

# Работа с информационным и источниками

**4 класс.**

**Выполнила: Скифова А.С., учитель начальных классов,  
МБОУ «Златоруновской СОШ»**

# Давайте вспомним



# ВИДЫ ИНФОРМАЦИИ

ПО СПОСОБУ ВОСПРИЯТИЯ ЧЕЛОВЕКОМ



**ЗРИТЕЛЬНАЯ**

**СЛУХОВАЯ**

**ОБОНЯТЕЛЬНАЯ**

**ОСЯЗАТЕЛЬНАЯ**

**ВКУСОВАЯ**



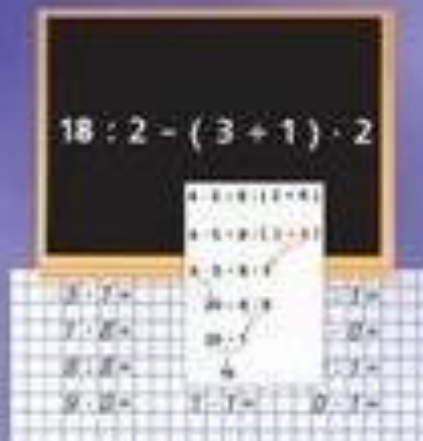
# ВИДЫ ИНФОРМАЦИИ

ПО СПОСОБУ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ТЕКСТОВАЯ



ЧИСЛОВАЯ



ГРАФИЧЕСКАЯ



# Получение информации



Наблюдать за чем-нибудь -  
значит получать информацию.



Поиск информации –  
это целенаправленное  
действие.



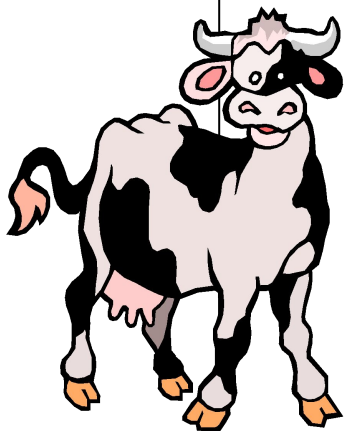
# Представление информации

Цель представления информации на носителе –

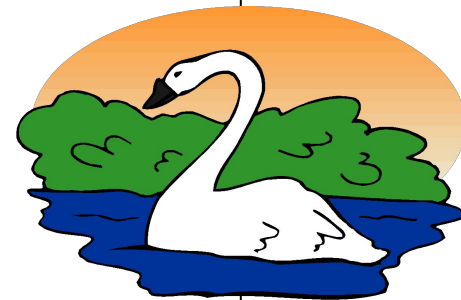




# Классификация сказок



**сказки**



**волшебные**

**бытовые**

**О ЖИВОТНЫХ**

# Особенности сказочного языка

- **Антитеза** – *Скоро сказка сказывается, а не скоро дело делается.*
- **Гипербола** – *Котору лошадь по крестцу ударит, так и с ног долой упадёт*
- **Постоянные эпитеты**

*Дворец – белокаменный*

*Лес – тёмный, частый*

*Меч – острый*

*Лук – тугой*

*Стол – дубовый*

*Перстень – золотой*

*Мост – хрустальный*

*Терем – высокий*

*Горница – светлая*

*Земля – сырая.*

*Постель -пуховая*

- **Рифма**

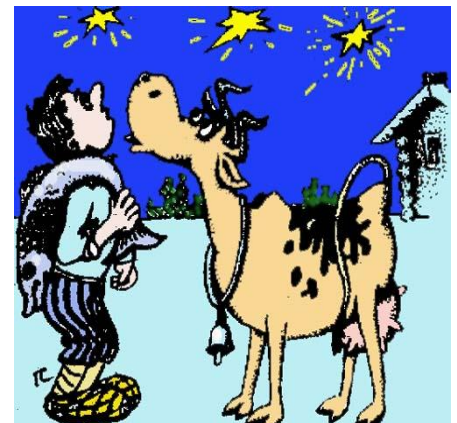
*Что написано на роду, то быть сужено тому.  
Кощей сидит за столом, пишет пером.*

- **Синонимы**

*Не бросай меня , товарищ,  
друг, не покинь.*

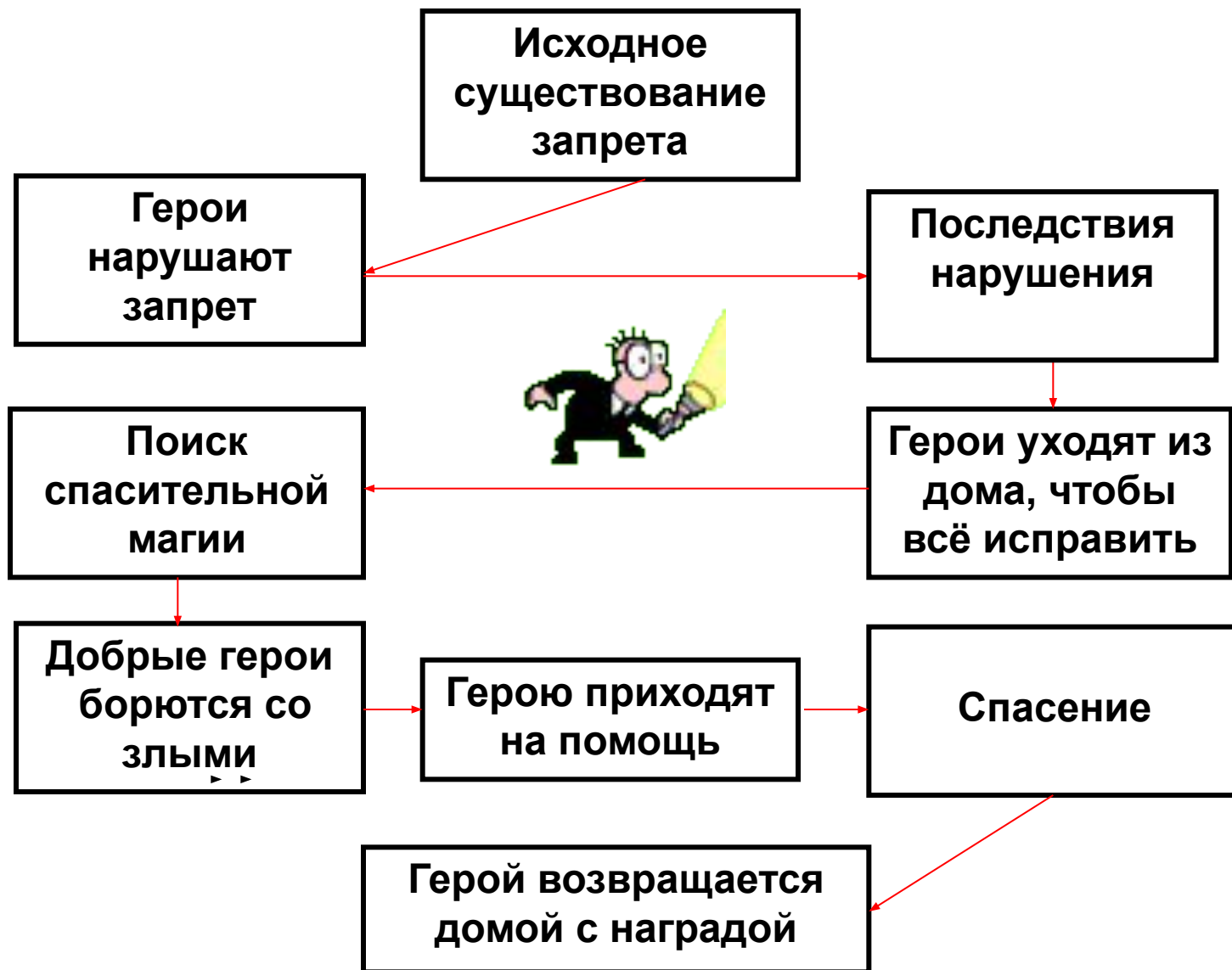
- **Сравнения**

*Сел Иван на волка.  
Волк побежал стрелой.*





# Сюжет волшебных сказок



# Типы чтения

```
graph TD; A[Типы чтения] --> B[Коммуникативное вслух и про себя]; A --> C[Учебное]; A --> D[Самостоятельное];
```

Коммуникативное  
вслух и про  
себя

Учебное

Самостоятельное

# Приёмы по формированию смыслового чтения

- «Антиципация»
- «Задай вопрос»
- «Читаем и спрашиваем»
- «Дневник двойных записей»
- «Чтение с пометками»
- «Ассоциативный куст»
- «Ромашка Блума»
- «Приём тонких и толстых вопросов»
- «Чтение с остановками»
- «Таблица ЗХУ»
- «Дерево предсказаний»
- «Кластер»
- «Синквейн»



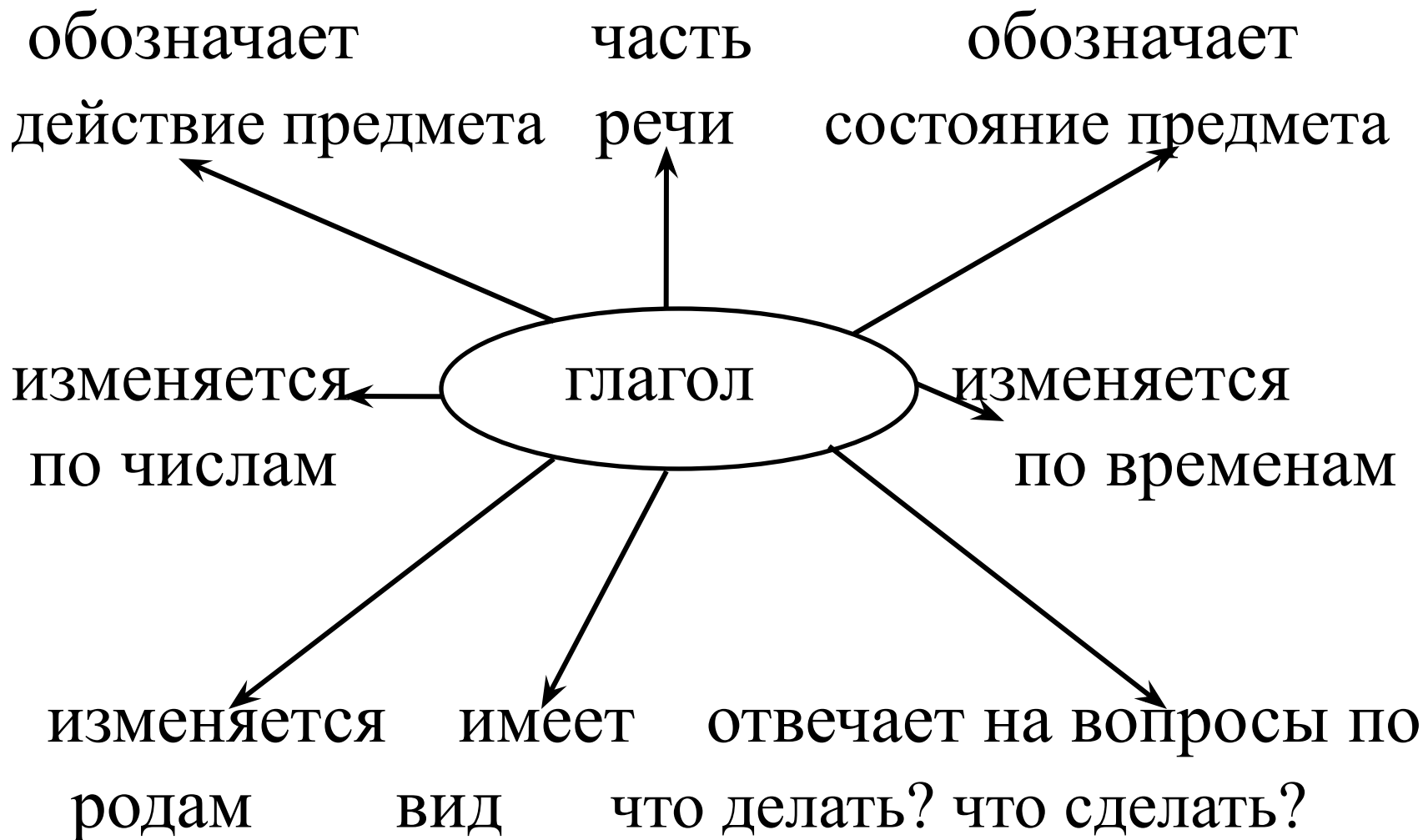
# Ассоциативный куст



# АНТИЦИПАЦИЯ

это предвосхищение, предугадывание содержания.

- Является эффективным средством отработки техники чтения: при систематических тренировках ребёнок учится по начальным буквам угадывать слово, по начальным словам - фразу, по начальным фразам - содержание текста. Это существенно ускоряет темп чтения.
- а) Прогнозирование содержания текста по названию, фамилии автора, эпиграфу.
  - б) Восстановление текста с пропущенными элементами



# Синквейн

**Памятка по составлению синквейна:**

- **Тема – 1 слово (имя существительное)**
- **Описание темы – 2 слова (имя прилагательное)**
- **Описание действия – 3 слова (глагол)**
- **Отношение к теме – фраза из 4 слов (предложение, цитата)**
- **Суть темы – 1 слово (синоним)**



# **Текст – это система. Как говорили древние: «Овладеть системой – значит овладеть ее структурой»**

Выделяют шесть структурных элементов, которые должны выделять обучающиеся в процессе текста:

- Ключевые понятия
- Факты, описания явлений
- Идеи, законы, закономерности
- Методы
- Выводы
- Примеры и метафоры

# Виды чтения

```
graph TD; A([Виды чтения]) --> B([Ознакомительное]); A --> C([Поисковое (просмотровое)]); A --> D([Изучающее]); A --> E([Вдумчивое]);
```

Ознакомительное

Поисковое  
(просмотровое)

Изучающее

Вдумчивое

# Приём: «Тонкие» и «толстые» вопросы

## «Тонкие» вопросы

В эту колонку записываются вопросы, требующие простого, односложного ответа

**Кто? Куда?**

**Что?.....?**

**.....?**

## «Толстые» вопросы

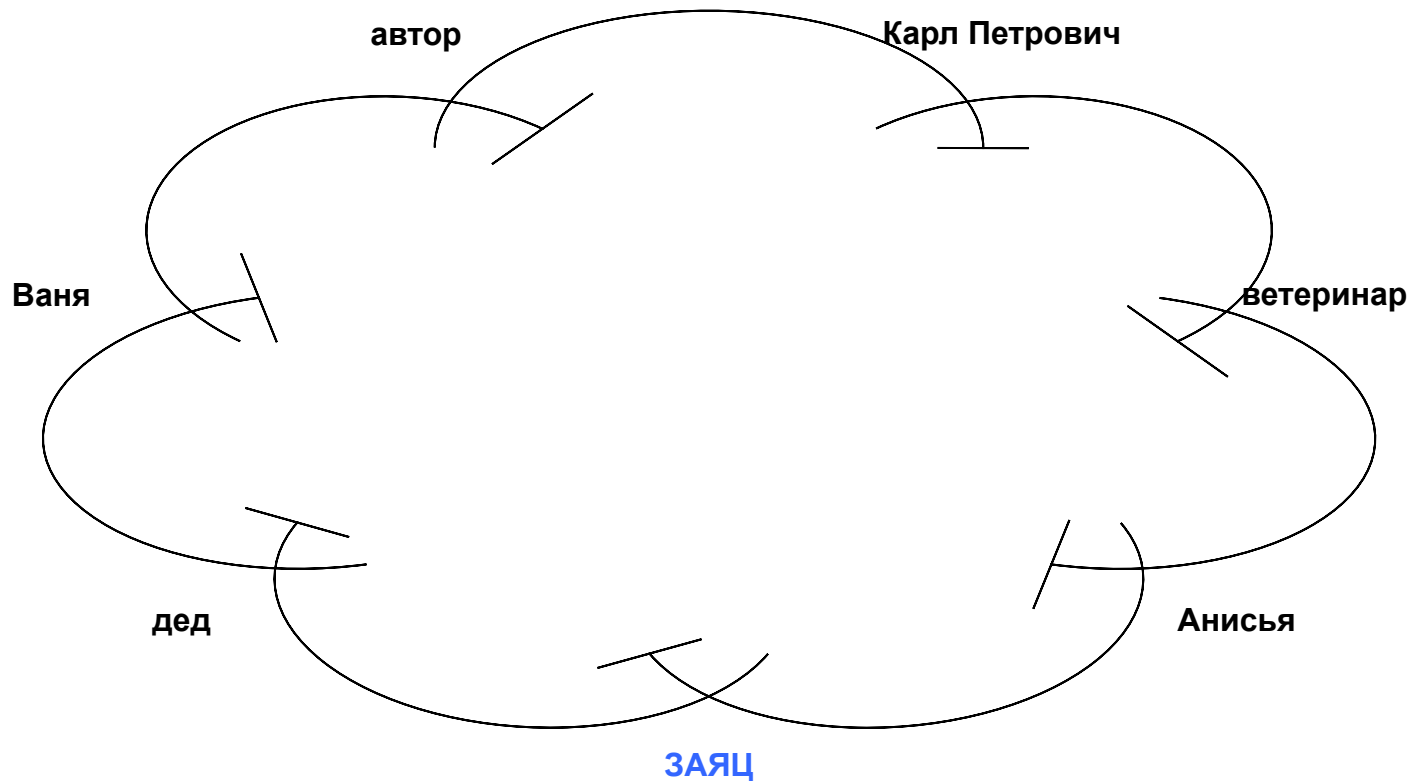
В эту колонку записываются вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа

- Дайте несколько объяснений, почему...?
- Почему Вы считаете...?
- В чем различие...?
- Предположите, что будет...?
- Что, если...?

Толстые вопросы требуют неоднозначных ответов.



# Ключевые слова



# Передача информации



# Передача информации

## СХЕМА ОБМЕНА ИНФОРМАЦИЕЙ



ОБЪЕКТ 1



КАНАЛ СВЯЗИ



ОБЪЕКТ 2

### ПРИМЕРЫ ОБЪЕКТОВ

ЖИВОТНОЕ



ЧЕЛОВЕК



КОМПЬЮТЕР



# Хранение информации

Представленная на носителе информация хранится до тех пор, пока существует



# Преобразование информации

## ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

РИСУНОК



ТЕКСТ

У Коли **четыре** конфеты и **одно** яблоко. У Оли - **три** конфеты и **три** яблока. Сколько всего конфет и сколько яблок?

ДИАГРАММА

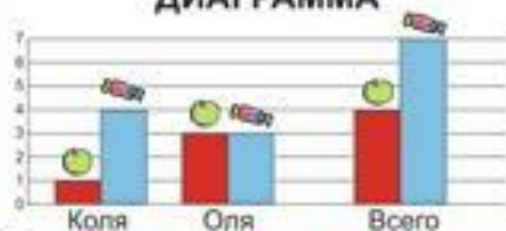
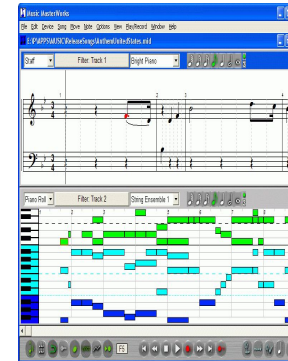
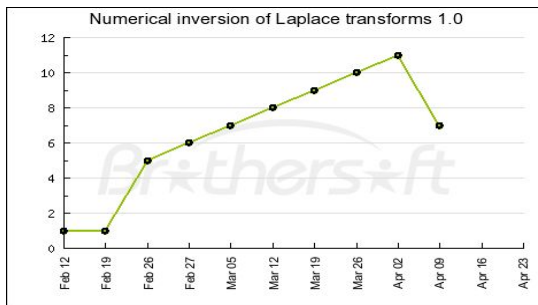


Таблица		
Имя	Число яблок	Число конфет
Коля	1	4
Оля	3	3
Всего:	4	7



# Работа со СМЫСЛОМ

Обрабатывать можно звуковую, числовую, текстовую или графическую информацию.



Человек может обрабатывать информацию, представленную на носителе в виде текста, числа, рисунка или схемы.

# Обработка информации

- Изменение формы представления информации без изменения смысла сообщения – преобразование информации.
- Одновременное изменение формы представления информации и смысла сообщения – работа со смыслом сообщения.

# Преобразования информации

*Каждое действие с информацией имеет свой СМЫСЛ.*

<b>Действие</b>	<b>Смысл действия</b>
<b>Получить</b>	<b>Воспринять информацию, получить сообщение</b>
<b>Представить</b>	<b>Отразить воспринятую информацию на носителе в удобной форме</b>
<b>Хранить</b>	<b>Сберечь зафиксированную (представленную) на носителе информацию (данные)</b>
<b>Передать</b>	<b>Поделиться, обменяться информацией с другими людьми</b>
<b>Обработать</b>	<b>Изменить форму и смысл сообщения, получить новую информацию</b>
<b>Преобразовать</b>	<b>Изменить (подобрать) форму представления для хранения, использования, передачи, обработки</b>
<b>Кодировать (декодировать)</b>	<b>Изменить форму представления информации для более удобного хранения или передачи</b>