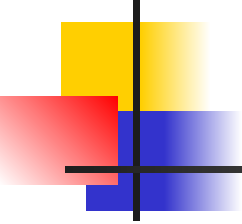


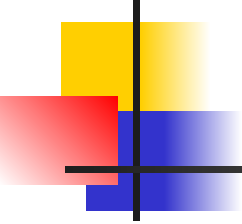
Дидактические требования к современному уроку

- четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами.
Определение места в общей системе уроков;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий успешного учения учащихся.
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля для оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность,
- сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся;

Требования к содержанию урока и процессу учения:

- 
-
- урок должен быть воспитывающим;
 - обязательно выполнять требования, вытекающие из основных дидактических принципов, т. е. обеспечить изучение основ науки, систематичность, прочность знаний, учет индивидуальных возможностей, связь полученных знаний с жизнью. Система уроков должна постоянно стимулировать и мотивировать положительное отношение школьников к учению, ориентировать их в выборе профессии;
 - процесс поиска истины должен быть строго обоснованным умозаключениями учащихся и учителя, доказательным. Лабораторные и практические работы должны включать элементы творческого поиска;
 - в процессе учения надо воспитывать аккуратность, терпеливость, упорство в достижении цели, умение вести себя в коллективе и т. д.

Требования к технике проведения урока

- 
- – урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению, воспитывать потребность в знаниях;
 - – темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершенными;
 - – необходим полный контроль во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, педагогический такт (недопустимы прямые и косвенные оскорбления учащихся);
 - – создать атмосферу доброжелательности и активного творческого труда;
 - – менять по возможности виды деятельности учащихся, оптимально сочетать разнообразные методы обучения;
 - – обеспечить соблюдение единого орфографического режима, принятого в школе;
 - – управлять учебным процессом на уроке. Большую часть урока активно работают учащиеся.



Требования к подготовке и организации урока

- – обеспечить на уроке охрану здоровья школьников;
- – начинать подготовку к каждому конкретному уроку с планирования системы уроков по данной теме;
- – своевременно подготовить к каждому уроку демонстрационный и дидактический материал, технические средства обучения;
- – обеспечить разнообразие типов уроков в системе уроков по данной теме;
- – создать возможность для учащихся часть знаний на уроке получать самостоятельно под руководством учителя.



Требования к структуре урока

- – правильно определить дидактические и воспитательные цели урока и его значение в системе уроков по теме (весь материал урока расчленяется на законченные в смысловом отношении части, для каждой части определяется конкретная цель и продумываются оптимальные средства ее достижения);
- – определить тип урока, продумать и обосновать его структуру (все части урока должны быть взаимосвязаны друг с другом);
- – связать этот урок с предыдущими и последующими уроками;
- – отобрать и применить оптимальные сочетания методов изучения нового материала;
- – обеспечить систематический и разнообразный контроль знаний учащегося;
- – продумать систему повторения и закрепления изученного материала;
- – найти оптимальное место домашнему заданию, которое является тщательно продуманным продолжением данного урока и подготовкой к следующему, должно быть минимальным по объему, своевременным и всем понятным, учитывать индивидуальные возможности учащегося.