



Дидактические принципы
деятельностного подхода



Дидактические принципы:

- ❖ Психологической комфортности
- ❖ Деятельности
- ❖ Минимакса
- ❖ Целостности
- ❖ Вариативности
- ❖ Творчества
- ❖ Непрерывности

Принцип психологической комфортности



Создание доверительной атмосферы

Общение доброжелательное ,
ориентированное на ребенка,
его интересы и потребности.

Взрослый – организатор,
партнер, старший друг.

Дети не боятся ошибок,
неудач.



Возможность свободного перемещения,
чередование видов деятельности



Никакая деятельность не должна быть навязана

❖ Никакая деятельность не должна быть навязана

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок *сам хочет* чему-нибудь научиться.



Специфика дошкольного образования заключается в том, что «взрослая» цель должна трансформироваться в «детскую» цель.

Дети доброжелательны друг с другом

Важно приучать детей заботится друг о друге.

Все участники общения говорят не на повышенных тонах, высказывают положительное отношение к каждому, и

создаваемым им поделкам, так, чтобы все чувствовали свою защищенность и поддержку.




Организация деятельности с семьями воспитанников

Дефицит эмоционального общения,
тепла и любви в детско-родительских
отношениях напрямую влияет на развитие
дошкольника в целом



Принцип деятельности





Освоение окружающего мира не путем получения новой информации, а через её «открытие» детьми и освоение в активной деятельности.


Педагог не «транслятор знаний»,
а организатор и помощник детей

Педагог создает такие условия,
что ребенок был уверен в том,
что он **САМ** справился с заданием

Педагога на занятии «мало».

Принцип минимакса






Продвижение каждого ребенка по индивидуальной траектории саморазвития на уровне возможного максимума

Предлагаются проблемные ситуации достаточно высокого, но посильного для наиболее подготовленных детей уровня сложности

Воспитатель опирается на наиболее подготовленных детей, но при этом находит такие компоненты ситуации, которые способны самостоятельно разрешить и другие дети.

Принцип целостности






Дошкольник учится не только и не столько на занятиях,
сколько в свободной жизнедеятельности.

При организации образовательного процесса
нельзя ограничивать его только занятиями

Принцип вариативности





Предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и др.

Выслушивание всех ответов детей.


Поощрение высказываний различных точек зрения

Дети не просто предлагают разные варианты решений, но стараются обосновать свой выбор

Принцип творчества

Кукла






Образовательный процесс
ориентируется на поддержку различных
форм детского творчества,
сотрудничества детей и взрослых.

Принцип непрерывности





Обеспечение преемственных связей между детским садом и начальной школой не только на уровне принципов, содержания, но и технологий, методик.