

Дети и война - понятия несовместимые • Мальчишки и девчонки, попавшие на войну, должны были расстаться с детством. Маленькие герои большой войны. Они сражались повсюду. Их повзрослевшее детство было наполнено такими испытаниями, что сегодня этому трудно поверить. Но это было. Было в истории большой страны, было в судьбах её маленьких граждан.





75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Уходят ветераны... И приходит то время, когда о событиях той страшной войны рассказывают книги. Многие писали о войне. Но так, как писали о ней писатели, видевшие её «изнутри», не писал никто.

Лев Абрамович Кассиль, известный писатель и сценарист, написал ряд произведений, многие из которых посвящены будням Великой Отечественной войны, хорошо знакомым писателю по собственному опыту военного корреспондента.









Лев Кассиль

□Родился 27 июня (10 июля) 1905 года в Покровской слободе (ныне г.Энгельс) Саратовской губернии в семье врача и учительницы музыки.

□Учился в гимназии, после революции преобразованной в Единую трудовую школу. □Сотрудничал с Покровской детской библиотекойчитальней, при которой организовывались для детей рабочих различные кружки, в том числе издавался и рукописный журнал, редактором и художником которого был Кассиль.







□В 1923 поступил на математическое отделение физико-математического факультета Московского университета, специализируясь на аэродинамическом цикле.

□К третьему курсу начал всерьез думать о литературном труде.

□Через год написал свой первый рассказ, который был напечатан в 1925 г. в газете "Новости радио".

Все свободное время отдавал чтению русской классики.



□В 1927 познакомился с В.Маяковским, громоподобным талантом которого давно восхищался, начинал сотрудничать в журнале Маяковского "Новый Леф".

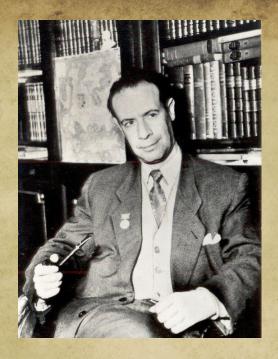
□Здесь были напечатаны отрывки из первой книги "Кондуит".

□Получил предложение сотрудничать в журнале "Пионер", где в это время работали М.Пришвин, А.Гайдар и др.

□Познакомился с С.Маршаком, встреча с которым определила творческий путь Кассиля, как детского писателя.

□Известность Кассилю принесли две автобиографические повести о детстве - «Кондуит» (1930) и «Швамбрания» (1933); объединены в один том - «Кондуит и Швамбрания» (1935), содержащие условнофантастический элемент: воображаемую страну, придуманную детьми.





- □ В годы Великой Отечественной войны Лев Кассиль был военным корреспондентом.
- ☐ Автор идеи проведения Недели детской книги.

□В 1965 Лев Кассиль был избран членомкорреспондентом Академии педагогических наук СССР. Многие годы преподавал в Литературном институте им. М.Горького.





Творчество Льва Кассиля

У Льва Кассиля есть много произведений. Вот некоторые из них.



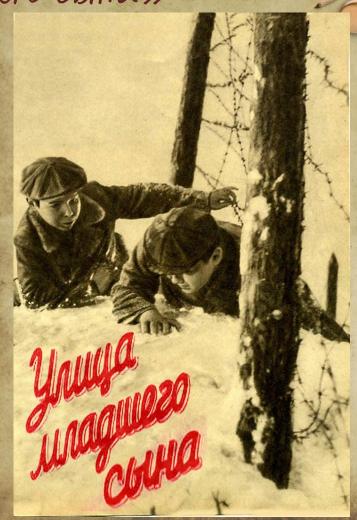
- □ «Улица младшего сына»
- □ «Великое противостояние»
- □ «Держись, капитан!»
- □ «Федя из подплава»

- □«Рассказы о войне»
- □ «Дорогие мои мальчишки»
- □ «Рассказ об отсутствующем»
- □ «У классной доски»

«Улица младшего сына»

Эту повесть Лев Кассиль написал в 1949 году. В повести рассказывается о жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина - героя Великой Отечественной войны.





«Великое противостояние»



л. кассиль ВЕЛИКОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ Эта книга о дружбе и призвании, о мужестве, внутренней силе и гражданском долге. Сима Крупицына, еще вчера обыкновенная московская школьница, совершенно неожиданно для себя попадает в мир кино и превращается в Устюпартизанку, участницу Отечественной войны 1812 года. Спустя несколько лет, повзрослевшая Сима сражается уже по-настоящему: началась Великая Отечественная война и вся страна встала на защиту своих рубежей.

«Рассказ об отсутствующем»





Героем можно стать и в 13 лет. Совершить подвиг, спасти жизнь, причем не одному человеку, а целому отряду, смог обычный деревенский мальчик. Он был смышленый и сразу сообразил, что к чему. Он знал, что погибнет, когда выбирался на встречу немцам...

«Держись, капитан!»



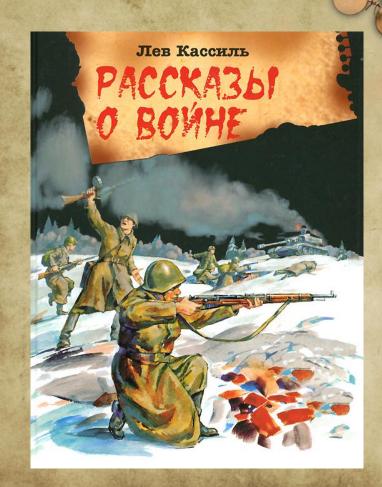
В этой книге собраны рассказы Льва Кассиля о героических и полных драматизма событиях из жизни детей и взрослых в годы Великой Отечественной войны.



«Рассказы о войне»

Рассказы, собранные в этой книге, Лев Кассиль написал в годы Великой Отечественной войны. За каждым из них стоит реальная история - о мужестве и героизме русского народа на фронте и в тылу.





«Дорогие мои мальчишки»

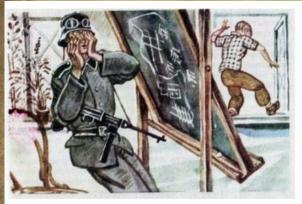
Действие повести разворачивается во время Великой Отечественной войны в маленьком приволжском городке Затонске. Именно здесь мальчишки-школьники, воодушевлённые своим учителем Арсением Гаем, создают свой сказочный мир - таинственную Синегорию, где живут преданные добрые и отважные люди. Но в сказку врывается тяжёлая реальность: война сначала уносит жизнь любимого учителя, а потом приходит и в крошечный Затонск...



«У классной доски»







«У классной доски» - поучительный рассказ о подвите обычного школьника. Несмотря на свой юный возраст, главный герой рассказа готов был пожертвовать собственной жизнью ради спасения любимой учительницы. Благодаря его отваге, решительности и умению быстро принимать важные решения, ребята и учительница были спасены, а немцы оказались в плену.

«Федя из подплава»





Главный герой рассказа «Федя из подплава» - мальчик по имени Федя. Мальчик жил с родителями на базе флота подводного плавания, или, как говорили моряки, подплава. Когда началась война, Федину семью эвакуировали, но корабль, на котором они плыли, попал под бомбежку. Все родные у Феди погибли, но сам он сумел выжить, и остался жить на базе подводных лодок...



Источники:

- □ https://tbib.ru/lev-kassil-rasskazy-o-vojne/
- https://24smi.org/celebrity/16200-lev-kassil.html
- https://librebook.me/ulica_mladshego_syna
- https://topreading.ru/book-233856-lev-kassil-velikoe-protivostoyanie
- https://2minutki.ru/kratkie-soderzhaniya/kassil/dorogie-moi-malchish ki-pereskaz-chitat
- https://infopedia.su/1x149e.html
- □ https://2minutki.ru/kratkie-soderzhaniya/kassil/konduit-i-shvambraniya-chitat-p
 ereskaz
- http://www.bolshoyvopros.ru/questions/3246196-rasskaz-ob-otsutstvujuschem-glavnye-geroi-i-glavnaja-mysl-chto-pisat.html