

**ДВОРЯНСКАЯ ИМПЕРИЯ ВО
ВТОРОЙ ЧЕТВЕРТИ –
СЕРЕДИНЕ XVIII В.
ДВОРЦОВЫЕ ПЕРЕВОРОТЫ**

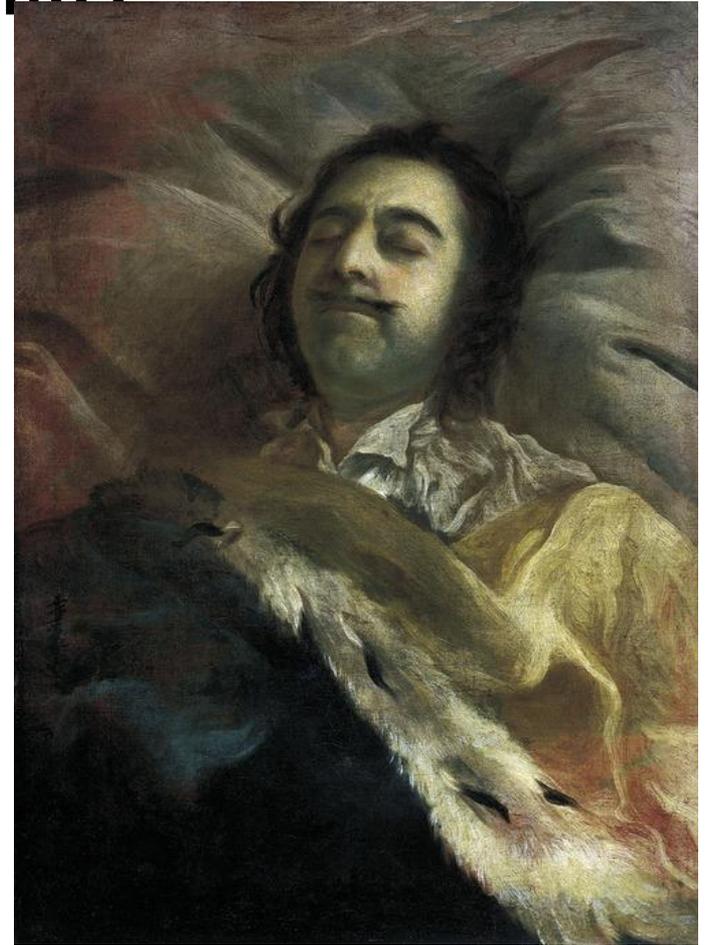
“эпоха дворцовых переворотов”.

В.О. Ключевский

- За 37 лет от смерти Петра I до воцарения Екатерины II трон занимали шесть монархов
- дворцовых интриги или перевороты
- “эпоха временщиков”
- Фавориты-“припадочные люди”
- решающей силой при определении политики стала гвардия
- расширение прав и привилегий дворянства
- дальнейшее закрепощение крестьянства

Петр умер 28 января 1725 г., не оставив распоряжения о преемнике

Причины
дворцовых
переворотов
?



Никитин И. Н. «Пётр I на смертном одре»

“ничтожные наследники северного исполина” (А.С.Пушкин)



Портрет Екатерины I. Ж.-М.
Натье



Портрет императора Петра II в
парике. А.П. Антропов.

Екатерина I

1725 – 1727 гг.



Портрет императрицы Екатерины I.

Неизвестный русский художник XVIII в

- **Верховный тайный совет** – высший государственный орган, ограничивший власть Сената
- **1727 г. “тестament”** – завещание, определявшее последовательность наследования престола.

фавори

Т

Портрет А. Д.
Меншикова.
1716—1720 гг.,
неизвестный
художник



Пётр II 1727 – 1730 гг.



- Верховный тайный совет
- Ставка на старую аристократию
- Ликвидирована петровская система местного самоуправления (городами управляют воеводы единолично)

Анна Иоановна 1730 – 1740 гг



- Кондиции
- “бироновщина”
- Тайная канцелярия во главе с А.И. Ушаковым
- В 1731 г. было отменено единонаследие
- гвардейских полки
- 1731 г. помещики стали приносить присягу на верность императору за крестьян
- в руки дворян был передан сбор подушных денег с подвластных крестьян
- Помещик получил право сам устанавливать наказание за побег крестьянина

Иван Антонович 1740 – 1741 гг.



- Анна Леопольдовна-регент
- 1764 г. - смерть Ивана Антоновича

Елизавета Петровна 1741 – 1761 гг.



- Правительствующий Сенат, восстановлена деятельность коллегий
- Конференция при высочайшем дворе (вторая половина 50-х гг.)
- Дворяне освобождены от наказаний розгами
- Учреждение Дворянского и Купеческого банков
- 1747г помещики получили право продавать крестьян в рекруты
- 1760г помещики получили право ссылать крестьян в Сибирь и на каторгу

Иван Вишняков. Портрет Елизаветы Петровны (1743).

Пётр III 1761 – 1762 гг.



- было издано 192 указа
- 1762г. «Манифест о вольности дворянской» (освобождение от обязательной службы)

Коронационный портрет императора Петра III Фёдоровича работы Л. К. Пфанцельта

- “По требованию исторической логики и общественной справедливости, – писал В.О. Ключевский, – на другой день 19 февраля должна была последовать отмена крепостного права; она и последовала на другой день, только спустя 99 лет”. Наступил золотой век русского дворянства.



Портрет Петра III работы художника А. П. Антропова, 1762

- секуляризация земель церкви в пользу государства, что укрепляло государственную казну (окончательно указ был проведен в жизнь Екатериной II в 1764 г.)
- прекратил преследование старообрядцев и хотел уравнивать в правах все религии
- ликвидирована Тайная канцелярия

Итоги развития России в период дворцовых переворотов

Во внутренней политике

- Непоследовательная и мало результативная внутренняя политика
- Прослеживалась последовательное сохранение и расширение прав и привилегий дворянства.

Во внешней политике

- Россия прочно утвердилась в Прибалтике
- Россия показала себя одной из сильнейших в военном отношении держав Европы
- Расширила территории за счёт казахских и дальневосточных земель
- Россия не добилась выхода к Чёрному морю
- Не решён «украинский» и «белорусский» вопросы.