

Тема

Нравственное воспитание в  
период детства



# Младенчество

Корчак Я. Избранные педагогические произведения. Пер. с польского. М.: Педагогика, 1979. – С.

- \* Бесспорно, «каждый пророк и преступник, герой и предатель был младенцем, прежде чем стать зрелым человеком» ,

# Формирование образа «Я»

- \* Сознание ребенка представляет собой вплетенное в жизнедеятельность сознающее впечатление – *сознание-запечатление*.
- \* Самосознание младенца развивается через взрослого. И.Г. Песталоцци настаивал на том, что ребенка нужно держать в ситуации физического и психического покоя.
- \* Постепенно младенец начинает отличать ощущения, исходящие от его собственного тела от ощущений, вызываемых внешними предметами. Отделение своих ощущений от мира кардинально меняет ситуацию: *мир становится предметом исследования*.

# Роль матери

- \* Вся связь младенца с миром, вхождение в этот мир осуществляется через взрослого, в первую очередь через мать. Дух ребенка еще не раскрытый, природный, субъективный. Какое-то время ребенок находится в состоянии естественного единства с родом и миром вообще. Впитывая «духовное молоко матери», дети приобретают силы.

Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения : В 2-х т. Т.2 / Под ред. В.А. Ротенберг, В.М. Кларина. – М. : Педагогика, 1981. – С. 213.

- \* И.Г. Песталоцци в своей «Лебединой песне» писал: «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука хватать. Но также и сердце хочет верить и любить». Для того чтобы у ребенка возникла потребность в другом человеке, он должен сам получить достаточно любви. В семье наиболее целесообразны отношения любви.

В.А.Сухомлинский выделяет следующие разновидности непродуктивной

любови, на его взгляд, уродуют детей:

- \* **Любовь умиления.** В атмосфере такой любви у ребенка складывается твердое убеждение в том, что он приносит радость, счастье родителям уже тем, что он живет на свете, существует. Такое отношение развращает душу уже тем, что ребенок не знает удержу своим желанием.
- \* **Любовь деспотическая.** Желая ребенку добра, родители своими упреками мелочных придирок, маленький человек ожесточается, становится грубым и бессердечным.
- \* **Любовь откупа.** Обеспечивая все материальные потребности детей, родители создают атмосферу духовной пустоты, убожества. Дети из таких семей вырастают часто эмоционально невежественными, им незнакомы и недоступны такие человеческие чувства как ласка, участливость, сострадание, милосердие

# Продуктивная любовь

\* ЗАБОТА+ОТВЕТСТВЕННОСТЬ+УВАЖЕНИЕ+ЗНАНИЕ



# Отношения

\* Продуктивная любовь  
закладывают основу доверия к  
миру, формирует чувство  
защищенности.

Непродуктивные отношения  
продуцируют невроз, стесняют  
его психическое развитие.



# Кризис младенчества

- \* В основе кризиса лежит овладение прямохождением и речью, что позволяет младенцу обособиться от непосредственно-практической связи со взрослым. Младенец начинает настаивать на своей независимости, и не получая ее демонстрирует негативизм.
- \* Поведенческим симптомом наступления кризиса одного года является появление особых аффективных состояний по типу эмоционального взрыва: падают на пол, когда хотят добиться своего.
- \* Не стоит блокировать исследовательскую инициативу ребенка. Взрослому следует признать возросшие возможности и самостоятельность ребенка, не злоупотреблять запретами, а предложить ему новые формы сотрудничества, основанные на предметных действиях.
- \* Непродуктивно продолжать сюсюкать и брать ребенка на руки, когда ребенок может передвигаться сам. Более того, необходимо обеспечить ребенку опыт самостоятельности.

# Воспитательные доминанты в период младенчества

- \* Для продуктивного развития младенца необходимо:
- \* позитивный сенсорный контакт с матерью;
- \* создание эмоционально-стабильной среды;
- \* расширение сферы общения;
- \* введение ребенка в предметный мир;
- \* формирование ориентировки в мире;
- \* формирование доверия к миру;

\*



# Раннее детство

# Формирование образа «Я»

- \* Основой формирования образа «Я» в раннем детстве является отделение ребенка от взрослого. Ребенок начинает осознавать свои желания и, как следствие, проявлять волевые действия для достижения этих желаний. Сопротивление, которое он встречает при этом, может породить негативизм.
- \* Отделив себя от взрослого в своем сознании, ребенок не стал самостоятельным. Взрослые служат главным источником информации ребенка о себе. Взрослый оказывает определяющее влияние на формирование идеального образа «Я». Именно взрослый «навязывает» представление о том, каким должен быть хороший мальчик и хорошая девочка. Представление о своем «Я» у ребенка еще не цельное, поэтому, в своей самооценке ребенок *опирается на случайные признаки*: я хороший, потому что игрушки прибрал.
- \* Для формирования позитивного отношения, принятия самого себя ребенку более важны *одобрения* со стороны взрослых, чем порицания. Помощь взрослого в предметно-орудийной или игровой деятельности формирует специфическую форму сознания «Мы».
- \* Предметные действия открывают такую грань в формировании образа «Я» как «Я-действие». Осознание себя в действии становится сферой, где ребенок пробует свои силы. Для утверждения себя в действии принципиальное значение имеет успешность или неуспешность в осуществлении действия (Я большая, я сама могу надеть куртку).
- \* Выделение себя из окружающей действительности порождает специфическое явление – детские страхи, причиной которых является ощущение ребенком своей беспомощности. Только рядом с взрослыми ребенок чувствует себя в безопасности.

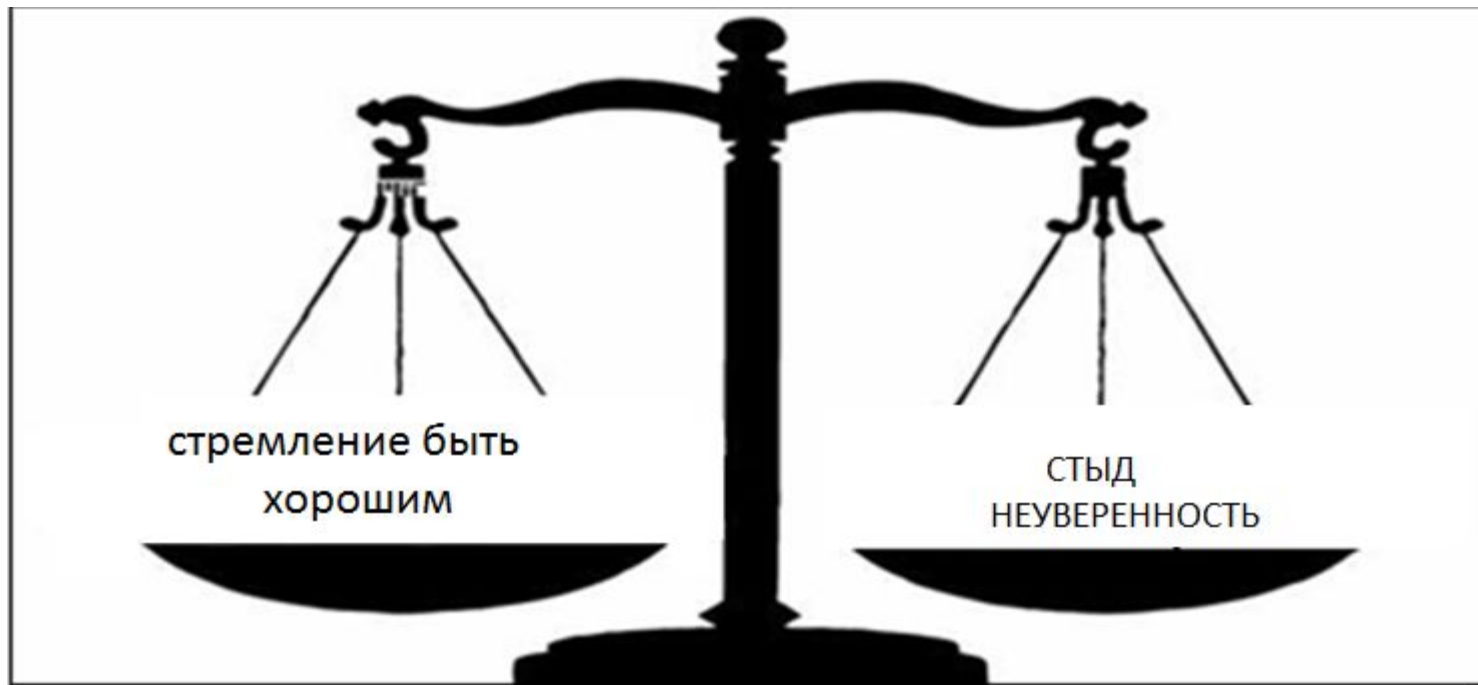
# Особенности

- \* В этот период ребенок начинает осознавать, что другие люди имеют внутренние состояния и настроения, которые независимы от его собственных душевных состояний. Но чужой внутренний мир, как и свои собственные переживания, ребенок еще не может вычленить из ситуации.

# Акцент в воспитании

- \* Следует начинать формировать нормы поведения





стремление быть  
хорошим

СТЫД  
НЕУВЕРЕННОСТЬ

# Кризис раннего детства

- \* Новое состояние, вызванное отделением себя от других людей, порождают специфическое переживание, которое выражается в формуле «Я сам». Кризис трех лет. Л.С. Выготский описал как «семизвездье симптомов»: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие (своенравие), протест-буря, обесценивание, деспотизм. В сознании и поведении ребенка проявляется потребность в реализации и утверждении собственного «Я».
- \* Несомненный позитив нового состояния ребенка заключается в том, что ребенок делает серьезный шаг к становлению субъектом своего жизненного пространства, обозначается тенденция к эмансипации и к волевой форме поведения.

# Воспитательные доминанты в период раннего детства

- \* Для воспитания ребенка в раннем детстве необходимо:
- \* поддержка активных и инициативных действий ребенка;
- \* позитивное внимание взрослых, позитивные оценки;
- \* минимизация детских страхов;
- \* овладение в совместных с взрослым действиях функцией предметов;
- \* включение ребенка в конструктивную и изобразительную деятельность;
- \* ограничение спонтанных негативистских действий;
- \* развитие речи;
- \* включение активной речи в предметные действия;
- \* овладение нормами поведения;
- \* поддержка стремления ребенка быть хорошим.



# Дошкольный период

# Формирование образа «Я»

- \* Впитывая активно социальный опыт, ребенок начинает активно формировать образ «Я». На формирование образа «Я» оказывают влияние все социальные контакты: установки родителей, ориентиры воспитателей, фильмы, сказки, истории, которые прочитали в этом возрасте. Э. Берн в своей известной книге «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры» убедительно показывает, какое влияние оказывают на сознание человека прочитанные в детстве сказки. Именно в этом возрасте формируется жизненный сценарий, который оказывает влияние на всю последующую жизнь.
- \* Образ «Я» формируется в процессе расширения контактов. Для ребенка отрывается и осваивается новый план «Я» и «ДРУГИЕ». И в этом плане для него появляются новые переживания. Эти переживания, как правило, связаны с тем, насколько успешно проявляет себя ребенок в общении и деятельности.

# Особенности

- \* Ребенок в раннем детстве выходит за рамки семьи, за пределы окружения близких людей. Эта ситуация требует усвоения первичных этических инстанций. Происходит усвоение этических норм, моральных чувств.

# Источником формирования морально-нравственных ориентиров

- \* являются литературные источники: рассказы, сказки, истории.
- \* На основе прочитанного ребенку формируется представление о том: что такое «хорошо» и что такое «плохо».

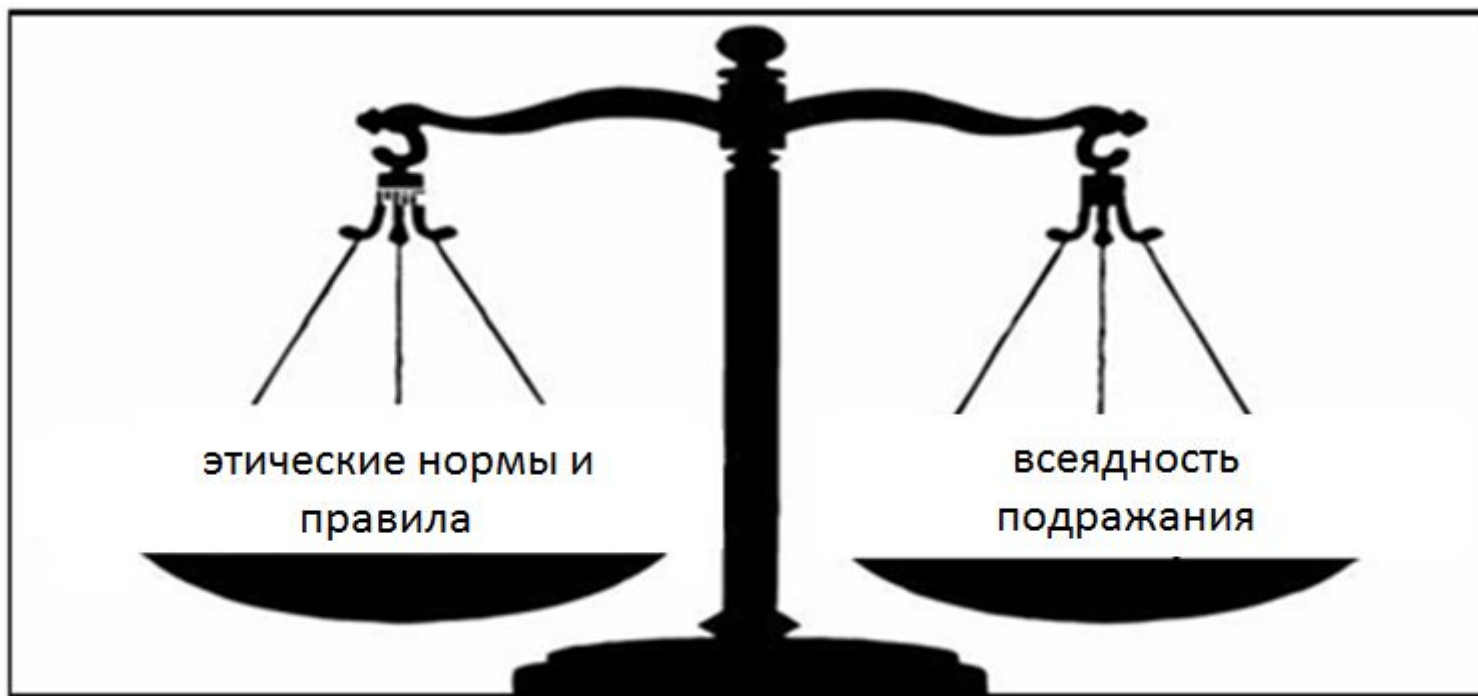
# Проблемы

- \* Поведение не имеет основной линии, стержня. Дошкольник импульсивен, ситуативен. У дошкольника всеядность подражания: они подражают как хорошему, так и плохому примеру. Неадекватным средством самоутверждения является детская агрессивность, которая может выражаться в мыслях, действиях, словесной агрессии. Причиной агрессии могут быть неумение контролировать эмоции.



# Я.Корчак

- \* Крайне вредна для нравственного развития скука. Скука проявляется в вялости, неразговорчивости, гримасе отвращения, немотивированных взрывах. Проявлением скуки является и чрезмерная подвижность: пристаёт, надоедает, обижается, плачет, злится. Иной раз ребенок нарочно провоцирует скандал, чтобы в ожидаемом наказании получить желаемое сильное впечатление. Это патологическое состояние крайне вредно для нравственного развития.



# Кризис дошкольного детства

- \* Л.С. Выготский называл этот кризис кризисом семи лет и указывал на очевидные изменения в характере и поведении ребенка. Поведение ребенка *теряет детскую непосредственность*. Симптомами кризиса выступают манерничанье, паясничанье, кривляние детей, выполняющие защитные функции от травмирующих переживаний. Но это не единственные признаки наступления кризисного периода. В поведении это может проявляться следующим образом: ребенок не сразу реагирует на просьбу («надо сто раз повторить»); оспаривает требования взрослого; проявляет непослушание; высказывает обиды и др.
- \* Позитивные стороны кризиса:
  - \* появление новых тем в общении со взрослым: о жизни на других планетах, о семье, о школе;
  - \* стремление к самостоятельности;
  - \* рассудительность;
  - \* стремление занять значимую социальную позицию.
- \* Выход из кризиса заключается в развитии рефлексивных способностей.

# Воспитательные доминанты в период дошкольного детства

- \* Для воспитания дошкольника необходимо:
- \* тщательный отбор содержания литературных источников;
- \* включение в сюжетно-ролевые игры;
- \* расширение изобразительного творчества;
- \* овладение элементами учебной деятельности, поддержка интереса к получению новой информации;
- \* обучение простым приемам саморегуляции;
- \* обучение действовать в соответствии с правилами;
- \* включение в элементарные трудовые действия, поддержка трудовой активности и инициативы
- \* расширение словаря и развитие грамматического строя речи;
- \* развитие произвольного поведения.



# Младший школьный возраст

# Образ «Я»

- \* В образе «Я» для ребенка открываются новые грани «Я и общество». Для овладения этой гранью ребенок должен усвоить систему опосредованных отношений. Школьное обучение расширяет сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развивает потребность в общении, познании, социальном признании и самовыражении.
- \* Освоение новой социальной роли ученика непосредственно связано с новым образом школьной жизни, которая открывает перед личностью перспективы личностного и познавательного развития.
- \* На ребенка в этот период обрушивается немислимое количество оценок, что вынуждает его развивать рефлексивные способности, необходимые для формирования адекватной самооценки. Важно, чтобы отметка в начальной школе содержала оптимистическое начало. Если учитель усматривает в двойке и единице кнут, которым можно подстегивать ленивую лошадь, а в четверке и пятерке пряник, то вскоре дети возненавидят и кнут и пряник.
- \* В развитии образа «Я» большую роль играет учитель. Самооценка младшего школьника во многом зависит от оценок учителя. Педагогическая мудрость воспитателя в том и заключается, чтобы ребенок никогда не потерял веры в свои силы. Ситуация успеха и неуспеха в учебной деятельности формирует уровень притязаний. Успехи в учебной

# Особенности

- \* В младшем школьном возрасте происходит революция в духовном развитии. Здесь дух (по Гегелю) должен быть приведен к отказу от своих причуд. Новое положение ребенка в обществе, позиция ученика характеризуется тем, что у него появляется обязательная, общественно значимая, общественно контролируемая деятельность – учебная, он должен подчиняться системе ее правил и нести ответственность за их нарушение. Развивается моральное чувство долга.

# Поведенческие характеристики

- \* Поступки младшего школьника уже не импульсивны, он формирует внутренний план действий. Младший школьник способен к произвольному поведению. Поведение ориентировано на внешние нормы, развитие получает конвенциональная мораль. Мышление характеризуется переходом от эгоцентризма к децентрации.



# Неадекватное развитие

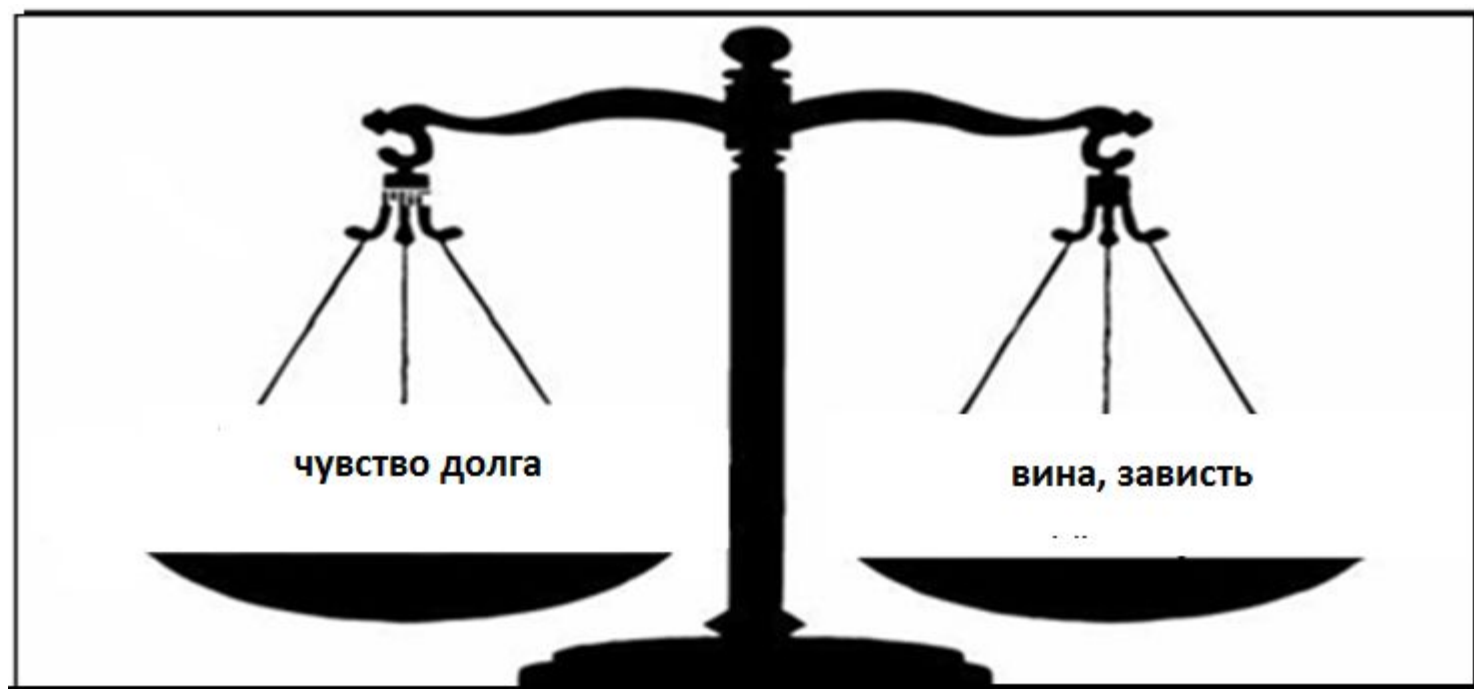
- \* проявляется в навязчивости, развязности. Источником неадекватности поведения являются всепрощение, сюсюканье и безнаказанность. Важно выстраивать границы, которые недопустимо переходить.

# Роль негативных переживаний

- \* Особая нравственная ответственность по организации учебного процесса ложится на педагога, т.к. переживания, сопровождающие процесс обучения могут вылиться в особое заболевание – дидактогению (негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением педагогического такта со стороны педагога, которое выражается в повышенном нервно-психическом напряжении, страхах, подавленном настроении, что отрицательно сказывается на деятельности учащихся, затрудняет общение).

# Нравственные ориентиры

- \* Формируется социально приемлемая модель поведения



# Кризис предподростковый

- \* К завершению младшего школьного возраста у ребенка накапливается существенный багаж критических оценок и самооценок. Ребенок приобрел рефлексивные навыки, что позволяет оценить собственные возможности в учебной деятельности. Происходит ориентировка на собственные качества личности, которые позволяют решать разного рода задачи.
- \* В школе складывается достаточно устойчивый статус ученика. Кризис вызывает утрата мотивации к учению. Мотивация, связанная с формированием новой социальной позиции, которая формируется в разрезе «Я и общество». Учеба превратилась в одну из привычных обязанностей, а содержательные мотивы учения зачастую не сформированы. Симптоматика кризиса: снижение ответственности за обучение, отрицательное отношение к учебным обязательствам, нежелание выполнять рутинные учебные задания.
- \* Нерешенные, неустраненные вовремя трудности в обучении, вызванные недостаточным уровнем знаний, навыков, неразвитым умением учиться, обостряются и приводят к конфликтности.

# Воспитательные доминанты в период младшего школьного возраста

- \* Для воспитания младшего школьника необходимо:
- \* помощь в овладении учебной деятельностью;
- \* выработка позитивного активного, инициативного отношения к обучению;
- \* выработка морально-нравственных ориентиров;
- \* обучение рефлексивной деятельности;
- \* обучение взаимодействию в коллективе;
- \* ориентация на саморегуляцию в поведении и деятельности;
- \* включение в различные виды творчества.

# Детство

возраст	Образ «Я»	Кризис	Морально-нравств. ориентиры	Педагогически целесообразный выход
Младенчество				
Раннее детство				
Дошкольный возраст				
Младший школьный возраст				