

Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №17 комбинированного вида Приморского  
района Санкт - Петербурга

## **Доклад**

# **«Использование технологии "синквейн" в речевом развитии детей»**

---

*Подготовила: Котельникова Юлия  
Вячеславовна*

**СИНКВЕЙН** – это один из методов новой образовательной технологии «РКМЧП» (*развитие критического мышления через чтение и письмо*).

Инновационность данного метода – создание условий для развития личности, способной критически мыслить, т.е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать.

---

**Сегодня очень важно научить детей не только правильно и четко говорить, но и мыслить!**

## **Использование метода «Синквейн» позволяет решить сразу несколько важнейших задач:**

- ❖ обеспечить произвольное запоминание материала;
  - ❖ закрепить знания о частях речи, о предложении;
  - ❖ совершенствовать навык использования в речи синонимов;
  - ❖ активизировать мыслительную деятельность;
  - ❖ совершенствовать умение высказывать собственное отношение к чему-либо;
  - ❖ стимулировать развитие творческого потенциала.
- 

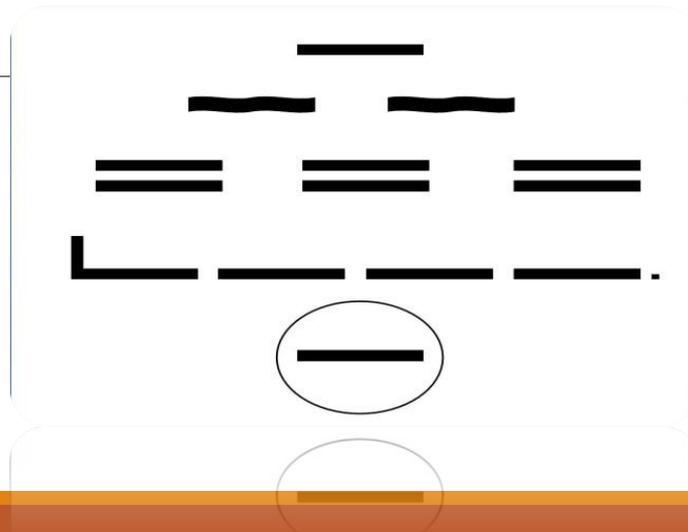
**Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.**

Слово «Синквейн» происходит от французского слова «*cinq*»-пять.

- ❖ Это стихотворение, состоящее из пяти строк.
  - ❖ У него есть свои правила написания и нет рифмы.
-

# Правила составления синквейна:

1. **Первая строка** – заголовок, тема (1 слово, существительное);
2. **Вторая строка** – два прилагательных, которые раскрывают данную тему.
3. **Третья строка** – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме.
4. **Четвёртая строка** – фраза, в которой человек высказывает своё отношение к теме (может быть крылатое выражение, цитата, пословица или собственное суждение);
5. **Пятая строка** – слово резюме, которое заключает в себе идею темы (может содержать только 1 слово – существительное, но допускается и большее количество слов).



# **Актуальность использования синквейна:**

**Во-первых,** это новый метод – открывающий творческие, интеллектуальные и речевые возможности;

**Во-вторых,** он способствует обогащению и актуализации словаря.

**В-третьих** - является диагностическим инструментом, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала.

**В-четвёртых** –имеет игровую направленность.

---

**Но его самое главное достоинство – простота.**

**Синквейн могут составить все.**

## Составление синквейна по предметной картинке:

1. Что это?

**АПЕЛЬСИН**

2. Подберите два слова-признака.

- Какой апельсин?

**КРУГЛЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ.**

3. Подберите три слова-действия.

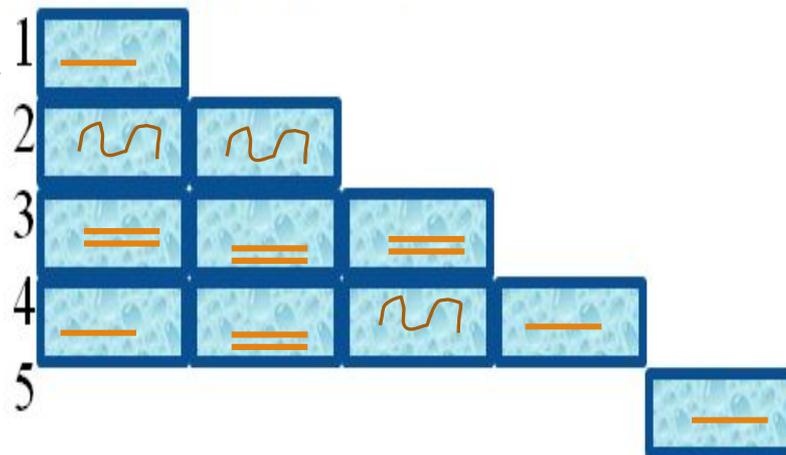
- Что делает апельсин?

**ВИСИТ. РАСТЕТ. ЗРЕЕТ.**

4. Составьте предложение, где вы выразите личное отношение к предмету.

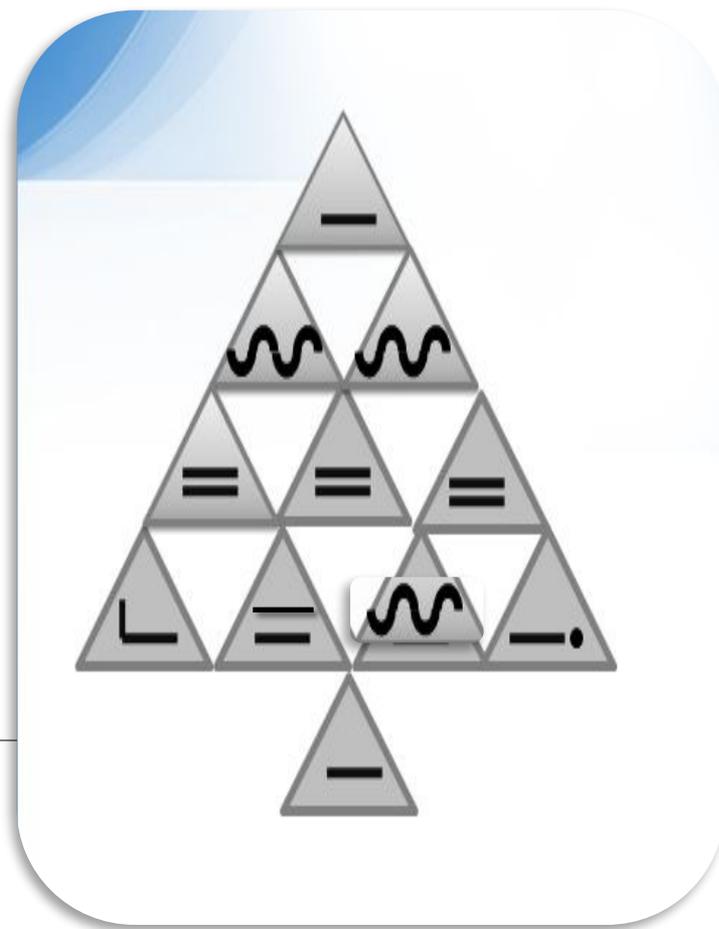
**Я люблю апельсин.**

5. Подберите слово-предмет, которое вы можете представить, когда произносят слово «апельсин». **ФРУКТ**



# Пример синквейна:

1. ЕЛЬ
2. ДУШИСТАЯ, ЧУДЕСНАЯ.
3. РАСТЕТ, ВЕСЕЛИТ, РАДУЕТ.
4. Я ЛЮБЛЮ ЗИМНЮЮ ЕЛЬ.
5. ЗИМА, НОВЫЙ ГОД, ДЕТСТВО.



## Практическая часть доклада:



Составление синквейна по сказке «Кот, петух и лиса».



ЛИСА



Хитрая

Наглая

Обманула

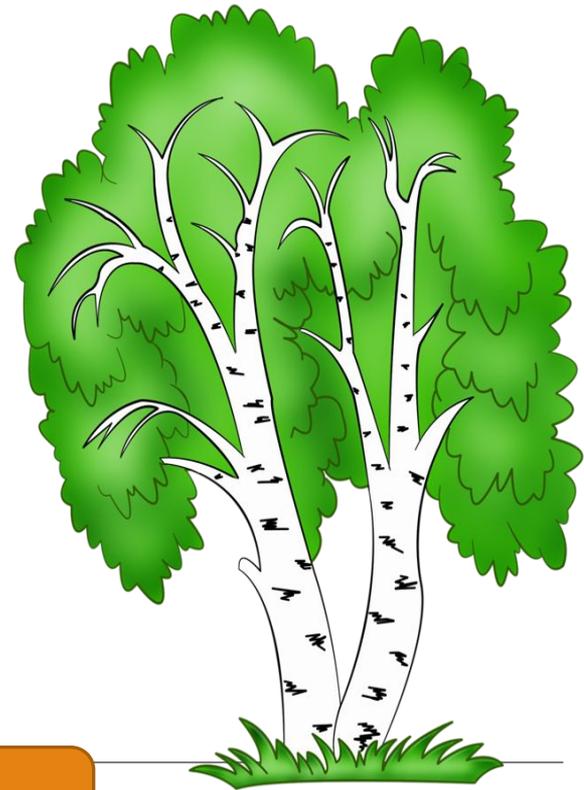
Обхитрила

Выманила

Лиса поступила плохо.

Обманщица

Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части. Например, дан синквейн без указания темы, первой строки — на основе существующих строк необходимо ее определить.



\_\_\_\_\_.

Растёт.

Стоит.

Белоствольная.

Стройная.

Русская.

Я люблю стройной \_\_\_\_\_.

Дерево.

ЛЮБОВ  
Ь



# ДОКЛАД

Р  
е  
ф  
л  
е  
к  
с  
и  
я

АКТУАЛЬНЫЙ

ТВОРЧЕСКИЙ

ВОЛНУЕТ

ОБЪЕДИНЯЕТ

ДИСЦИПЛИНИРУЕТ

На других посмотреть, да себя показать

Опыт работы.

**Спасибо  
за внимание!**

---