



Приоритетные цели РКН:

- ✓ обучение школьников грамотной свободной речи
- ✓ обучение чтению и письму
- ✓ формирование коммуникативной компетенции
- ✓ формирование культуроведческой компетенций



Основные принципы методики РКН:

- 1) принцип обязательной коммуникативной направленности обучения;
- 2) принцип единства приобретения знаний и умений и формирования их практического использования (взаимосвязь языковой и речевой компетенции при их формировании);
- 3) принцип соотнесенности с родным языком учащихся (учет типичных ошибок и трудностей, соотносимых с родным языком и выявленных учителем в процессе диагностики и наблюдения за речью учащихся);
- 4) принцип культурологической направленности обучения (воспитание межкультурной компетенции);
- 5) наконец, заключительный и ключевой **принцип** диалога культур.

Примеры использования методики РКН:

В полиэтнических классах эффективна словарная работа — расширение лексического запаса, упражнения с лексическими единицами и грамматическими формами:

1) словообразовательные упражнения

- «Найдите корень и подберите однокоренные слова»
- ♦ «Образуйте от данных существительных прилагательные
 / от данных глаголов существительные по образцу»
- «Продолжите словообразовательный ряд прилагательных
 /глаголов с данной приставкой/суффиксом» и т.п.;

2) упражнения на составление тематических групп

- «Выпишите в словарик названия деревьев, предметов одежды» и т.п.;

Примеры использования методики РКН:

3) упражнения на включение данного слова в словосочетание

- ❖«Подберите к данному существительному прилагательные, к данному прилагательному существительное»
- ❖«Подберите к данному глаголу существительное по образцу: читать – что? – ,

встретиться — $c \ \kappa e M$? — ..., pucoвamb — чeM? — ...» и т.п.;

4) упражнения на введение данных слов в контекст

- ❖ «Опишите картинку, используя данные слова»
- ❖ «Расскажите о своей семье, используя данные слова»
- **♦** «Составьте предложения с данными словами» и т.

 п.

Дифференцированный подход



помогает учителю

- ✓ контролировать уровень достижений каждого ученика,
- ✓ осуществлять популярное и актуальное сегодня личностно ориентированное обучение, в котором особенно нуждаются учащиеся полиэтнических классов.

Приёмы, используемые в методике РКН:

1) Функциональное объяснение многих языковых явлений: объяснение значений падежей (в доступной учащимся форме); объяснение значений названий частей речи

Местоимение— вместо имени, указывает на предмет; предлог – перед словом (греч. «logos» – слово)

2) Беседа

с учащимися по теме культурно значимых текстов, встречающихся на уроках русского языка, концептов (хлеб, душа, свобода, тоска и т.п.), исторических реалий, упоминающихся в текстах упражнений или в предложениях (военная тема, упоминание знаменитых государственных деятелей, национальных праздников и т.п.)

- 3) Пояснение лексического значения слова.
- 4) Актуализация пройденного материала
- 5) Актуализация проблем,

возникающих

при межкультурной коммуникации в процессе познания инофнами русского языка каменеча

Актуализация проблем, возникающих при межкультурной коммуникации

Постановка проблемных вопросов, касающихся грамматического или лексического строя русского языка, русской ментальности, поведения в определенных ситуациях и мн. др.:

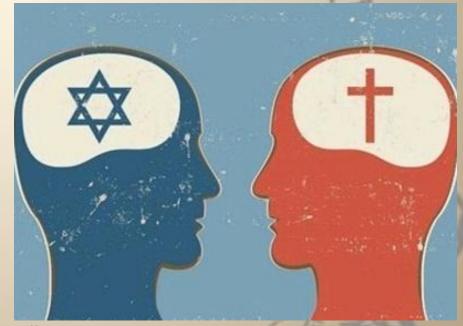
- ✓ «Зачем русским людям суффиксы -ик, -ек, -ок? Чем отличаются слова ключ и ключик?»
- ✓ «Почему в русском языке неодушевленные предметы могут быть мужского и женского рода?»
- ✓ «Почему в русском языке так много глаголов движения (ходить, идти, пойти, ехать, поехать, ездить и др.)?»
- ✓ «Что такое авось? И почему русские так часто на него полагаются?»

Для интеграции полиэтнического контингента учащихся используются:

Групповые формы деятельности

Диалог культур





Elena Nikolaevna Kameneva

Термин «диалог культур» имеет два значения:

1) реальный процесс встречи двух культур, национальных картин мира, который протекает в сознании общающихся между собой носителей этих культур;

2) дидактический термин, обозначающий направленно моделируемый в учебных целях процесс встречи двух культур и на ее основе процесс осознания их общности и своеобразия, глубокого познания своей культуры и проникновения в инонациональную.