

**Диагностическое  
Обследование**  
мыслительной деятельности  
учащихся с **ОВЗ** по адаптированной  
образовательной программе

**Учитель:  
Зиневич К.Г.**

# 1. Исследование уровня мышления.

**Наглядно – действенное мышление.**

**Методика «Составь фигуру».**

**Цель:** определение уровня наглядно – действенного мышления

**1 задание:** «Составь два квадрата из 7 палочек».

**2 задание:** «Составь домик из 6 палочек».

**3 задание:** «Переложи 2 палочки так, чтобы получился флажок».


**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ** – правильно выполнены все три задания

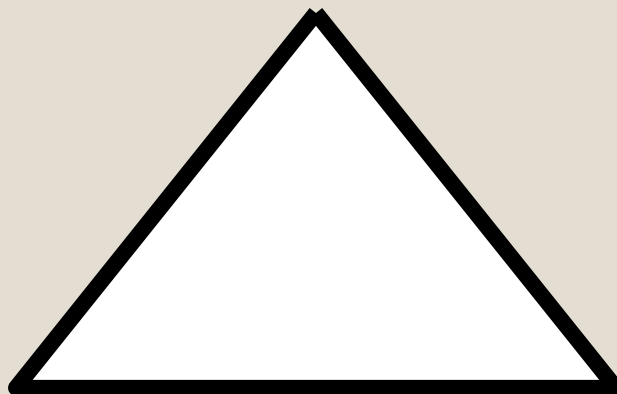
**СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ** – правильно выполнены два задания


**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ** – правильно выполнено только одно задание



# **1 задание**

 **2 задание**



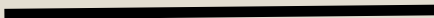


# **3 задание**

### **3 задание**

(для старших классов).

Передвинь 2 палочки так, чтобы мусор оказался вне совка.



# Наглядно – образное мышление.

## «На что это похоже?».

**Цель:** определение уровня наглядно – образного мышления  
Ребёнку предъявляются карточки с каким-либо изображением, он должен сказать, на что это похоже, по его мнению. За каждый правильный ответ ребёнок получает 1 балл.

**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ** – правильных ответов 8-10

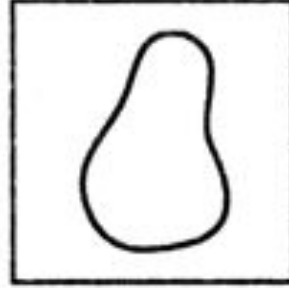
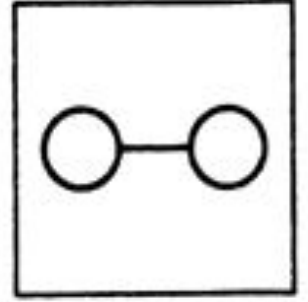
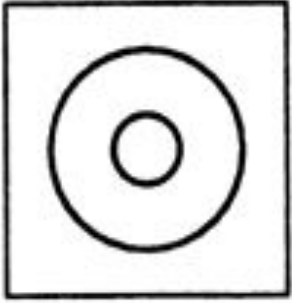
**ВЫШЕ СРЕДНЕГО** – правильных ответов 6-8

**СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ** – правильных ответов 4-6

**НИЖЕ СРЕДНЕГО** – правильных ответов 2-4

**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ** – правильных ответов 0-2

**Задание:** надо придумать как можно больше ассоциаций на каждую картинку. Оценивается количество и качество (оригинальность) образов. Упражнение хорошо проводить с группой детей в форме соревнования.

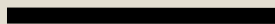






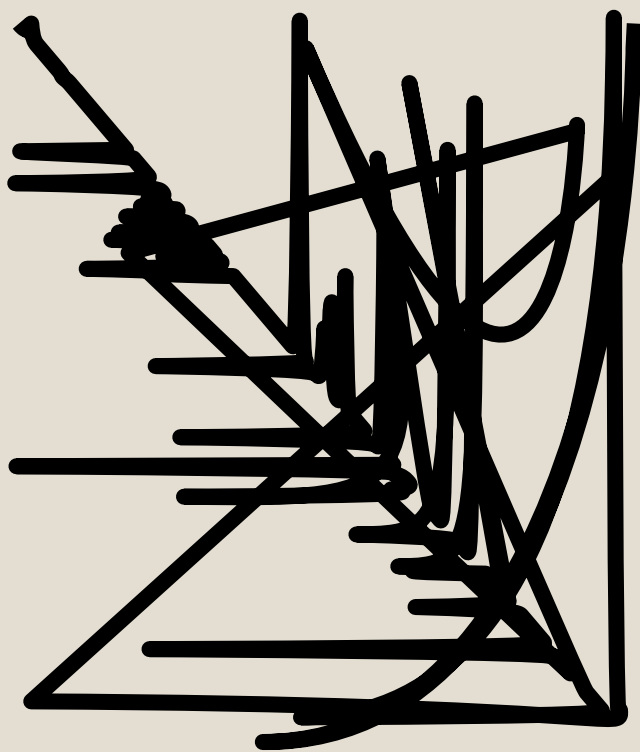


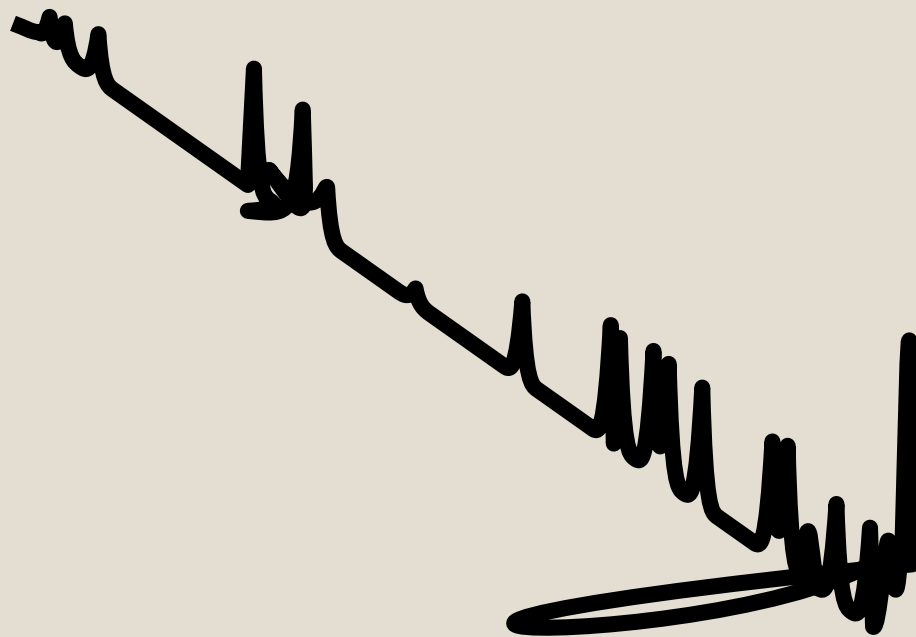






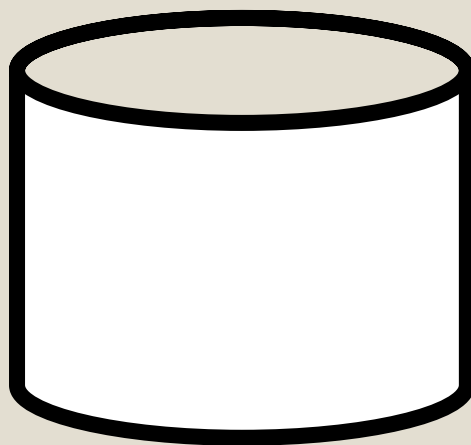












# Логическое мышление.

## Методика «Связи между понятиями».

**Цель:** определение уровня словесно-логического мышления, определение уровня умения устанавливать логические связи между понятиями.

**Задание:** определи, к какому из 2-х относится слово.

**1. Лошадь      Корова**

*Жеребёнок, пастбище, рога, молоко, телёнок*

**2. Яйцо      Картофель**

*Скорлупа, курица, огород, капуста, суп*

**3. Ухо      Зубы**

*Слышать, видеть, лечить, щетка, жевать*

**4. Собака      Щука**

*Шерсть, овца, ловкость, рыба, чешуя*

**5. Чай      суп**

*Сахар, вода, тарелка, соль, ложка*

## 2. Исследование уровня восприятия.

### Зрительное восприятие. Методика «Домик»

**Цель:** определение уровня развития зрительного восприятия, определение уровня сформированности пространственного восприятия.

Ребёнку предлагается нарисовать такой же домик, как на образце.

**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок выполнил задания без ошибок, приступая к заданию, он сосредоточен, внешне подтянут и собран, по ходу работы часто обращаются к образцу.

**СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок часто отвлекается во время выполнения задания, допускает ошибки (2-3) и исправляет их при проверке результатов своей работы.

**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок практически не использует образец в процессе выполнения задания, делает 4 и более ошибок, предложение проверить свою работу к активизации самоконтроля не приводит.

Данная группа детей в своей работе ещё не может ориентироваться на образец, не умеет точно копировать его.

## 2. Исследование уровня восприятия.

### Зрительное восприятие. Методика «Домик»

**Цель:** определение уровня развития зрительного восприятия, определение уровня сформированности пространственного восприятия.

Ребёнку предлагается нарисовать такой же домик, как на образце.

**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок выполнил задания без ошибок, приступая к заданию, он сосредоточен, внешне подтянут и собран, по ходу работы часто обращаются к образцу.

**СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок часто отвлекается во время выполнения задания, допускает ошибки (2-3) и исправляет их при проверке результатов своей работы.

**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок практически не использует образец в процессе выполнения задания, делает 4 и более ошибок, предложение проверить свою работу к активизации самоконтроля не приводит.

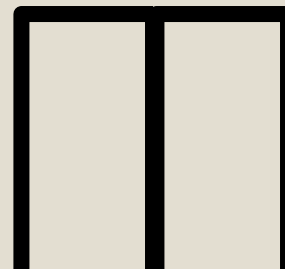
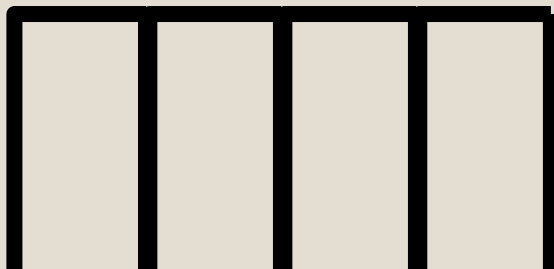
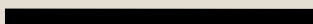
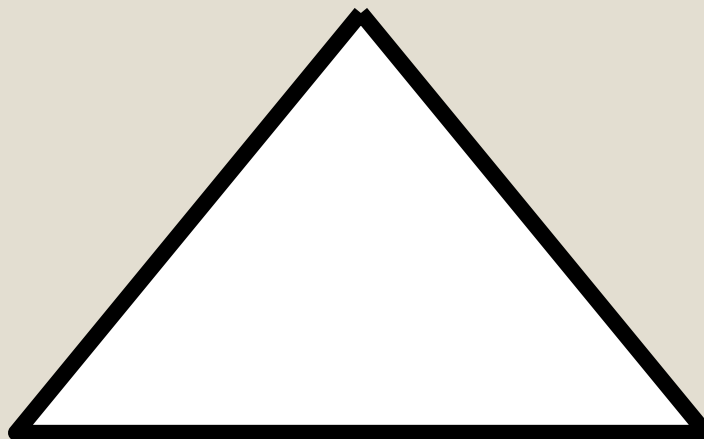
Данная группа детей в своей работе ещё не может ориентироваться на образец, не умеет точно копировать его.

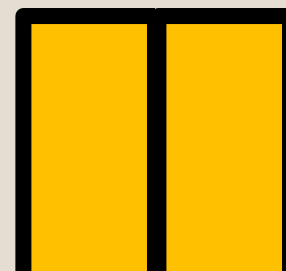
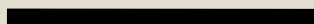
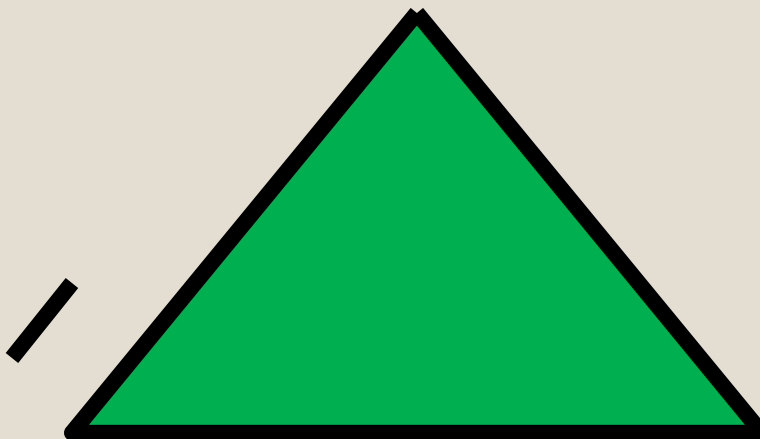
Ошибочными действиями при копировании образца считается:

- Отсутствие элемента (правая и левая части забора оцениваются отдельно);
- Замена одного элемента другим;
- Неправильное изображение элемента;
- Разрывы в тех местах, где они должны быть соединены ;
- Выход штриховки за контур;
- Увеличение или уменьшение всего рисунка или отдельных деталей более чем в 2 раза,
- Изменение наклона линий более чем на 30%;
- Неправильное пространственное расположение рисунка.

**1образец**-для начальных классов.

**2образец**-для старших классов.







# Слуховое восприятие.

## Методика «Осознание словесного материала».

**Цель:** определение уровня развития слухового восприятия.

Необходимо описывать какой-либо предмет: называть его свойства, внешний вид, консистенцию и т.д., а ребёнок должен определить, что это такое и назвать о чём идёт речь.

Описываемые предметы:

- **Зубная паста** – белого цвета, с мятным запахом и вкусом, находится в тубике, ею пользуются люди по утрам и вечерам.
- **Кастрюля** – круглая, железная, её мы ставим на плиту и готовим в ней пищу.
- **Тетрадь** – бумажная, бывает в клеточку, бывает в полоску, в ней мы пишем, рисуем, её мы берём с собой в школу.
- **Солнце** – оно круглое, жёлтого цвета, находится высоко в небе и светит только днём.
- **Зеркало** – оно бывает очень маленькое, а бывает очень большое, оно хрупкое и легко бьётся, мы в него смотрим и видим своё отражение.

# 3. Исследование уровня внимания

## Зрительное внимание.

### Методика «Запомни и расставь точки».

**Цель:** определение уровня объёма внимания.

Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с 2-мя точками, а внизу с 9.

Далее ребёнку последовательно, за 1-2 секунды, показываются карточки по очереди.

Объём внимания ребёнка считается максимальным, если ребёнок смог правильно воспроизвести:

**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ** – ребёнок воспроизвёл правильно 6 и более карточек

**ВЫШЕ СРЕДНЕГО** – от 4 до 5 карточек

**СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ** – от 3 до 4 карточек

**НИЖЕ СРЕДНЕГО** – от 2 до 3 карточек

**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ** – не более 1



# **Слуховое внимание. Методика А.Р. Лурия.**

**Цель:** выявление индивидуальных особенностей внимания и определение особенностей развития устойчивости, объема и концентрации внимания.

**Задание.** Услышав слова, ребёнок должен повторить те, которые относятся к названиям птиц.

*Синица, баран, воробей, корова, собака,  
журавль, синица, кот, курица, коза.*

## **4. Исследование уровня памяти**

### **Зрительная память.**

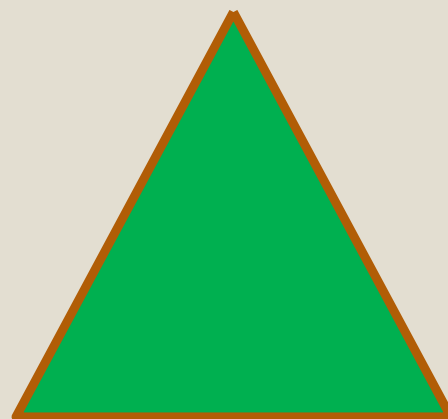
#### **Методика «Воспроизведение геометрических фигур».**

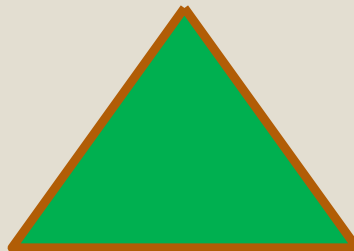
**Цель:** определение уровня кратковременной зрительной памяти.

Ребёнок должен рассмотреть образец, на котором изображены разноцветные геометрические фигуры и после 10 секунд просмотра, по памяти воспроизвести их на своём чистом бланке.

**1образец-**для начальных классов.

**2образец-**для старших классов.





# Слуховая память. Методика А.Р. Лурия.

**Цель:** определение динамики процесса заучивания, определение уровня развития слуховой кратковременной памяти.

Услышав слова, ребёнок должен повторить те которые запомнил.

Слова повторяются 3 раза.

*Вода, песок, зима, рука, ствол,  
тарелка, буква, булка, нос, белка.*

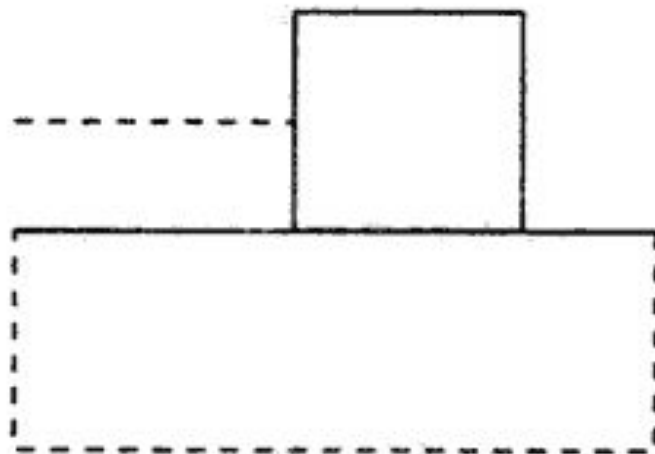
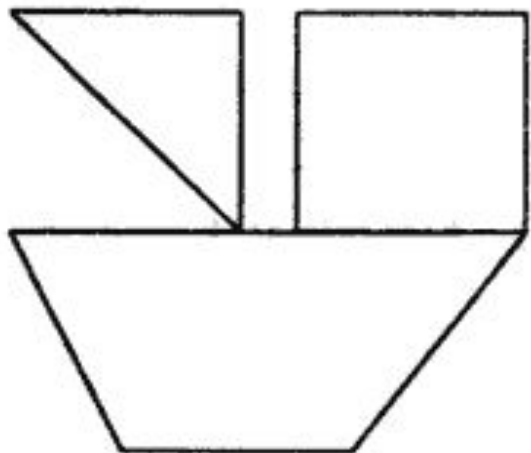


## **5. Исследование уровня развития мелкой моторики рук и зрительно-моторной координации**

### **Методика «Выкладывание из палочек»**

**Цель:** определение уровня развития мелкой моторики руки и зрительно-моторной координации.

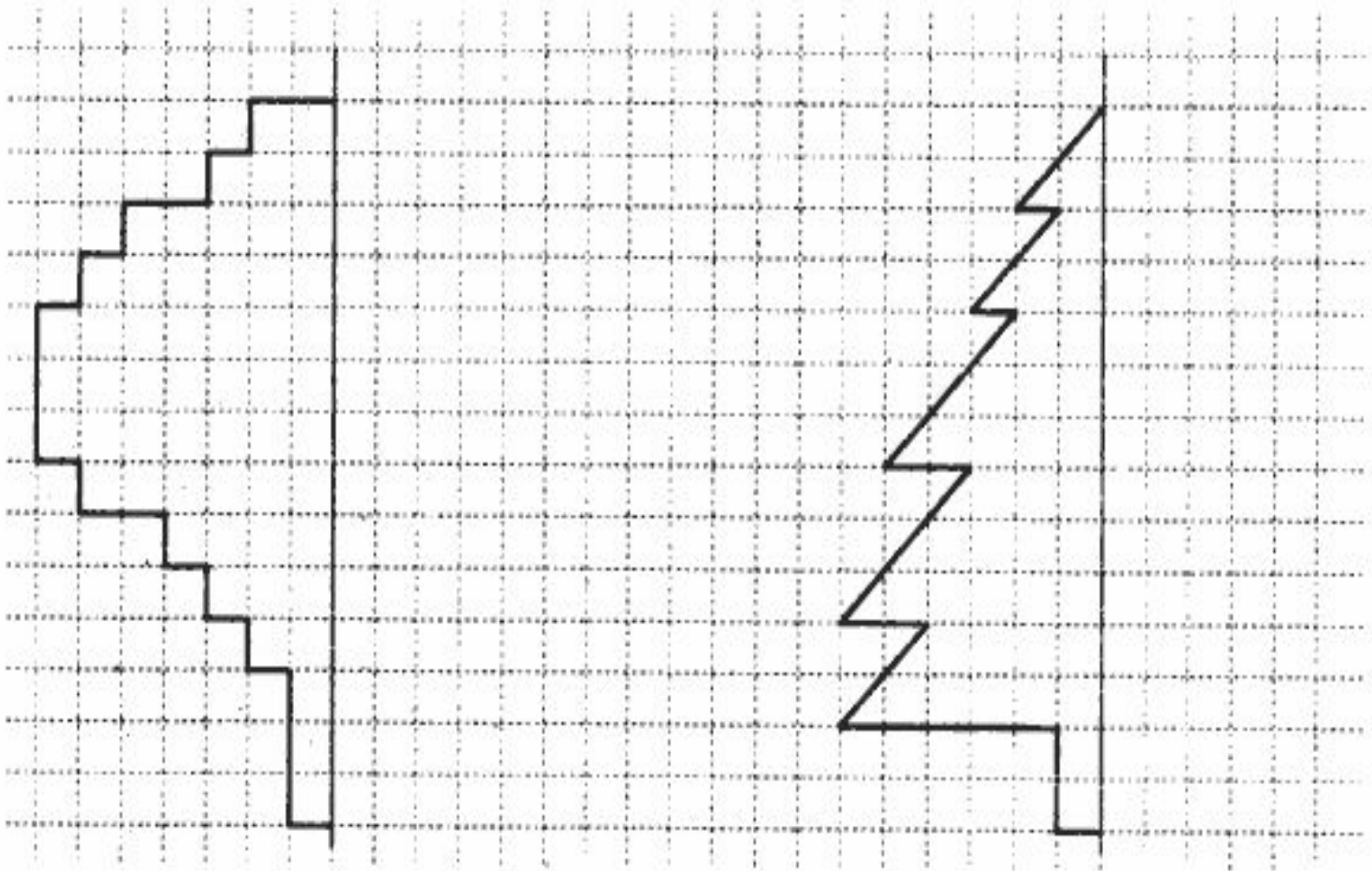
Из счётных палочек ребёнок должен выложить сложный предмет по образцу



# Методика «Графический рисунок».

**Цель:** определение уровня развития зрительно-моторной координации и мелкой моторики рук.

Ребёнок должен нарисовать по образцу сложный графический рисунок



дерево

елочка