

Минина Тамара Васильевна

Презентация

подготовлена по материалам
лекций

САВЕНКОВА

Александра Ильича

«Детское исследование как метод
обучения старших
дошкольников»

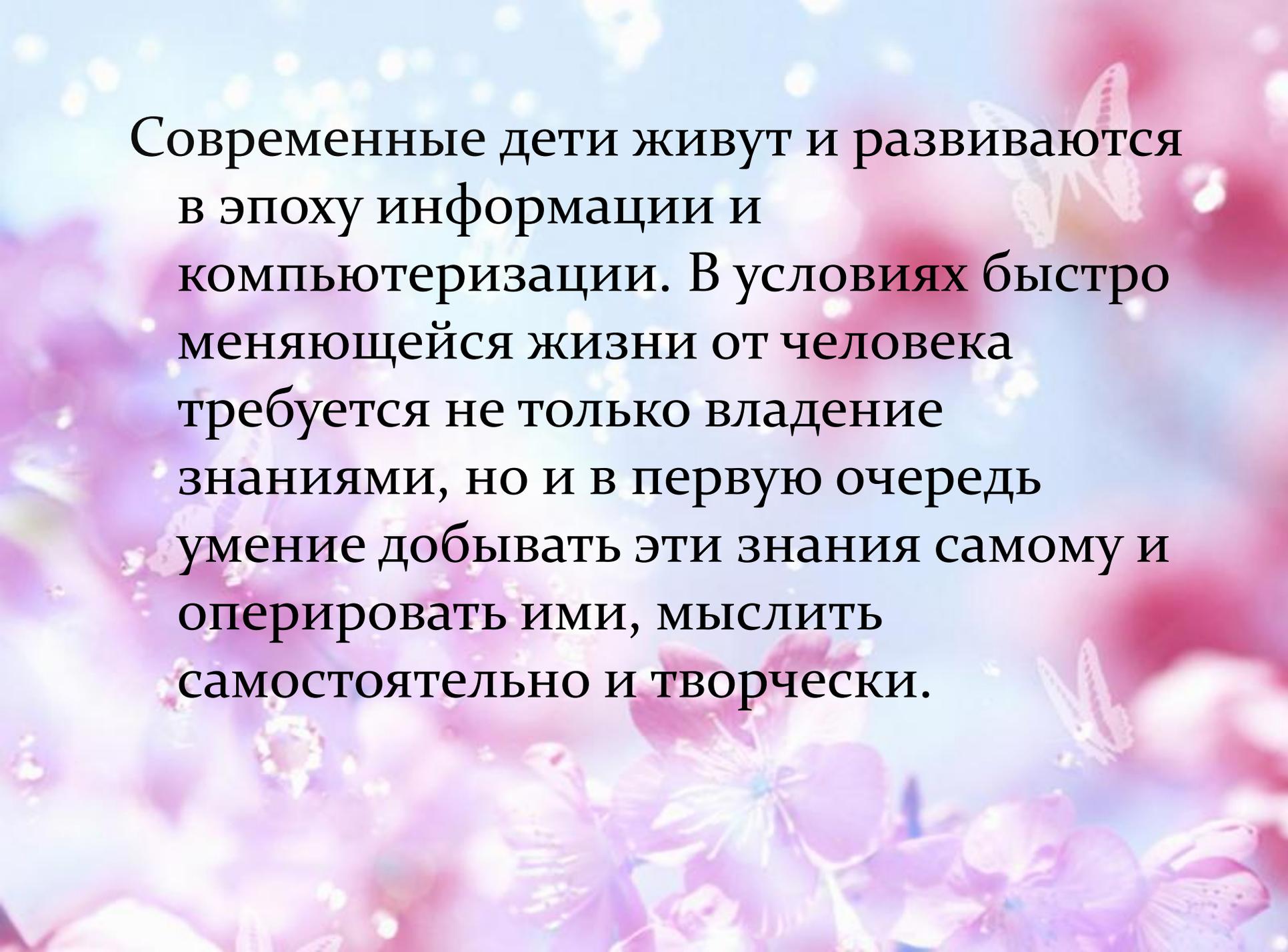
ДОУ № 672

г.Москва

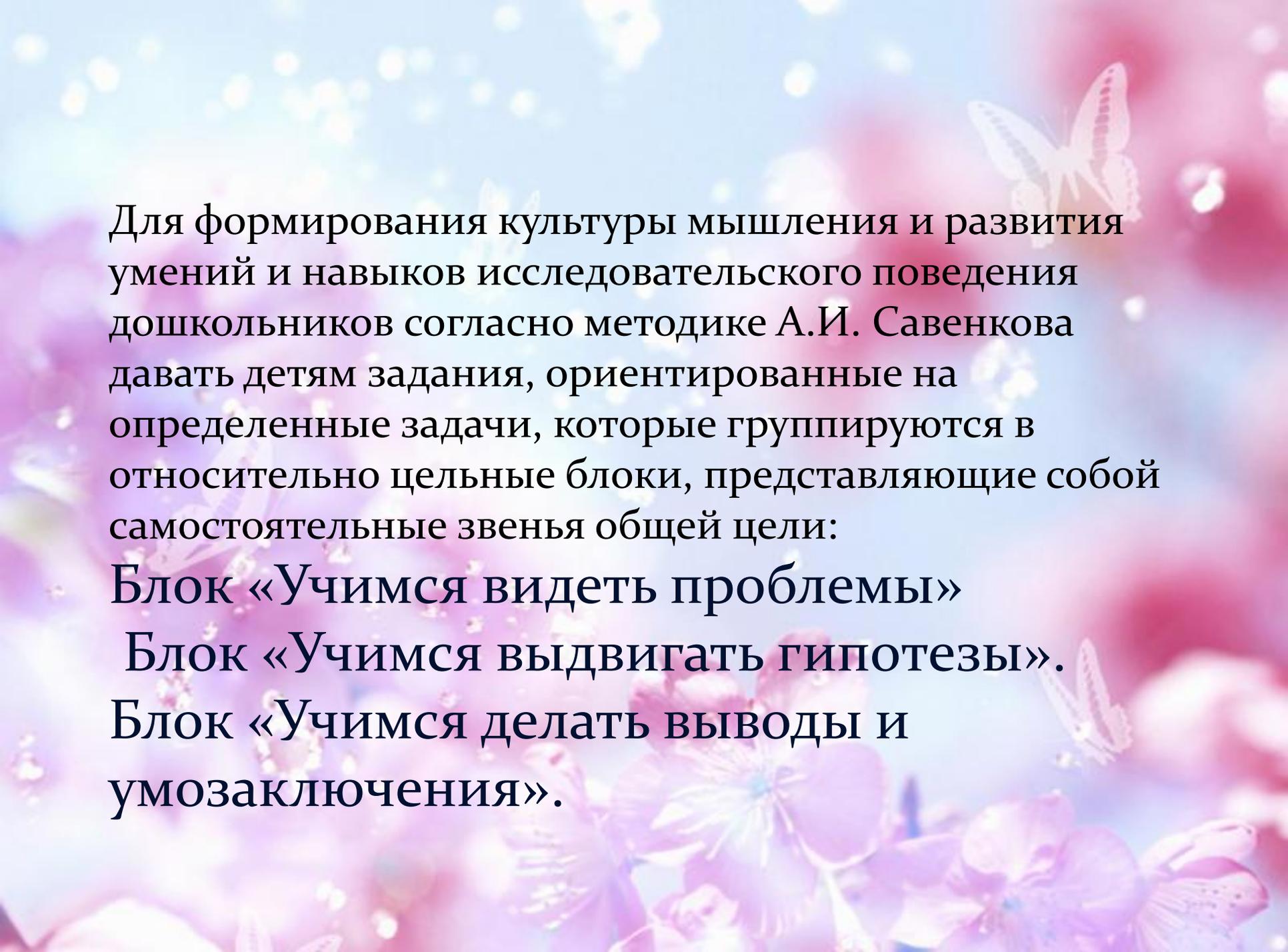


**«Если хочешь воспитать в детях смелость ума,
интерес к серьезной интеллектуальной работе,
самостоятельность как личностную черту,
вселить в них радость сотворчества,
то создай такие условия, чтобы искорки их мыслей
образовывали царство мыслей, дай возможность им
почувствовать себя в нем властелинами».**

Ш.А. Амонашвили.



Современные дети живут и развиваются в эпоху информации и компьютеризации. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

The background of the slide is a soft-focus image of a garden. It features several butterflies in various colors, including white, pink, and purple, fluttering among vibrant pink and purple flowers. The overall lighting is bright and airy, creating a pleasant and educational atmosphere.

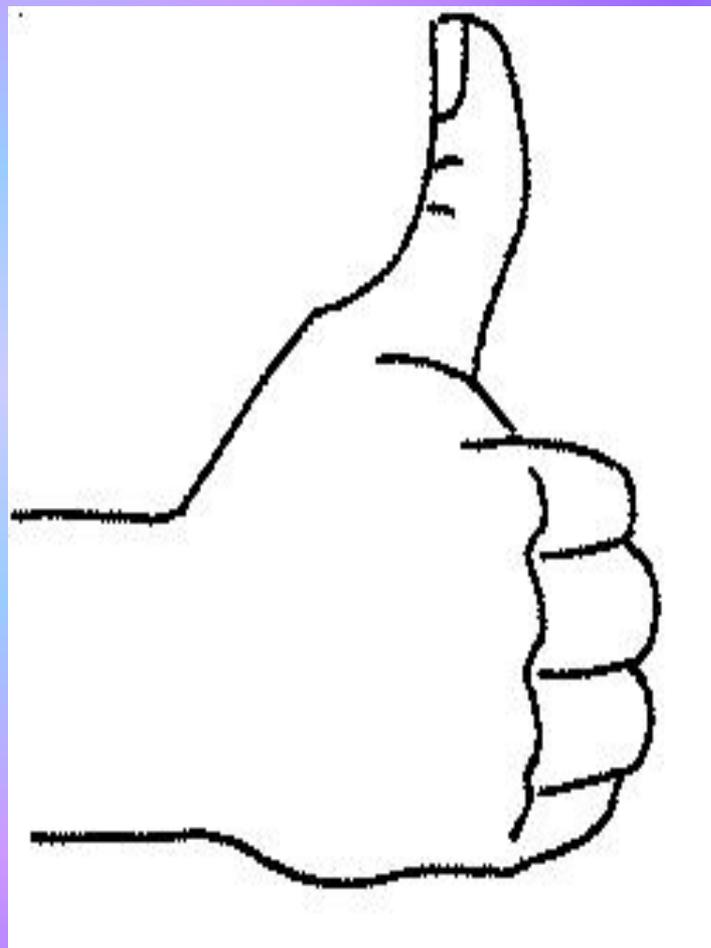
Для формирования культуры мышления и развития умений и навыков исследовательского поведения дошкольников согласно методике А.И. Савенкова давать детям задания, ориентированные на определенные задачи, которые группируются в относительно цельные блоки, представляющие собой самостоятельные звенья общей цели:

Блок «Учимся видеть проблемы»

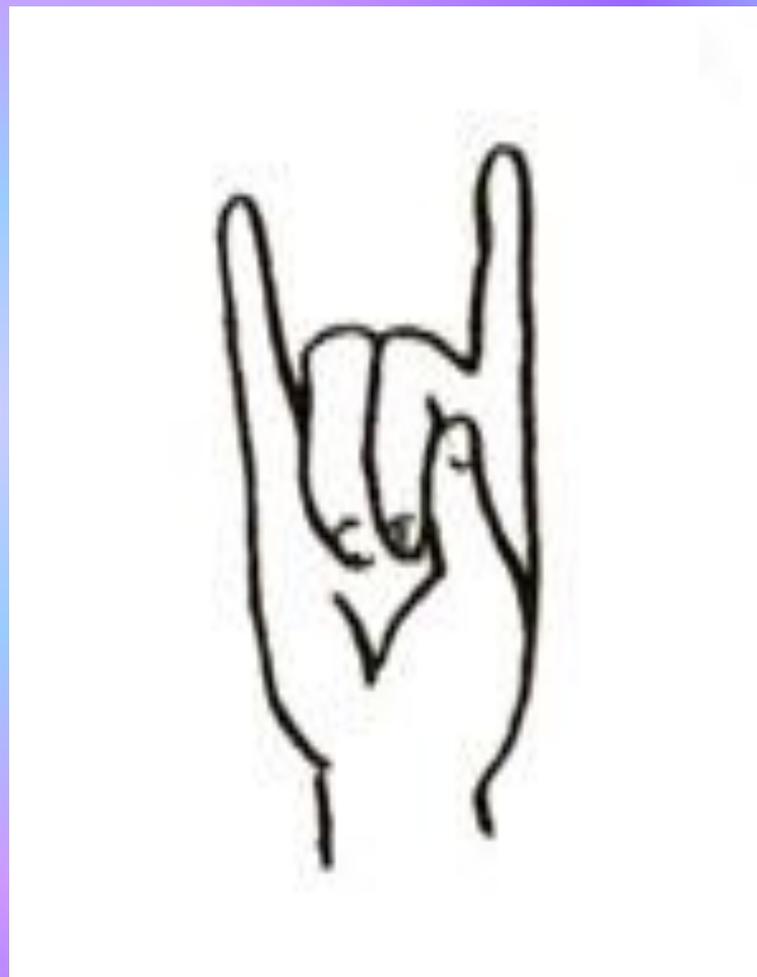
Блок «Учимся выдвигать гипотезы».

Блок «Учимся делать выводы и умозаключения».

Я думаю



Спросить у специалиста



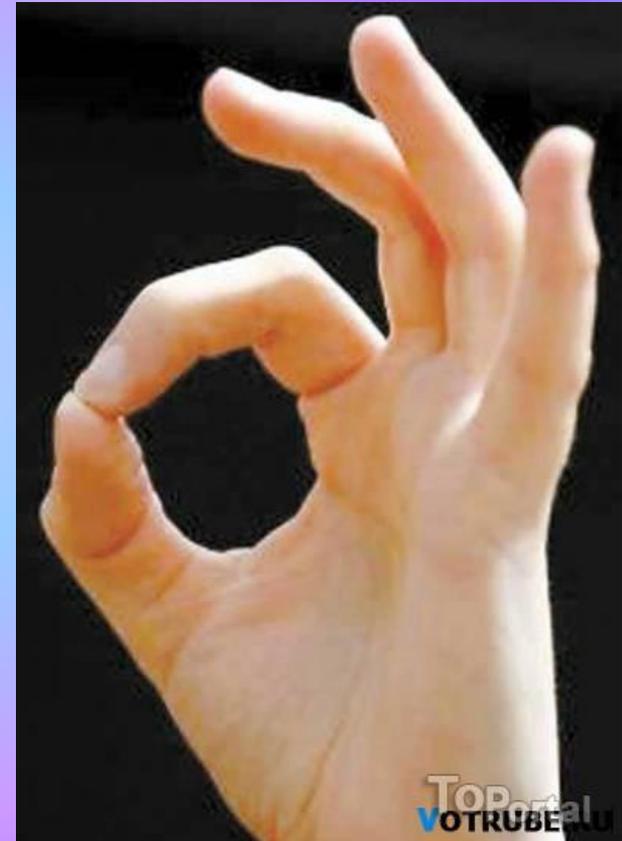
Прочитать в книге



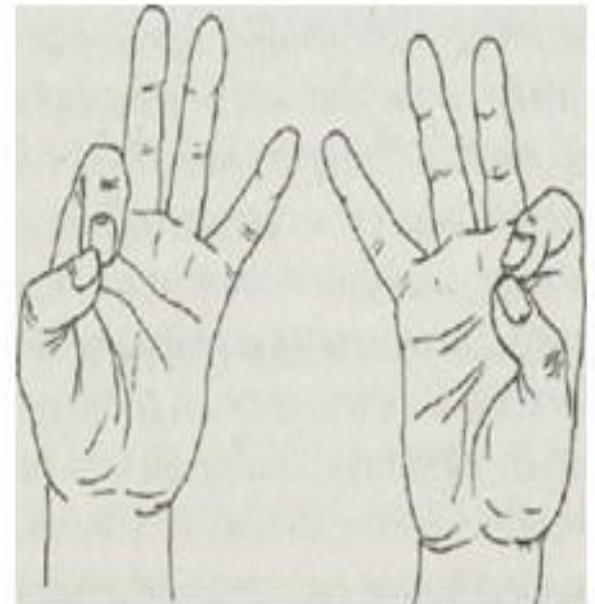
Посмотреть в интернете



Провести эксперимент



Понаблюдать



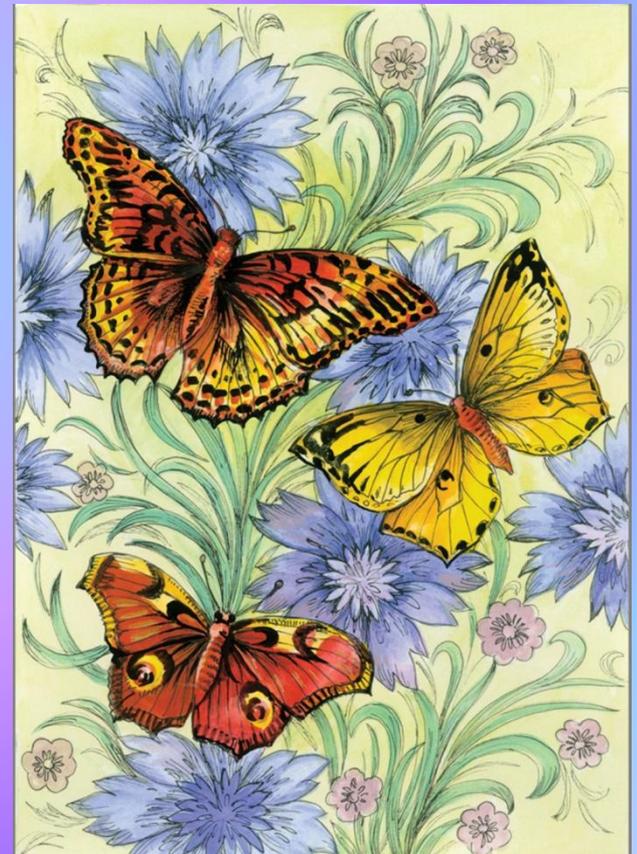
Мотивированность.



- Необходимо помогать детям видеть смысл их творческой исследовательской деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ саморазвития и самосовершенствования

Творческая среда.

- Воспитатель должен способствовать созданию творческой, рабочей атмосферы, поддерживать интерес к исследовательской работе. Это необходимо учитывать и использовать не только на занятиях, но и в свободной деятельности.



Психологический комфорт.

- Одна из задач воспитателя – поощрять творческие проявления детей, стремление к творческому поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибку, воздерживаться от негативных оценок. Задача воспитателя – не подавлять желания, порывы, творческие идеи детей, а поддерживать и направлять их. Суждения «Ты сделал неправильно», «Ты делаешь не то (не так)» блокируют желание работать, двигаться дальше. Каждому ребенку необходимо дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.
- Как бы вы поступили в данной ситуации?

Личность педагога

- Для реализации творческих способностей детей, к которым относятся и исследовательские, нужен творческий заряд энергии педагога.

Учет возрастных особенностей

- Так как речь идет о старшем дошкольном возрасте, вопрос об учете их психологических особенностей очень важен. Исследовательские умения должны осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, само исследование быть сильным, интересным и полезным.

Алгоритм исследовательской деятельности детей



Проблема



Гипотеза



Исследование



Решение

Перечень форм и методов реализации деятельности:

Поисково-познавательная работа с детьми

Наблюдения и экскурсии.

Сказки.

Познавательное чтение.

Конкурсы и викторины, КВН.

Продуктивная деятельность.

Лаборатория “Опыты без взрывов” (опыты и эксперименты).

Коллекционирование.

Выставки и экспозиции.

День (неделя) творчества “Занимательная наука”.

Инсценировки и театрализации.

Подвижные, дидактические, имитационные игры, игры-путешествия.

Познавательные праздники и развлечения.