

# Диалектизмы. Типы и функции диалектизмов

Выполнили студентки I курса,

Факультет: конфликтологии

Специальность: Реклама и связи с общественностью

Малкова Инна, Овчинникова Ульяна

*Диалектизмы* - характерные для каких-либо территориальных диалектов слова, словоформы, синтаксические обороты, фонетические, акцентологические варианты, включённые в литературную речь и воспринимаемые как отступление от литературной нормы.



# Диалектизмы в русской литературе

В рус. лит-ре, начиная с Н. В. Гоголя и И. С. Тургенева, сложилась традиция мотивированного включения в текст диалектизмов :

а) при использовании диалектизмов в речи персонажа ,например: «"Зверь, Мануйло, зверь!.. " - "ЗвИрь! Где звИрь?"\* (Пришвин);

б) через непосредственное пояснение диалектизмов в авторской речи, часто с указанием на конкретный диалект, например: «От него отказались, как от человека, ни на какую работу негодного, — "лядащсго", как говорится у нас в Орле» (Тургенев);

в) благодаря ближайшему контексту, например: «...лишьрезче легли у него [Давыдова] над губами, по обочинам щёк, глубокие складки упрямства» (Шолохов).

# Основные типы диалектизмов:

- 1) *Лексические диалектизмы*
- 2) *Этнографические диалектизмы*
- 3) *Лексико-семантические диалектизмы*
- 4) *Фонетические диалектизмы*
- 5) *Словообразовательные диалектизмы*
- 6) *Морфологические диалектизмы*



# Функции диалектизмов:

- ✓ *Диалектизмы* помогают более доступно и понятно для местных жителей называть отдельные предметы, явления, процессы.
- ✓ В языке художественной литературы *диалектизмы* используются для изображения местных географических особенностей, специфики быта, культуры. Они помогают ярче охарактеризовать героев, передать индивидуальность их речи, а иногда служат и средством сатирической окраски.
- ✓ Употребление *диалектных* слов есть один из путей их проникновения в литературный язык.