



«Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования»

**Худякова Галина Витальевна
воспитатель МАДОУ «ДС №50 г.
Челябинска»**





Известный педагог В.А.Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».





Рисование
приобщает детей к
миру прекрасного,
развивает
творческие
способности,
развивает мелкую
моторику,
формирует
эстетический вкус,
позволяет ощутить
гармонию
окружающего мира.






Нетрадиционные техники рисования –

это способы рисования различными материалами: поролоном, комканой бумагой, трубочками, ниточками, пенопластом, парафиновой свечой, восковыми мелками, сухими листьями и т.д. рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т.д






Рисование пальчиками и ладошками



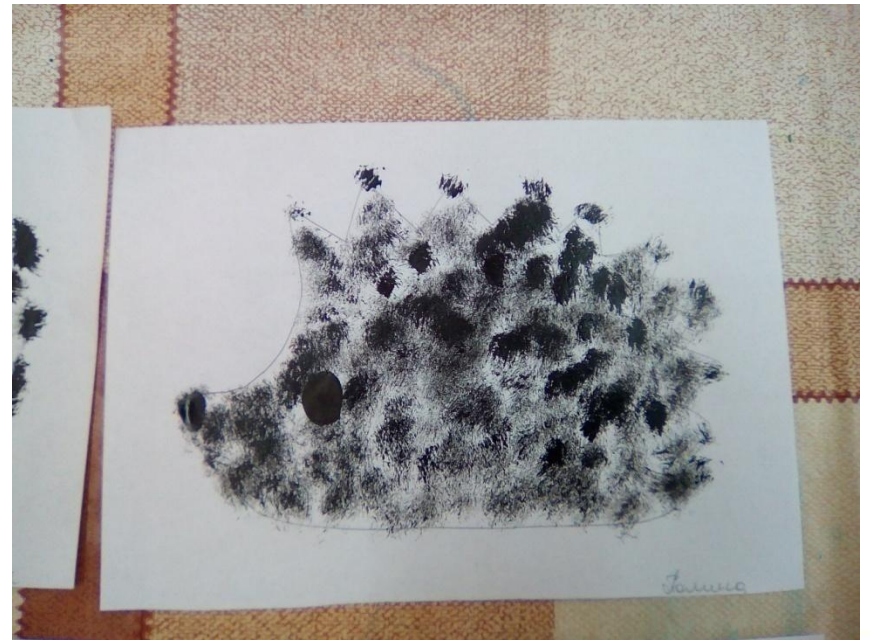
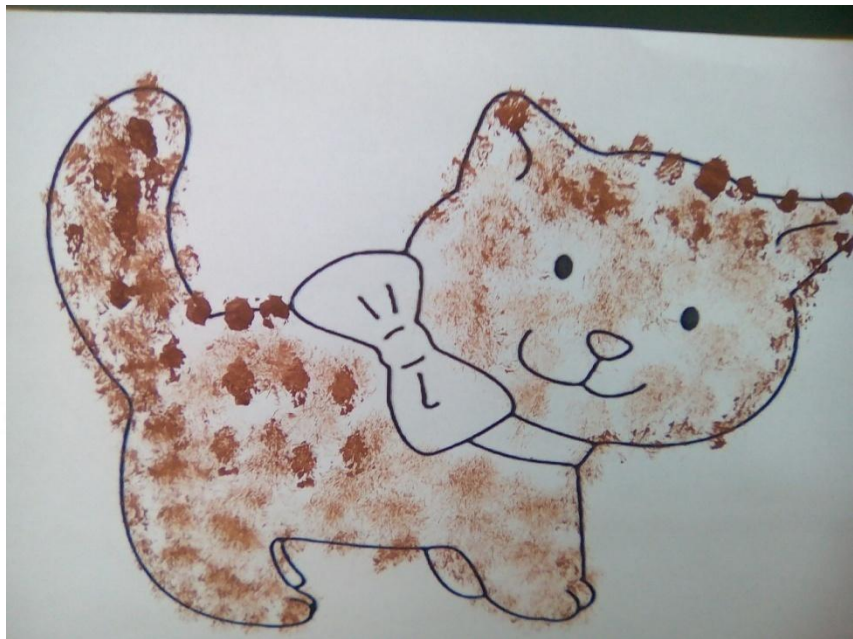


Рисование ватными палочками





Тычок жесткой полусухой КИСТЬЮ



ОТТИСК

ЛИСТЬЯМИ

ПОРОЛОНОМ





Монотипия

Кляксография



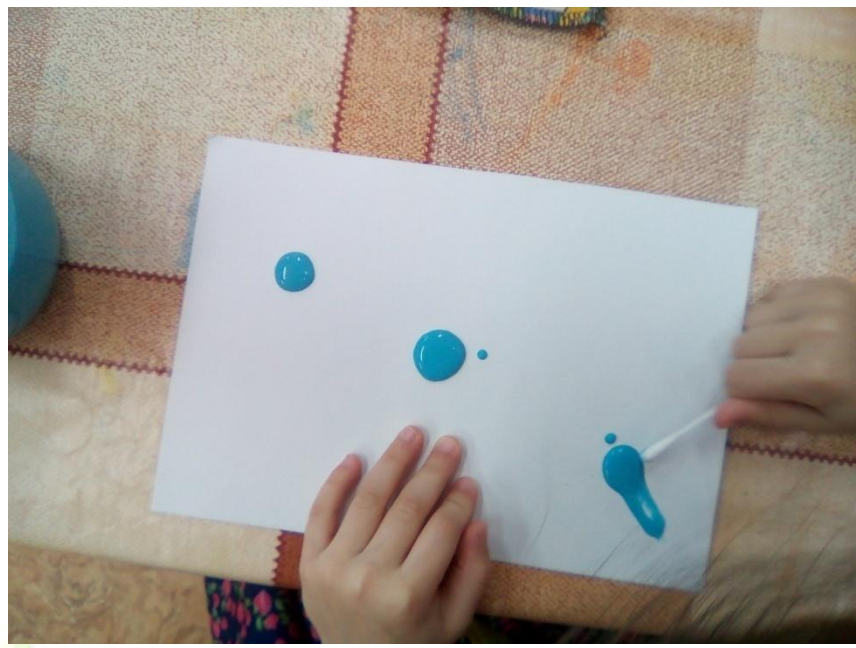


Рисование крупами





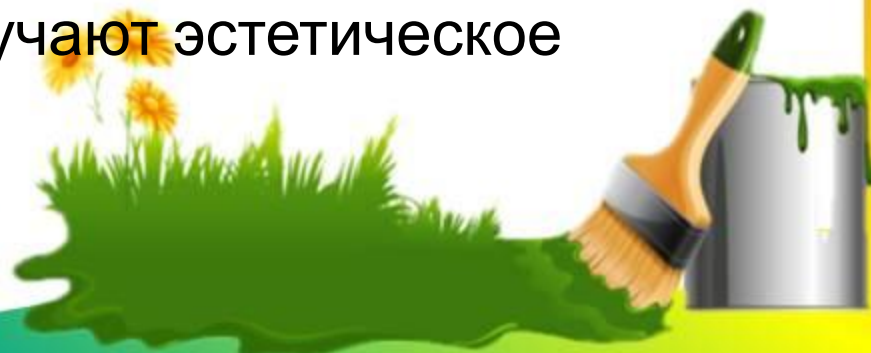
Рисование тестом





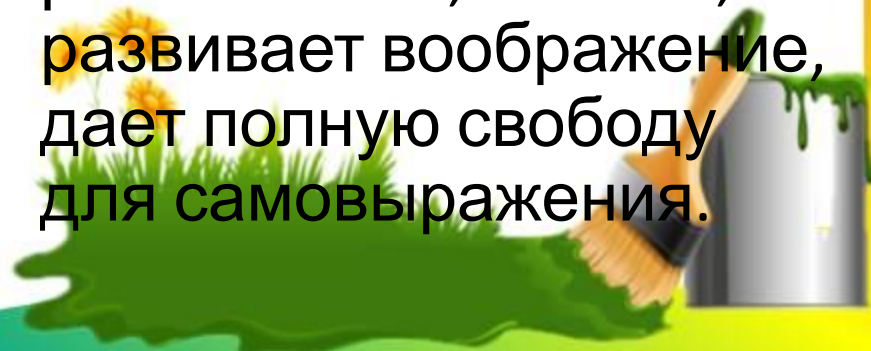
Рисование нетрадиционной техникой:

- способствует снятию детских страхов;
- развивает уверенность в своих силах;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивает чувство композиции, ритма, цвета - восприятия;
- развивает мелкую моторику рук;
- развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие.





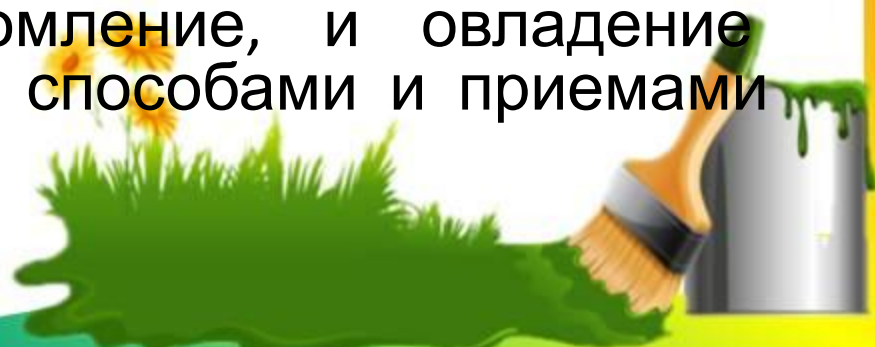
Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка; постепенно повышать интерес к художественной деятельности, развивать психические процессы. Оно позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.





Рекомендации педагогам

- используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения;
- в планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдайте систему и преемственность использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей;
- повышайте свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление, и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения.





**Спасибо за
внимание!**

