

МДОУ Детский сад «Золотой ключик» Старший воспитатель Жиронкина Оксана Валерьевна



Презентация педагогического опыта

**Развитие творческих способностей
детей на занятиях рисования
в средней группе
с использованием**

нетрадиционной техники рисования

Дошкольный возраст-это сензитивный период развития у детей продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация и конструирование. В них малыш может выразить своё отношение к окружающему миру, развить творческие способности, а также устную речь и логическое мышление. Я успешно использую методику ознакомления детей с изобразительной деятельностью Т.С. Комаровой, но при проведении занятий всегда поражает однообразие техник, предлагаемых для изображения образа, т.к. дети с удовольствием рисуют пальцами, ладошкой и т.д.

Изучив работы различных авторов, я нашла очень много интересных идей и поставила перед собой следующие задачи:

- *Сформировать у детей технические навыки рисования.*
- *Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.*
- *Научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.*

В.А.Сухомлинский писал:

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другим словом, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.»

*Могут все детишки смело рисовать.
И не только кистью можно вытворять,
Пальцем ткнуть, и носом,
А печать – ладошкой,
А ещё в придачу – маленькою ножкой.*

Биушкина Н.А.

Рисовать необычными материалами и оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. А по эмоциям можно судить о том, что в данный момент твориться у ребёнка на душе, какое у него настроение, что его радует, а что огорчает.

Методов и приёмов нетрадиционного рисования много, вот некоторые из них



Печать от руки



Печать от руки: «Бабочка»



Печать от руки: «Осьминожки»



Печать от руки: «Цыплята»



Печать от руки: «Ласковое солнышко»



Печать от руки:
«Пожар» -
коллективная
работа

Использование печатки



Пробка от бутылки



Кусочек поролона



Печать пробкой : «Снег идёт»



Рисование снега кусочком из поролона: «Снег кружится»



Рисование пёрышком



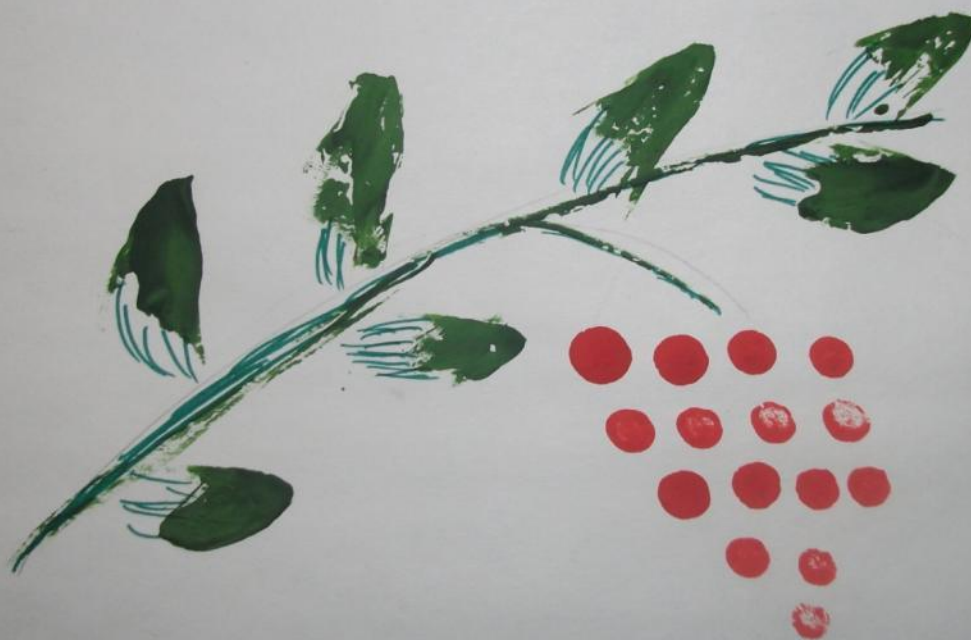
Рисование пёрышком: «Солнышко лучистое»

Рисование пальцем





Рисование пальцем: «Огоньки на ёлочке»



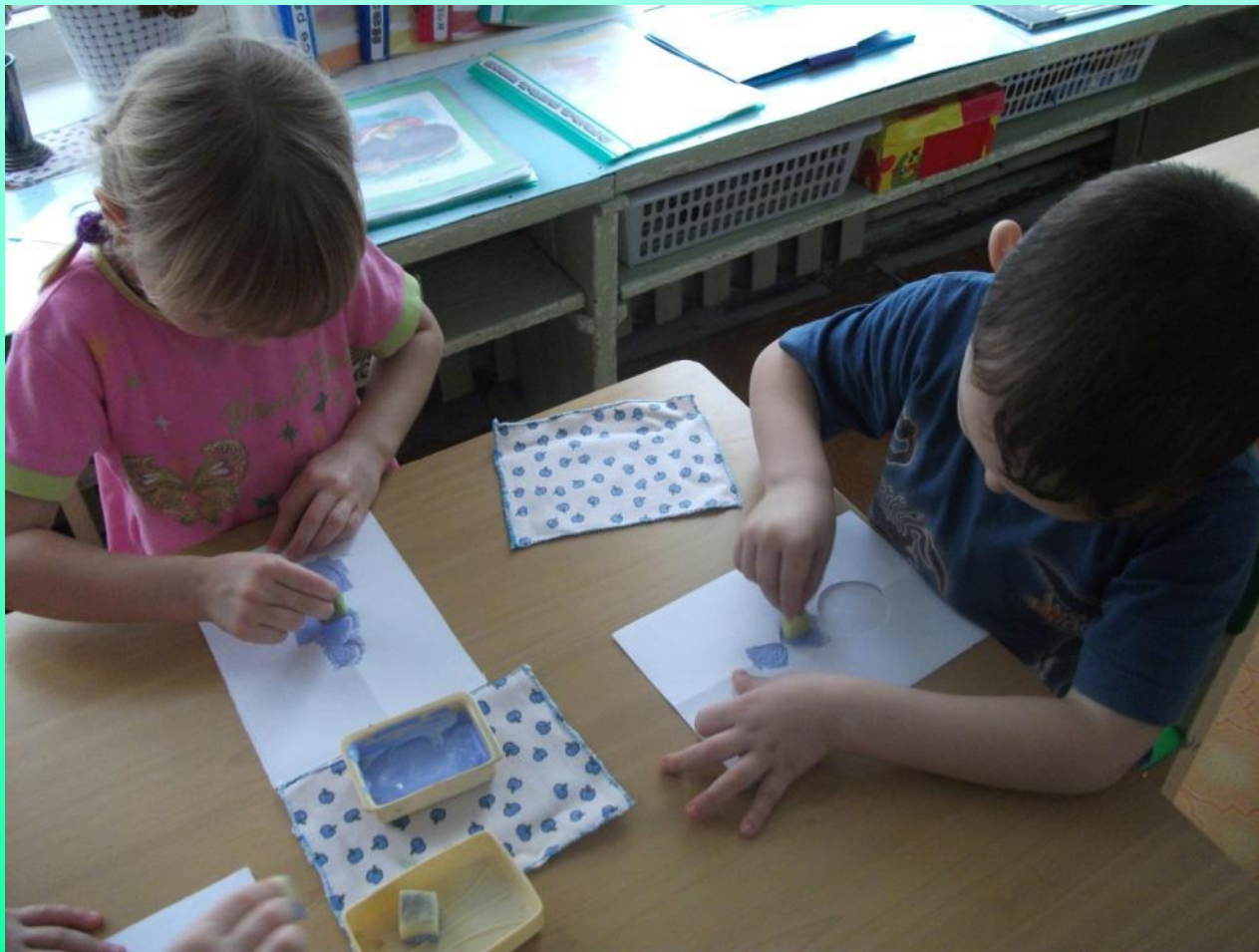
Рисование пальцем ягод рябины

Монотипия





Рисование по трафарету тампоном

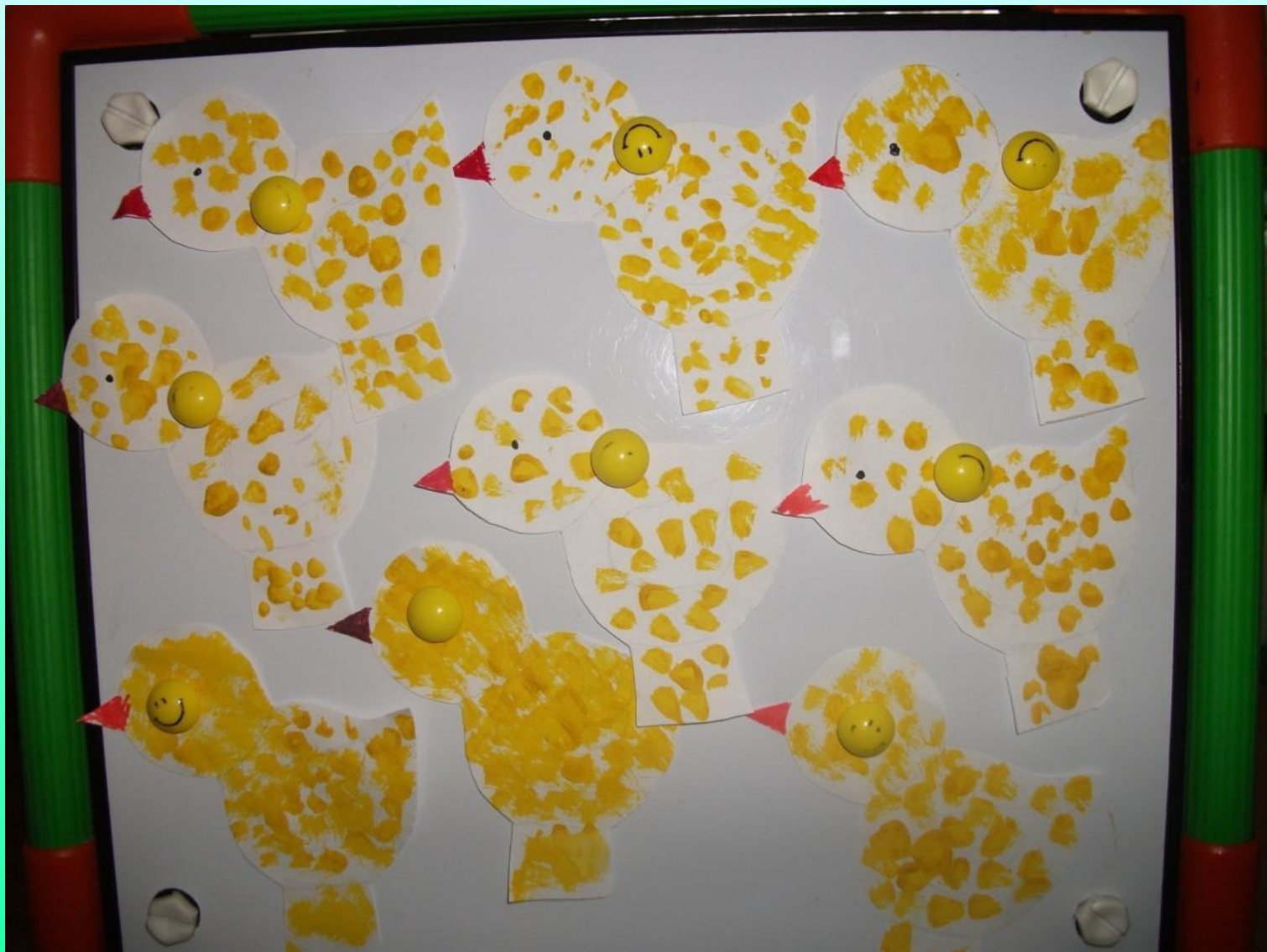




Рисование по трафарету «Снеговики»



Рисование методом тычка



Раскрашивание цыплят методом тычка



Материалы для рисования

Овладение нетрадиционными способами рисования позволяет детям самостоятельно решать многие изобразительные задачи:

- **Развивает пространственное мышление.**
 - **Побуждает детей к творческим поискам и решениям.**
 - **Учит детей работать с разнообразными материалами.**
 - **Развивает творческие способности.**
 - **Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цвета.**
- **Способствует формированию положительных черт характера, таких, как: аккуратность, трудолюбие, самостоятельность, активность, усидчивость.**
 - **Развивает воображение, полёт фантазии.**
 - **Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.**

ИСТОЧНИКИ

- Фото из личного архива
- «Художник в вашем доме» Т.Калинина
- «Первые успехи в рисовании» Т.Калинина

http://novorozhdennyj.ru/igra_dla_detey/igry-i-uprazhneniya-dlya-razvitiya-melkoj-motoriki/