




# Социальная ситуация развития «детей нового времени»

# Вопрос слушателям?

- Какой современный дошкольник?

# Какой он, современный ребенок?

- Обычные словари объясняют нам: Ребёнок – это мальчик или девочка в раннем возрасте, до отрочества. Как это скучно!
- Мудрецы скажут нам: **Ребёнок – это забота сегодняшнего и смысл завтрашнего дня.**
- А толкователи сути слов порадуют нас, ибо мы узнаем нечто сокровенное:
- **Ребёнок – это возрождённое новое бытие.**
- **Ребята – это носители тайны возрождённого нового бытия.**
- **Дитя – это носитель Истины.**
- **Дети – это народ, действующий в Истине.**
- Скажем и о Человеке – это есть Душа, преходящая веками.
- Вот кто есть Ребёнок – это **ПУТНИК ВЕЧНОСТИ**, который пришёл к нам в гости.
- Нам надо сложить о нём новый образ, чтобы не заблуждаться впредь и не вредить Путнику
- Ш.А. Амонашвили



Ребенок – это чудо, которое живет рядом с нами. Мы стараемся его оберегать и помогать в развитии. Мы продолжаем задавать себе вопросы: «КАК – общаться, воспитывать, заставлять, наказывать, исправлять?». Для разумных ответов нам нужны знания природы и свойств этого «чуда». Юлия Гишпенрейтер

# Природа ребенка

Ребенок осваивает сложнейшие вещи сам, благодаря собственной активности.

- «Глаза ребенка» — это особое видение мира. Дети удивляются вещам и событиям, мимо которых мы проходим не замечая; завораживаются цветами, звуками и словами, в которых мы не находим ничего особенного. У них другие масштабы, другие ценности, другое понимание того, что важно и неважно.

## Стремление к свободе и самоопределению – одна из базисных потребностей человека.

- На детском языке стремление к свободе и самостоятельности выражается словами: «я сам», «я сам могу!».
- Когда ребенок трудится над тем, что выбирает по собственной инициативе, и добивается результата, он испытывает особое чувство подъема и гордости.
- Происходит и большее: у него возникает уверенность в своих силах, желание пробовать и дерзать дальше.  
Юлия Гиппенрейтер

# Глубокая сосредоточенность

Способность к пристальному вниманию – это дар, который получает любой ребенок от природы

- чем младше ребенок, тем чаще он находится в состоянии углубленной сосредоточенности на чем-то.
- И в этом есть своя «логика»: весь мир для него нов, неизвестен и очень интересен. Количество нового несоизмеримо с тем, что узнает и осваивает потом взрослый.
- По словам Л. Н. Толстого, взрослый человек проходит в своей жизни версты, а ребенок до пяти лет преодолевает пространство космоса!

Юлия Гиппенрейтер

# Настойчивость

**«Дети постоянно упражняются во всем, что пытаются освоить.**

Они упорно трудятся, осваивая новое движение или действие, – ошибаются, снова пробуют, повторяя то же самое десятки раз, пока не добьются результата». (вспомните как Ваши дети учились ходить!) **Юлия Гиппенрейтер**




# Впечатлительность

«Дети – те же мы, только гораздо более эмоциональные, более восприимчивые.

- Их память способна «запечатлевать» некоторые события, на посторонний взгляд незначительные, и хранить их всю жизнь. Иногда это приводит к важным осознанным решениям».

Юлия Гиппенрейтер



«Замечательные качества, заложенные в каждом ребенке, – его активность, стремление к самостоятельности, настойчивость, гибкость, впечатлительность и эмоциональность – в благоприятных случаях ведут не только к развитию его талантов, способностей, характера, но порой и определяют его судьбу». Юлия Гиппенрейтер

# Очарованность

- Среди особых впечатлений детства есть такие, которые отмечены яркими переживаниями волнения, восторга, удивления. В них ребенок открывает что-то важное для себя, что-то очень «свое».
- Открытие собственного призвания или жизненной мечты может случиться у ребенка как «удар молнии» от одного яркого события, как мы это увидели в только что описанных примерах

# Очарованность

- У ребенка могут накопиться многие, казалось бы незначительные, «встречи-удивления». Внимание ребенка обладает способностью приковываться к новым объектам, «поглощаться» ими и оставлять глубокий след. Такой след обнаруживается потом в узнавании предмета как **«чего-то своего»**, переживании его особой личной значимости.

# Чувство предназначения

- Как появилось у Ребенка чувство «это – мое», от одного яркого впечатления или от накопления многих случаев радостного удивления, главный его признак – рано или поздно (часто рано!) пришедшее понимание своего будущего **предназначения**.

# Сосредоточенность

«Склонитесь над колыбелью младенца, – писал один психолог прошлого, – и вы увидите, что он что-то ищет. Что же он ищет? Он ищет мир!»

«Если ребенок уже не младенец, то его поиск мира, несмотря на относительный покой, а может быть, и благодаря ему, очень содержателен».

**Юлия Гиппенрейтер**

# Сокровенность переживания

Чем дороже для ребенка предмет его увлечения, тем сокровеннее он для него, тем больше он готов в буквальном смысле *скрывать* его от посторонних глаз.

Задумаемся, почему «личное» «не должно входить» в отношения с взрослыми? Потому что ребенок хочет это **оберегать**. Он хочет быть уверенным, что грубое прикосновение или равнодушие не затронет его внутреннего мира, не разрушит чар удивления и увлечения, которые живут в его душе. Он сопричастен этим чарам, переживает их как важную часть себя. И, таким образом, сохранение тайны оказывается борьбой за сохранение себя, своей личности!

Юлия Гиппенрейтер

# Стойкость

Один из самых ярких признаков рано определившегося таланта – постоянная, почти навязчивая, **тяга** к занятиям любимым делом.

Ребенок, нашедший себя, не только готов без усталости заниматься любимым делом все 24 часа в сутки, но стремится к этому порой наперекор обстоятельствам или воле родителей. Юлия Гиппенрейтер



# Потребности и мотивы

## Что нужно ребенку?

**Базисные потребности** появляются на свет вместе с ребенком.

Детям от природы свойственно стремление к **познанию**, **самосохранению**, **общению**, **росту** и **развитию**, **положительной самооценке**, наконец, к **свободе** и **самоопределению**.

Потребности превращаются в **мотивы**, или побудители, поведения. Случается, что потребность «встречается» с тем, что ее удовлетворяет. Говорят еще иначе: она «находит» свой предмет. С этого момента предмет начинает привлекать ребенка, побуждать и направлять его действия. Он стал **МОТИВОМ** Юлия Гиппенрейтер

# Познавательная потребность, или любознательность

Познавательная потребность, или любознательность, развивается вместе с ростом ребенка. Очень скоро в дополнение к исследованиям с помощью органов чувств и практических манипуляций (с помощью которых ребенок тоже познает свойства предметов) появляются интеллектуальные формы познания. Они выражаются в классических детских вопросах: «Это что?», «А почему?», «Зачем?», которыми дошкольники буквально засыпают взрослых. А затем (при благоприятных условиях) появляется интерес к чтению, учебе, исследованию природы и людей.

# Социальная ситуация развития

- Социальная ситуация развития – конкретная форма значимых отношений, в которой человек находится с окружающей его действительностью в тот или иной период своей жизни.

## **Л.С. Выготским (1930) была сформирована идея социальной ситуации развития**

**“системы отношений между ребенком данного возраста и социальной действительностью как “исходного момента” для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода и определяющих “целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает все новые и новые свойства личности”.**

# В.В.Давыдов

- Социальная ситуация развития - это прежде всего отношение ребенка к социальной действительности. Но именно такое отношение реализуется посредством человеческой деятельности.
- Поэтому вполне правомерно в этом случае использовать термин “ведущая деятельность” как синоним термина “социальная ситуация развития”.

## Как проектировать образовательную работу с современными дошкольниками ?

Что может дать взрослый растущему ребенку? Зачем он должен следить, чтобы процесс образования и развития шел успешно?

**Девизом к практической деятельности М. Монтессори могут служить ее слова:**

Мы не можем предвидеть всех последствий приглушения непосредственной, самопроизвольной деятельности ребенка в ту пору, когда он только начинает проявлять активность. Может быть, мы заглушаем самую жизнь.

# Что же должны делать, по мнению М. Монтессори, взрослые, которые находятся рядом?

1. обеспечивать ему индивидуальную свободу – давать возможность заниматься тем, чем он сейчас хочет.
2. «обогащать среду», то есть окружать ребенка возможно более разнообразными пособиями, играми, задачами, учитывая уровень его развития. Иногда достаточно просто показать игру – и дальше ребенок будет заниматься ею сам. Взрослый только показывает, что можно делать с этим материалом, и ребенок перехватывает инициативу. «Среда», по мнению Монтессори, стимулирует собственную деятельность ребенка.

**В то же время участие взрослого требует величайшей осторожности и искусства!**

**Свобода саморазвития детей – приводит не только к быстрым и замечательным успехам детей, но и к их дисциплинированности.**

Занятие, которое ребенок выбирает сам, для него всегда интересно и полезно. Он хочет повторять его, чтобы получалось как можно лучше.

Он много трудится, проявляет настойчивость и упорство.

Эти труд, настойчивость и упорство – естественные следствия его интереса, и одновременно здесь рождается **внутренняя дисциплина.**

Ведь дисциплина – это умение освоить необходимые действия и организовать их так, чтобы продвигаться к цели.



## А. Звонкин: вопросы без ответов

(или ответ на вопрос как проектировать образовательную работу с дошкольниками?)

- Собранные и придуманные А. Звонкиным задачи

( книга«Малыши и математика») , вопросы и темы бесед с детьми – кладезь находок, из которого каждый, кто озабочен «обогащением среды» ребенка, может черпать идеи, а заодно заражаться энтузиазмом автора.

**Автор книги показал:** как долго и как глубоко может идти скрытый процесс размышления ребенка над вопросом, которым его озадачили, но оставили в покое, не поясняя, не назидая, не натаскивая на правильный путь. Невозможно «втащить ребенка за шиворот на следующую ступеньку лестницы» развития.

Искусством взрослого - увлечь ребенка содержательной задачей и в то же время деликатно отнестись к той «ступеньке», на которой тот в данный момент находится.

# Два практических вывода А.

Нилла:

- – Снять принуждения и дать детям **наиграться.**
- – Дети нуждаются в **эмоциональной поддержке.**

А. Нилл должен был четко разводить **свободу и вседозволенность.**

**...когда запретов немного, дети относятся к ним вполне терпимо.**

# Общий путь воспитания ребенка

## А.Нилл

- **Отмените власть.**
- **Дайте ребенку быть самим собой.**
- **Не подталкивайте его все время.**
- **Не учите его. Не читайте ему нотаций.**
- **Не пытайтесь его превозносить.**
- **Не заставляйте его делать что бы то ни было.**
-

# Создание «обогащенной среды».

- речь идет о погружении ребенка в среду человеческой культуры.
- это касается очень многих обстоятельств его жизни: от «умных» игрушек и развивающих игр до общей атмосферы в доме. Чем заняты дети и во что они играют? Есть ли в доме книги? Звучит ли музыка, и какая? Выходят ли интересы домашних за пределы телевизионных программ? Какие темы обсуждаются за столом? Делятся ли взрослые своими впечатлениями от красоты природы, произведений искусства? Знакомят ли они ребенка с понятиями добра и зла, благородства, справедливости, чести и достоинства?

# Особые взаимоотношения

- Талантливым родителям и воспитателям удастся устанавливать уникальную атмосферу общения с детьми. Это атмосфера доброжелательности, доверия, поддержки, наконец, общей эмоциональной увлеченности.
- Когда мудрый воспитатель просто отпускает ребенка и дает ему свободу, его невмешательство означает уважение, поддержку и сообщение: «ты можешь сам».
- В другие моменты он вовлекает ребенка в совместные обсуждения и занятия. О принципиальной важности совместных занятий для развития интеллекта ребенка нам говорит закон «зоны ближайшего развития» Л. С. Выготского.
- Если к практике таких занятий присоединяется искренний энтузиазм, заинтересованность и вдохновенность взрослого, то такое общение способствует развитию личности ребенка. Его озаряют и возвышают минуты переживания вместе с родителем или Учителем.

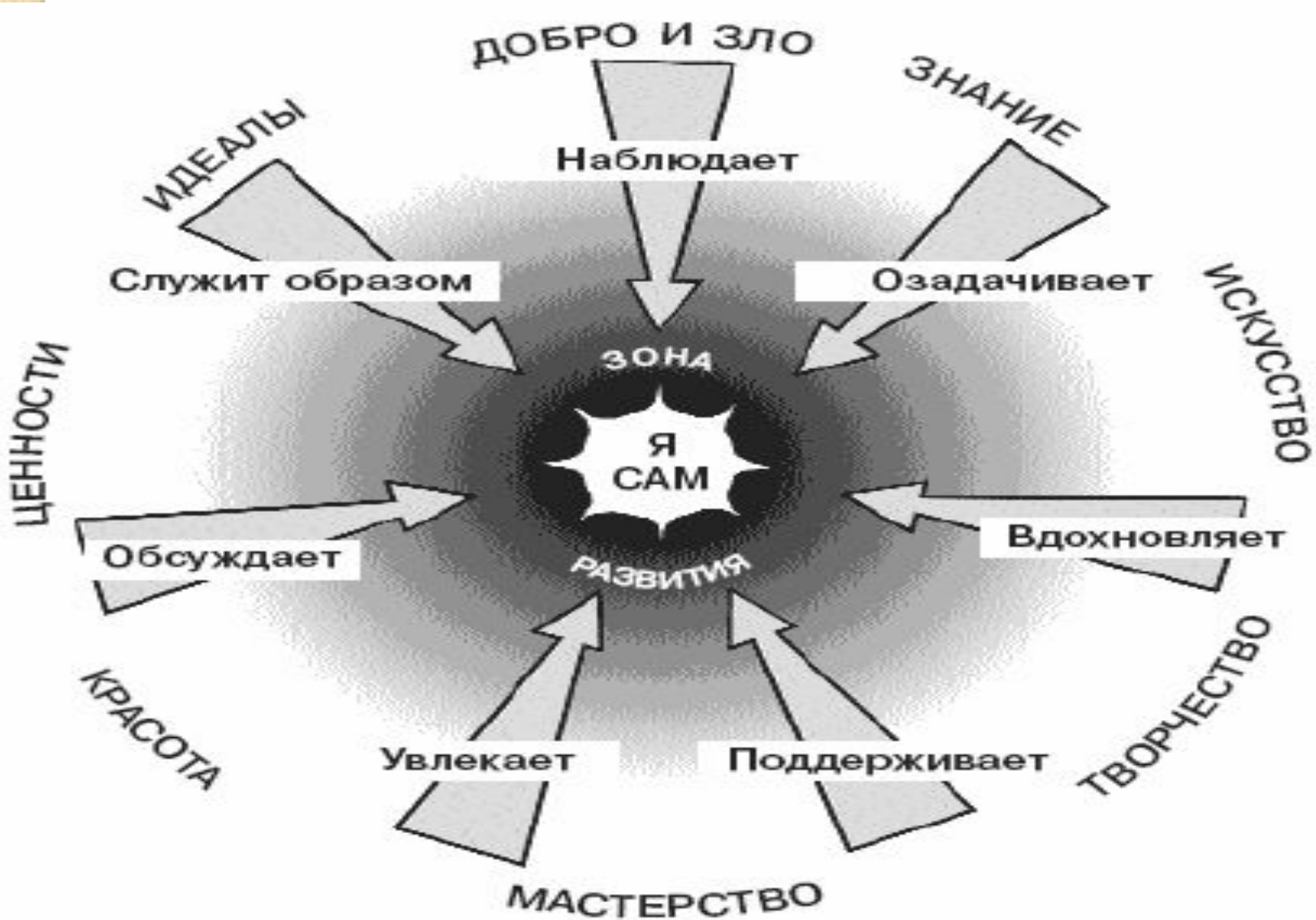
Подведем итоги. Что делает успешный взрослый, который способствует развитию ребенка, росту его личности, его культурному обогащению? Вот далеко не полный список форм его участия:

- воздерживается от вмешательства в дела ребенка;
- – привлекает к занятиям;
- – озадачивает, будит мысль;
- – вовлекает, увлекает;
- – поддерживает, верит в добрую природу;
- – заражает энтузиазмом, вдохновляет;
- – служит образцом.


Усилия взрослого встречаются и взаимодействуют с собственной активностью ребенка, которую можно описать в виде ряда коротких фраз:

- – «я хочу сам»;
- – «хочу этому научиться»;
- – «мне интересно»;
- – «это удивительно!»;
- – «как здорово, что у меня это получается!»;
- – «я хороший»;
- – «мне важно, чтобы меня любили»;
- – «важно, чтобы мама (папа) были рядом»;
- – «хочу быть таким, как они».
-

# «Встреча» ребенка и взрослого в зоне развития ребенка.







«Лучи», исходящие из центра «Я САМ», представляют внутреннюю активность ребенка, направленную навстречу взрослому и миру в целом.

Стрелки, входящие в ЗОНУ РАЗВИТИЯ, – формы участия («вклады») взрослого в развитие ребенка. На периферии большого круга – сферы человеческой культуры.