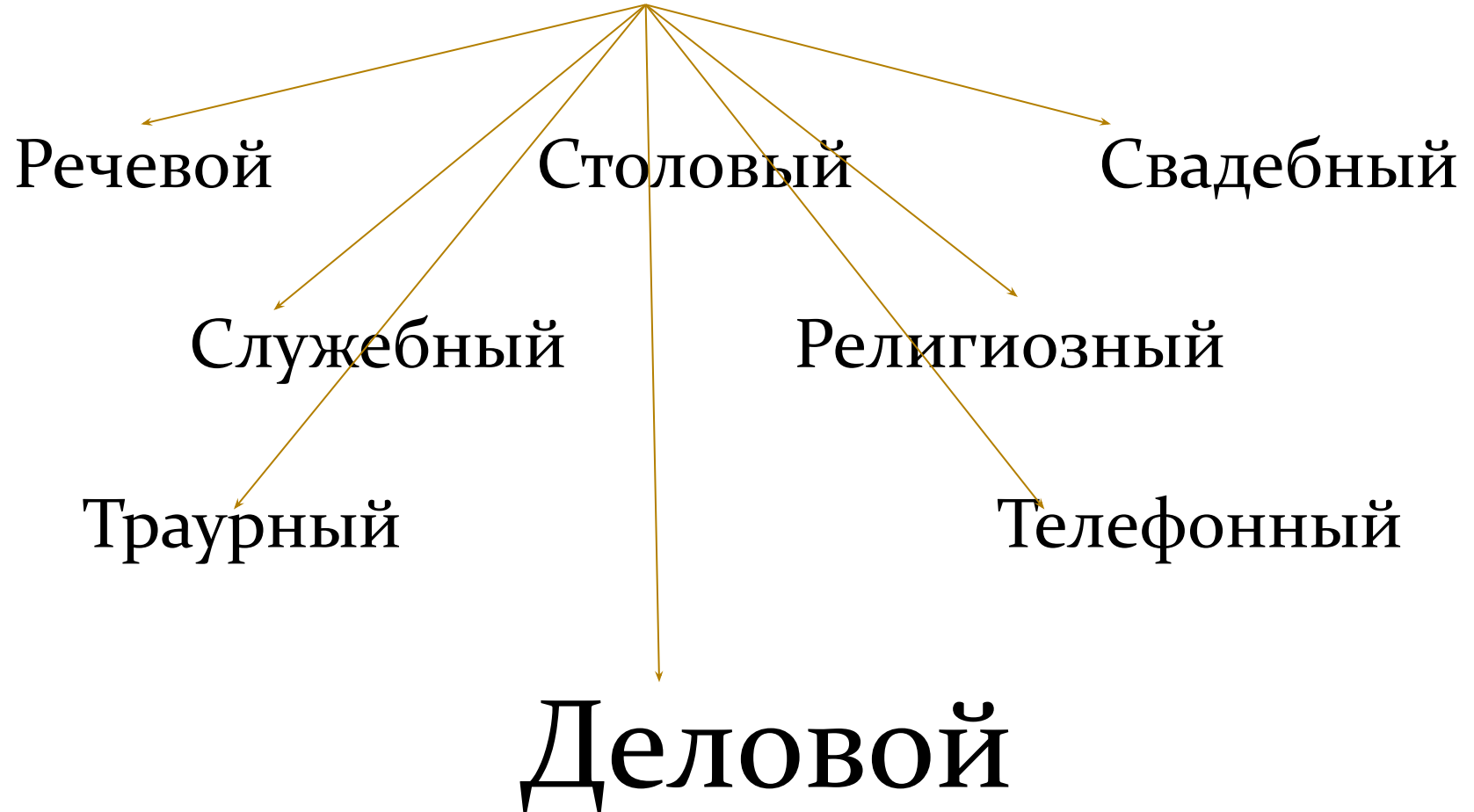
Деловой этикет в профессиональной деятельности педагога

Подготовил: социальный педагог ГБОУ СОШ № 426 ДО
Маркина Елена Станиславовна



слово французского происхождения,
означающее манеру поведения.
К нему относятся правила учтивости и
вежливости, принятые в обществе.

Этикет бывает



Этикет делового общения –

это свод норм, правил общения людей между собой, поведения каждого конкретного человека в обществе — в той социальной среде, где он живет, с членами которой взаимодействует.

В основе правил делового этикета лежат общие принципы.

1. Принцип уважения:

будьте любезны, доброжелательны и приветливы.

2. Принцип пунктуальности: делайте все вовремя.

3. Принцип третий: не болтай лишнего.

4. Принцип четвертый:

думайте не только о себе, но и о других.

5. Принцип пятый: одевайтесь, как принято.

6. Принцип шестой:

говорите и пишите хорошим языком.

Важнейшим элементом этикета является культура речи сотрудников:

1. **Правильность** – соответствие речи языковым нормам.
2. **Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информация, которая лежит в ее основе.
3. **Логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли.
4. **Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку.
5. **Выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания.
6. **Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.
7. **Уместность** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

Для результативного общения очень важно установить контакт с собеседником:

- контакт глаз;
- улыбка;
- приветствие;
- обращение по имени;
- открытая поза;
- комфортная дистанция;
- открытые жесты;



Упражнение “Ты сейчас...”

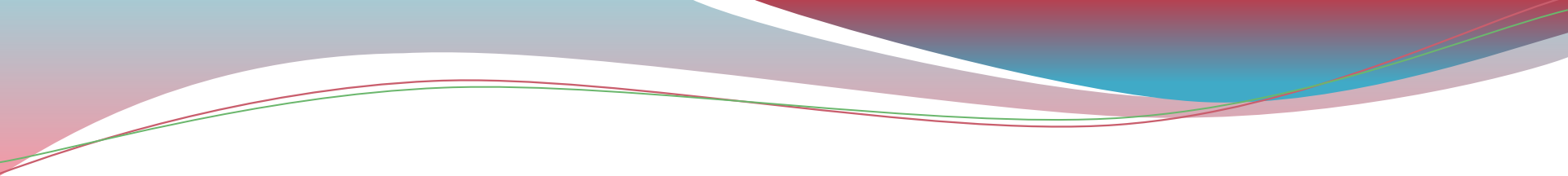
**ЗА ПЕРВЫЕ ПОЛТОРЫ МИНУТЫ
РАЗГОВОРА, ВАМ НУЖНО
ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕ МЕНЕЕ ПЯТИ
ТЕХНИК КОНТАКТА**

Культура педагога несет в себе тройную нагрузку.

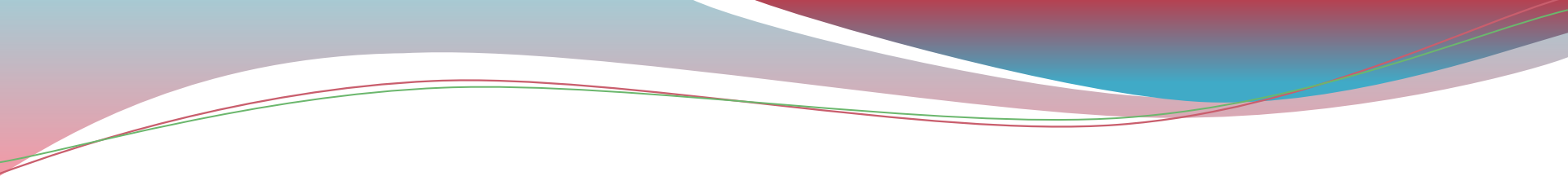
Во-первых, каждый педагог является лицом организации в которой работает и потому, как он общается оценивают всё учреждение .

Во-вторых, культура поведения характеризует педагога как личность, соответствующую общественному развитию.

В третьих, культура поведения является профессиональным качеством, оказывающим воспитывающее воздействие, только обладая культурой поведения, педагог может качественно формировать её у тех, кто находится в зоне его педагогической деятельности.



Из всего сказанного мы можем сделать вывод, что деловой этикет для педагога являются важной составляющей педагогической этики и профессиональной компетенции, без знания которого и без умения пользоваться на уровне подсознания, педагог не может стать по настоящему профессионалом .



**ТЕСТ ПО ЭТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
МЕЖЛИЧНОСТНОГО И
ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ
ПЕДАГОГА**

Знание этикета и основных требований культуры общения необходимы педагогу как для себя, так и для обучения своих воспитанников. Подберите ответы, которые более всего соответствуют манере Вашего поведения, и запишите их индексы (например, 1а, 2в, 3б и т. д.).

- 1. Если Вас приглашает в гости человек, которому Вы не симпатизируете, примете ли Вы его приглашение?**
 - а) да; б) только в исключительном случае; в) нет.
- 2. Представьте, что в гостях Вы вынуждены сидеть около человека, которого считаете своим врагом. Как Вы себя поведете?**
 - а) не будете обращать на него внимания;
 - б) будете отвечать только на его вопросы;
 - в) попытаетесь завязать с ним непринужденный разговор.
- 3. Вы только что собрались позвонить в одну квартиру. Внезапно слышите, что за дверью возник семейный спор. Что Вы делаете?**
 - а) все-таки звоните; б) подождете, пока спор прекратится; в) уйдете.
- 4. Что Вы сделаете, если Вам в гостях предложат нелюбимое блюда?**
 - а) несмотря на отвращение, съедите его;
 - б) скажете хозяевам, что не можете этого сделать;
 - в) пожалуетесь на отсутствие аппетита.
- 5. Какой бутерброд со стола Вы обычно выбираете?**
 - а) самый лучший; б) самый маленький; в) ближайший к Вам.
- 6. Что Вы предпримете, если в компании внезапно наступит перерыв в разговоре?**
 - а) подождете, пока кто-нибудь начнет разговор;
 - б) сами найдете какую-нибудь тему.
- 7. Представьте, что Вы попали в неприятную ситуацию. Расскажете ли Вы об этом своим знакомым?**
 - а) обязательно; б) только друзьям; в) ни одному человеку.

8. Добавляете ли Вы что-либо от себя, пересказывая чужую историю?

а) да; б) с незначительными "улучшениями"; в) нет.

9. Носите ли Вы с собой фотографию любимого человека и показываете ли ее окружающим?

а) да; б) нет; в) никогда.

10. Что Вы делаете, если не поняли рассказанной шутки?

а) смеетесь вместе с остальными;

б) остаетесь серьезным;

в) просите, чтобы кто-нибудь объяснил смысл этой шутки.

11. Что Вы предпринимаете, если, находясь в компании, почувствовали резкую головную боль?

а) тихо терпите; б) просите таблетку от головной боли; в) идете домой.

12. Что Вы делаете, если, находясь в гостях, узнаете, что по телевидению должны начать интересующую вас программу?

а) просите, чтобы хозяин включил телевизор;

б) начинаете смотреть телевизор в соседней комнате, чтобы не помешать остальным гостям;

в) отказываетесь от интересующей вас передачи.

13. Вы находитесь в гостях. Когда Вы чувствуете себя лучше?

а) когда развлекаете гостей; б) когда Вас развлекают другие.

14. Решаете ли Вы заранее, как долго будете оставаться в гостях?

а) нет; б) иногда; в) да.

15. Корреспондент газеты берет у Вас интервью.

а) Вам льстит, что интервью с Вами напечатают в газете;

б) Вы хотели бы, чтобы это было уже в прошлом;

в) Вам это совершенно безразлично.

16. Можете Вы объективно оценивать людей, которых не можете терпеть?

- а) безусловно;
- б) только в виде исключения;
- в) не задумывались над таким вопросом.

17. Соглашаетесь ли Вы с мнением других людей, даже если оно справедливо, но для вас неблагоприятно?

- а) не всегда;
- б) если оно подтверждает Ваше мнение;
- в) а, собственно говоря, зачем я должен это делать?

18. Когда Вы обычно прекращаете спорить?

- а) чем скорее, тем лучше; б) когда спор не имеет никакого смысла;
- в) после того как Вы сумеете убедить своего оппонента.

19. Если Вы знаете стихи, то будете ли читать их в обществе?

- а) с удовольствием; б) если об этом попросят; в) ни в коем случае.

20. Представьте, что Вы живете во времена графа Монте Кристо, сидите в подземной тюрьме и внезапно узнаете, что в соседней камере заключен Ваш самый злейший враг. Когда Вы начнете с ним перестукиваться?

- а) как можно скорее;
- б) когда не сможете больше терпеть одиночества; в) никогда.

21. Встречаете ли Вы Новый год на главной площади города?

- а) да; б) нет; в) под Новый год я всегда сплю.

Поставьте себе баллы в соответствии с
выбранными Вами пунктами и их оценкой в таблице

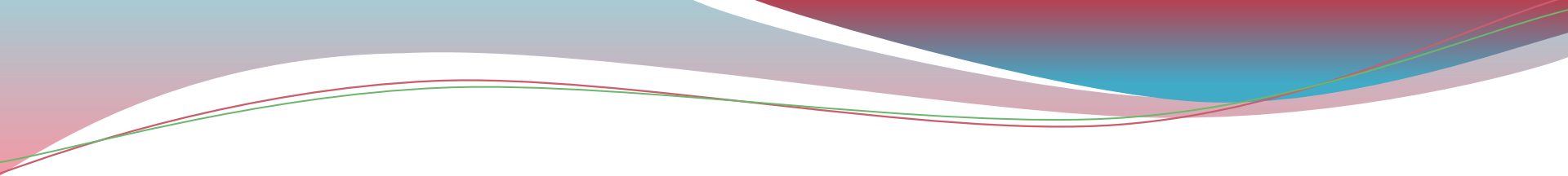
	А	Б	В		а	б	В
1	20	5	10	11	5	10	0
2	0	5	25	12	0	5	10
3	5	10	0	13	20	5	0
4	10	0	5	14	0	5	15
5	0	5	10	15	10	0	5
6	5	15	0	16	15	5	0
7	30	5	0	17	25	5	0
8	15	5	0	18	0	5	10
9	0	5	10	19	0	5	10
10	0	5	10	20	20	5	0
				21	5	0	10

Суммируйте полученные баллы:

280-300 баллов. Возникает подозрение, что Вы не всегда искренне отвечали. Проверьте себя еще раз;

200-280 баллов. Вы должны быть довольны собой. В основном это относится к Вашим коммуникативным способностям. Вы охотно проводите свободное время среди людей и в любом обществе являетесь желанным участником. Вы обладаете живым умом, впечатлительны, хороший слушатель и рассказчик. Эти и некоторые другие способности приводят к тому, что Вы часто становитесь душой общества;

100-200 баллов. Ваше отношение к общению нелегко определить. С одной стороны, Вы обладаете свойствами и наклонностями, которые делают Вас приятным членом общества. С другой стороны, прочие качества Вашего характера как бы тормозят первые. В целом в компании Вы можете чувствовать себя вполне удовлетворительно. Однако Вам нелегко удастся приспособливаться к любому окружению. Это зависит также и от Вашего настроения. Но среди людей, которым Вы симпатизируете, Вы чувствуете себя довольно комфортно;



50-100 баллов. Как правило, Вы любите одиночество. В узком семейном кругу Вы чувствуете себя значительно лучше, чем в большой компании. Кстати, многие знаменитые личности, вошедшие в историю, нередко принадлежали к этой категории людей;

50 баллов и меньше. Вам нужно стараться быть пообщительней.

