



**Мрочковская Елена Владимировна -
воспитатель Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 4 «Семицветик»**

Дидактическое пособие «Сказка про Топтыжку»

**(дидактические игры в сенсорном развитии детей младшего
дошкольного возраста)**



АКТУАЛЬНОСТЬ:

В настоящее время происходят большие изменения в экономической и политической жизни. Идет обновление знаний во всех областях, растет поток информации, которую человек должен быстро усвоить и с пользой для себя использовать. В ФГОС дошкольного воспитания, складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка. Большое значение приобретает проблема умственного воспитания детей дошкольного возраста, основой, которого является сенсорное воспитание. Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно. Именно этот возраст большинством исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

УСЛОВИЯ:

- ◆ **Использование в работе дидактического пособия «Сказка про Топтыжку» педагога Мрочковской Е. В., Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 «Семицветик» – как эффективного средства сенсорного воспитания в детском саду.**
- ◆ **Создание в группе предметно-развивающей среды, способствующей формированию правильных сенсорных эталонов у детей.**
- ◆ **Обеспечение преемственности воспитательных условий педагогов и родителей.**

ЦЕЛЬ:

Осуществление целенаправленного, последовательного и планомерного педагогического воздействия, обеспечивающего формирование у ребенка чувственного познания, развитие у него процессов ощущения, восприятия, наглядных представлений через ознакомление с сенсорной культурой человека.

ЗАДАЧИ:

- ❖ Формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ❖ Развивать у детей познавательный интерес через сенсорное развитие;
- ❖ Расширять кругозор детей и осмысленное восприятие

ПРИНЦИПЫ:

- **Развивающий характер образования, основанный на детской познавательной активности**
- **Непрерывность и преемственность педагогического процесса**
- **Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;**
- **Отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста**
- **Дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей, интересов**

Инновационная направленность (новизна)

Подобран комплекс дидактических игр и созданы условия для их эффективного использования.





Ведущая идея опыта



Учение без принуждения, основанное на достижении успеха, на переживании радости познания мира, на подлинном интересе



Обеспечение мыслительной и речевой активности детей



Обеспечение детской самостоятельности

Система работы

Диагностика познавательной активности ребенка, как условие реализации индивидуального подхода.

Расширение и углубление содержания образования через использование личностного потенциала и предметно-развивающей среды ДОУ.

Направленность личностного потенциала на создание эмоционального начала в умственном, физическом и эстетическом воспитании детей.

Совместная деятельность педагогов, детей, родителей, обеспечивающая создание оптимальных условий для развития у детей сенсорного опыта

Использование дидактического пособия «Сказка про Топтыжку», подбор дидактических игр

Инновационный потенциал идеи опыта

- ❖ «сенсорное воспитание», это целенаправленное, последовательное и планомерное педагогическое воздействие, обеспечивающие формирование у ребенка чувственного познания, развитие у него процессов ощущения, восприятия, наглядных представлений через ознакомление с сенсорной культурой человека;
- ❖ усвоение сенсорных эталонов осуществляется во всех видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной и т.д.);
- ❖ в качестве основных форм формирования сенсорного воспитания выступают дидактические игры;
- ❖ выделены условия обеспечивающие эффективность проведения дидактических игр по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста: последовательность и систематичность использования дидактических игр; повторность их проведения с постепенным переходом от простого к сложному; индивидуальный подход с учетом возрастных особенности детей, развивающая среда.

Дидактические игры на сенсорных страничках

«В гости к солнышку».

Цель: развивать мелкую моторику, связную речь, внимание, память, обогащать словарный запас.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку заплести косички солнышку, завязать шнурок на рюкзаке. Заглянув в рюкзак ребёнок найдёт интересное задание: геометрическую фигуру. Воспитатель предлагает рассказать всё об этой фигуре (цвет, форма, величина).



«Проказник ветерок».

Цель: развивать координацию движений рук, мелкую моторику, речь, усидчивость, развивать внимание, память, закреплять знания оттенков-тёмный, светлый.

Ход игры: воспитатель рассказывает детям о том, что подул ветерок(дыхательное упражнение «Ветерок»), листочки опали с деревьев и перепутались. Предлагает рассмотреть листочки, тёмные закрепить на берёзе, а светлые на дубе.



«Помощники».

Цель: развивать память, внимание, мелкую моторику, закреплять умения различать и называть цвет, размер.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку помочь ёжику собрать грибы и орешки в корзинку. (грибы на кнопках, орешки на пуговицах) Дети могут играть в паре.



«Весёлая лягушка».

Цель: развивать память, внимание, развивать мелкую моторику, называть цвета.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку найти камешки(пуговицы) которые спрятались в озере и заглянуть в ведро лягушки, где спрятаны разноцветные бусинки. Предложить ребёнку назвать цвета бусин.



«Цветочки».

Цель: развивать мелкую моторику, умение ориентироваться на плоскости, называть цвет и размер.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку собрать в корзинку цветочки, уточнить цвет, размер, место положения. (синие цветы на кнопках, красные на пуговках)



«Разноцветные бабочки».

Цель: развивать воображение, внимание, память, мелкую моторику, называть цвета.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку пофантазировать. Наступило лето, пригрело солнышко и на полянке расцвели прекрасные цветы, на их удивительный аромат прилетели бабочки, нужно найти каждой бабочке свой цветок. (бабочки на кнопках



«На полянке».

Цель: развивать координацию движений рук, мелкую моторику, речь, усидчивость, внимание, память, умение ориентироваться на плоскости.

Ход игры: воспитатель предлагает детям познакомиться с улиткой и червячком. Поговорить о цвете, размере, месте положения на странице. Помочь червячку найти свой домик.



«Разноцветная радуга».

Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений рук, речь, усидчивость, внимание, память, умения различать и называть цвета .

Ход игры: воспитатель предлагает рассмотреть радугу, расстегнуть и застегнуть молнии, вспомнить названия цвета. Отгадать наощупь, что за предмет лежит в бочонке.



Ожидаемые результаты:

Дети научатся:

- ❖ Группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: по цвету, форме и величине;
- ❖ Соотносить однородные и разнородные предметы по цвету, форме, величине;
- ❖ Устанавливать тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- ❖ Развивать у детей сенсорные навыки.

У детей обогатится чувственный опыт и умения фиксировать его в речи.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!