

**«Духовно-нравственное
развитие детей дошкольного
возраста посредством
театрализованной
деятельности»**

Подготовила: Кузнецова Л.В.

«История личности начинается с первого желания сопереживать, сочувствовать... десятки тысяч ребят каждодневно выходят из зрительных залов, потрясенные увиденным и маленькие сердца стучат от желания (совершать фантастические подвиги, из которых потом родится желание совершать подвиги реальные. Это желание пробуждается искусством». (Л.М. Устинов)

Кружок «Театр юного артиста».

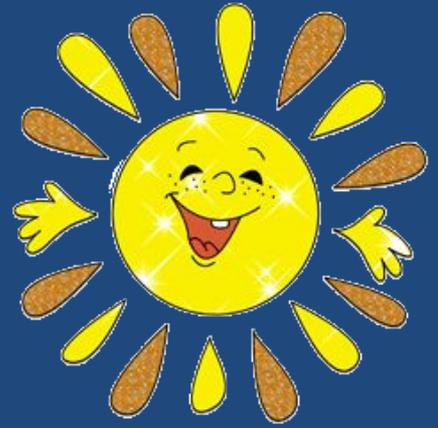


Целью работы кружка является приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие творческой личности через театрализованную деятельность.

Нравственность



Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (И. Песталоцци).



Направления работы

Развивающая
среда

Посещение
библиотеки



Непосредственно образовательная деятельность с детьми



Сказки духовно-нравственного содержания «Как Баба-Яга счастье искала».

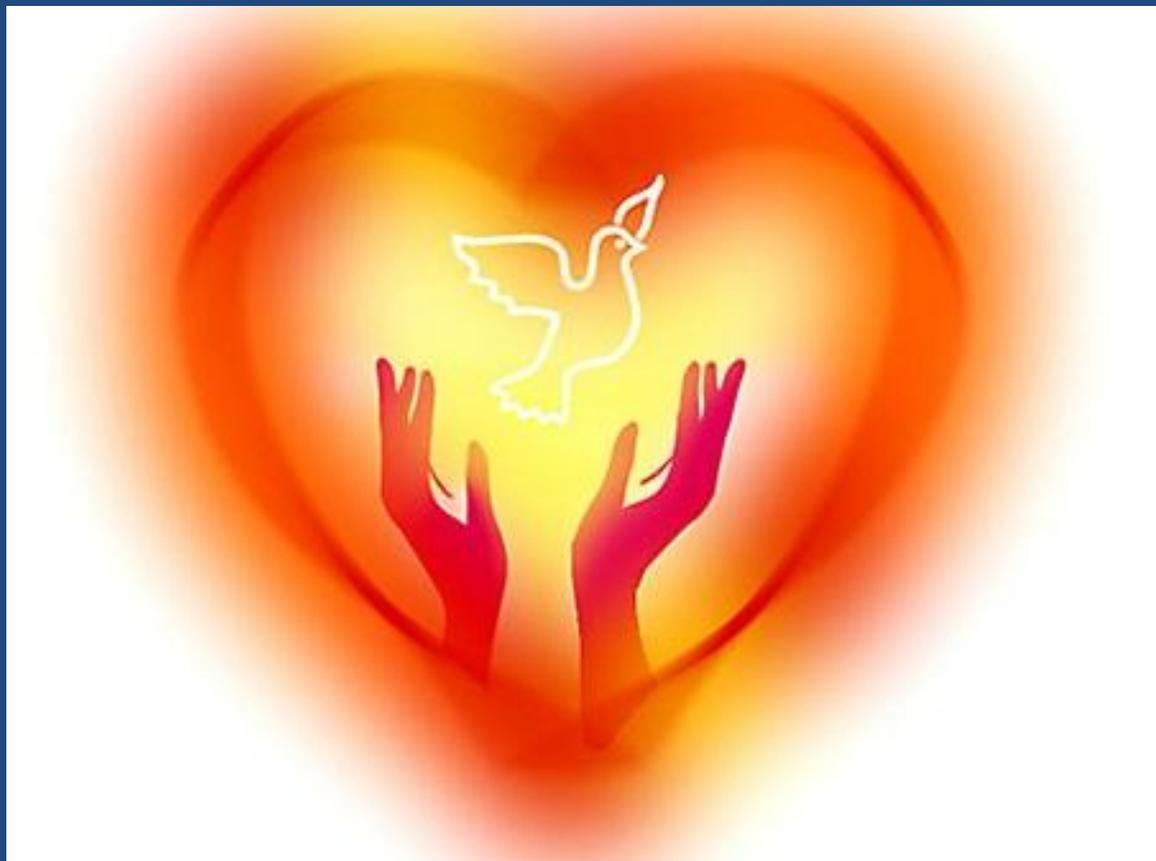


Работа с родителями



Вместе веселее





**Спасибо за
внимание!**