

# «Традиционные формы игровой деятельности детей старшего возраста»

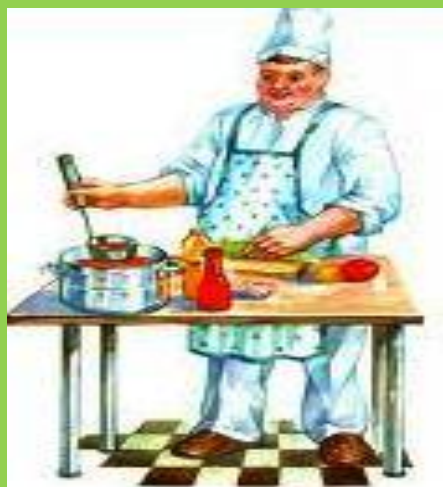


Презентация подготовлена воспитателем группы «Ромашка»  
СП детский сад «Светлячок» ГБОУ СОШ №1  
г. о. Чапаевск Самарской области  
Липиной Светланой Евгеньевной  
2014 год

# Играю



# и расту



# **Игра – наиболее доступный ребенку вид деятельности.**

**Игра** - деятельность ребёнка, посредством которой он органично развивается, познает очень важный пласт человеческой культуры - взаимоотношение между взрослыми людьми в семье, их профессиональной деятельности и т.д.

# Организационные формы игровой деятельности:

□ Индивидуальная

□ Одиночная

□ Групповая

□ Парная





# Игра одного человека с различными предметами и знаками.





Деятельность одного игрока в системе имитационных моделей с прямой и обратной связью от результатов достижения поставленной им искомой целью.





Игра трех или более игроков,  
преследующих одну и ту же цель.





# Игра одного человека с другим.





## Две основные группы игр:

### □ *сюжетно-ролевые* (творческие)

игры на бытовые темы, с произвольной тематикой, строительные игры с природным материалом, театрализованные игры, игры-забавы, развлечения.

### □ *игры с правилами*

дидактические игры (с предметами и игрушками, словесные дидактические, бессюжетные, с элементами спорта.)

# Театрализованные игры.

- Театрализованные игры в отличие от сюжетно – ролевых предлагают наличие зрителей (сверстников, младшие дети, родители).
- делятся на:
  - игры- драматизации
  - игры по литературным произведениям
- Воспитательное значение театрализованных игр состоит в формировании уважительного отношения детей друг к другу, развитии коллективизма.





# Игры- забавы.

Особую группу составляют игры – забавы. В них ярко выражен элемент необычного, неожиданного, смешного, содержатся шутки, безобидный юмор. Основное их значение- повеселить, позабавить детей, порадовать их.



# Строительные игры.

Строительная игра – такая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение окружающей жизни в разнообразных постройках и связанных с ними действиях.





# Дидактические игры.

- Дидактические игры - одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Содержанием дидактических игр является окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события жизни).
- Дидактические игры - это обучающие игры. Дидактические игры являются и методом обучения, и самостоятельной игровой деятельностью. В качестве метода они широко используются в различных видах деятельности.
- Содержание и игры подчинены воспитательно-образовательным задачам и программным требованиям.
- В любой дидактической игре должны быть игровые правила и игровые действия



# Музыкально - дидактические игры

- Дидактические игры с использованием музыкальных инструментов, песен, музыкально-ритмических движений и др.
- Навыки, полученные детьми в процессе разучивания музыкально-дидактической игры, позволяют им более успешно выполнять задания, связанные с различными видами музыкальной деятельности.





# Подвижные игры

- прежде всего средство физического воспитания детей.
- большое влияние оказывают подвижные игры и на нервно психическое развитие ребенка, формирование важных качеств личности.
- Источником подвижных игр с правилами являются народные игры



# Содержание игр детей старшего дошкольного возраста

- зависит от интерпретации роли, выстраивания ролевого поведения участников игры.
- ведущим мотивом становится познавательный интерес.
- уже не находится в прямой зависимости от руководства игровой деятельностью со стороны воспитателя
- в старшем дошкольном возрасте дети определены запасом игровых навыков: умеют, строить план-сюжет, распределять роли, применяя считалки, самостоятельно подготавливать обстановку для игры, хорошо усвоили навыки коллективного общения.
- Ребёнок уже обдуманно выбирает тему игры, намечает ее план, примерную последовательность действий.
- нет единого способа распределения ролей
- творческие игры возникают в связи с развитием образовательно-воспитательной темы, игры становятся содержательнее, сюжеты их значительно усложняются.

# Задачи руководства играми детей старшего возраста:

- Формирование умения самостоятельно организовываться в группы для общей игры
- Совместно обдумывать содержание игр, согласовывать свои действия с участниками игры
- Воспитывать умение самостоятельно и справедливо разрешать споры, привычку помогать товарищам, бережно относиться к их играм, радоваться их успехам.
- Широко использовать все традиционные формы игровой деятельности



# Приемы и методы развития сюжетов игр разной тематики:

- показ иллюстраций
- изготовление и рассматривание фотоальбомов о людях разной профессий
- чтение художественной литературы
- беседы о профессиях, окружающем мире и т.д.
- Экскурсии
- Наблюдения
- просмотр кинофильмов и мультфильмов
- встречи с интересными людьми

В традиционных формах игровой деятельности самое важное не то удовольствие, которое получает ребенок, играя, а та идея и смысл игры, который бессознательно для самого ребенка осуществляется им.

***Спасибо за внимание!***