

«Квант» по мировой истории искусств на тему:

## Девять греческих Муз

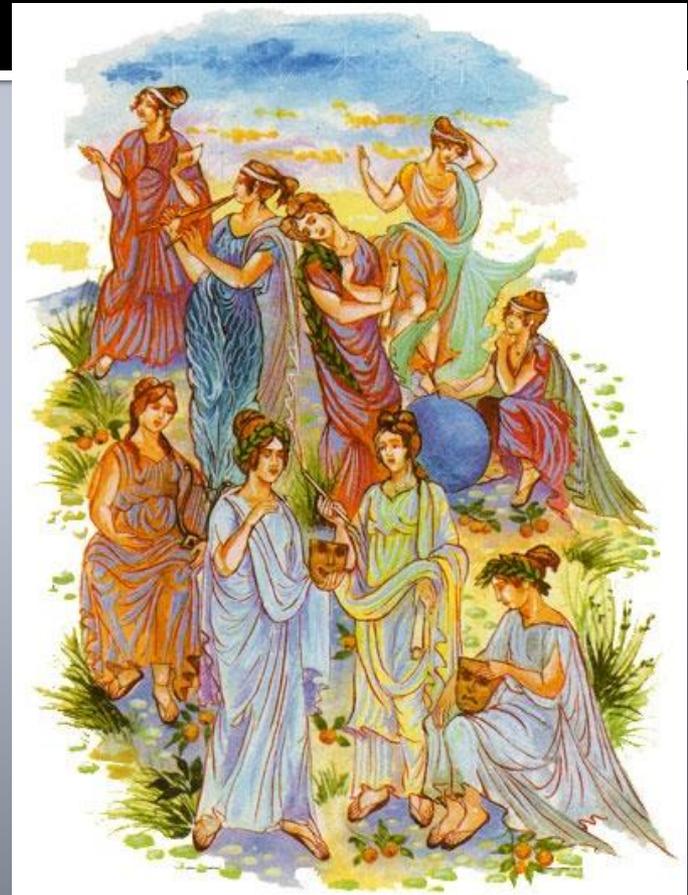


Выполнила студентка II курса РР  
Галанова Екатерина

**Музы....ЭТО...** (греч. Μοῦσα — мыслящие) — дочери бога Зевса и титаниды Мнемосины, либо дочери Гармонии, живущие на Парнасе богини — покровительницы искусств и наук.

□ От муз происходит слово «музыка», первоначально обозначавшее не только музыку в нынешнем смысле, но любое искусство или науку, связанные с деятельностью муз.

□ Музам посвящались храмы, которые назывались мусейонами (от этого слова и произошел «музей»).



# Каллиопа

Покровительствует эпической поэзии

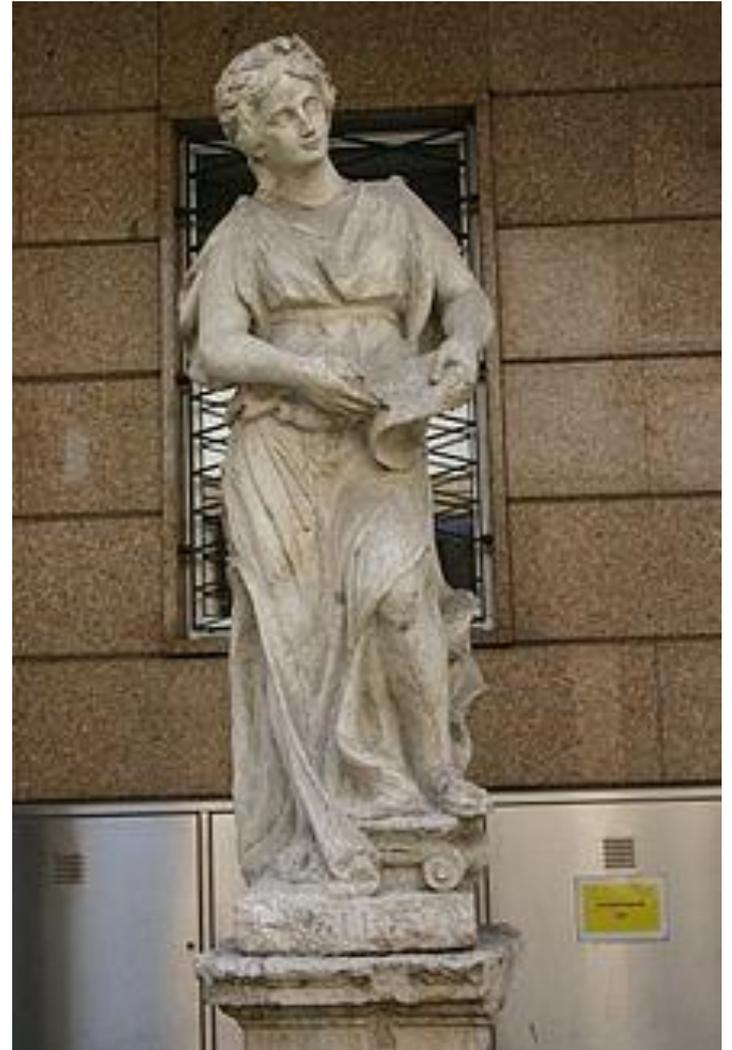


- Старшая дочь Зевса и Мнемосины.  
Мать Орфея и Лина от Аполлона  
Иногда упоминается как мать корибантов.  
По Гесиоду, выдаётся меж музами,  
шествует за царями.
- Её упоминают  
Алкман, Стесихор. К ней обращается  
Вергилий. Дионисий Медный  
в элегиях называл поэзию  
*«криком Каллиопы»*
- Изображалась с восковыми табличками и  
стилосом. Почиталась в  
Локрах эпизефирских.

# Клио

Покровительствует истории и древнегреческой мифологии

- Изображалась со свитком папируса или футляром для свитков. Дочь Зевса и Мнемосины — богини памяти.
- Согласно Диодору, получила имя от того, что воспевание в поэзии даёт восхваляемым великую славу (*клеос*).
- Афродита внушила ей любовь к Пиеру, когда та стыдила богиню за любовь к Адонису. Клио родила от Пиера сына Гиакинфа.



# Мельпомена



## Муза трагедии

- Изображалась в виде женщины с повязкой на голове и в венке из листьев винограда или плюща, в театральной мантии, с трагической маской в одной руке и мечом или палицей в другой (символ неотвратимости наказания человека, нарушающего волю богов).
- Согласно Диодору, получила имя от мелодии (*мелодиа*), радующей слушателей.

# Полигимния

Муза торжественных гимнов

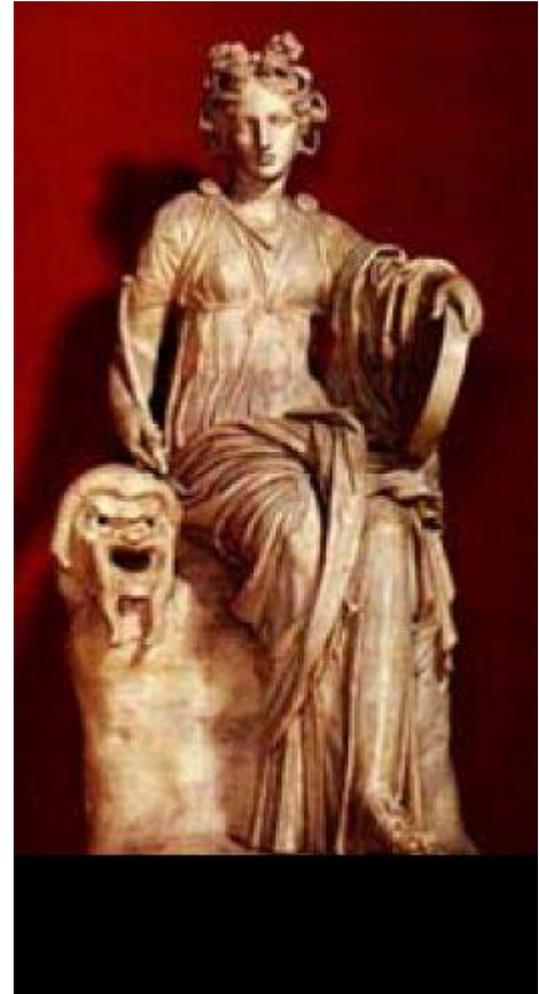
- Согласно Диодору, получила имя от создания многими восхвалениями (*δια πολλης χιμнесеος*) известности тем, чье имя обессмертила славой поэзия
- Она покровительствует поэтам — писателям гимнов. Считается, что она хранит в памяти все гимны, песни и ритуальные танцы, которые славят олимпийских богов.  
Полигимния часто изображается со свитком в руках, в задумчивой позе.



# Талия

Муза комедии и легкой поэзии

Изображалась с комической маской в руках и венком плюща на голове. От Талии и Аполлона родились корибанты (спутники и служители Великой Матери богов Реи – Кибелы).



# Терпсихора

Муза танца

- Персонаж древнегреческих мифов , популярный образ и символ в искусстве. Согласно Дфиодору, получила имя от наслаждения (*терпейн*) зрителей являемыми в искусстве благами .
- Считается покровительницей танцев и хорового пения. Изображалась в виде молодой женщины, с улыбкой на лице иногда в позе танцовщицы, чаще сидящей и играющей на лире.



# Урания

Муза астрономии



- Атрибуты — небесный глобус и циркуль. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве. Согласно Диодору, получила имя от устремленности к небу (*уранос*) тех, кто постиг ее искусство .
- В более поздних изображениях: Иногда изображается в лазоревом одеянии, в звёздной короне или в качестве атрибутов - зрительная трубка и лист с небесными знаками.

# Эрато

## Муза любовной поэзии

- Атрибут — кифара. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве. К ней обращаются в поэмах Аполлоний Родосский и Вергилий.
- Согласно Диодору, получила имя от умения обученных становиться желанными для страсти и любви



**Спасибо за внимание!**