

Муниципальное автономное дошкольное учреждение детский сад
№ 42 городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

Педагогическая статья

Эффективные методы и приемы работы по формированию интереса к художественной литературе у детей дошкольного возраста

Шакирзянова Миляуша Мазитовна,
воспитатель МАДОУ детский сад №42



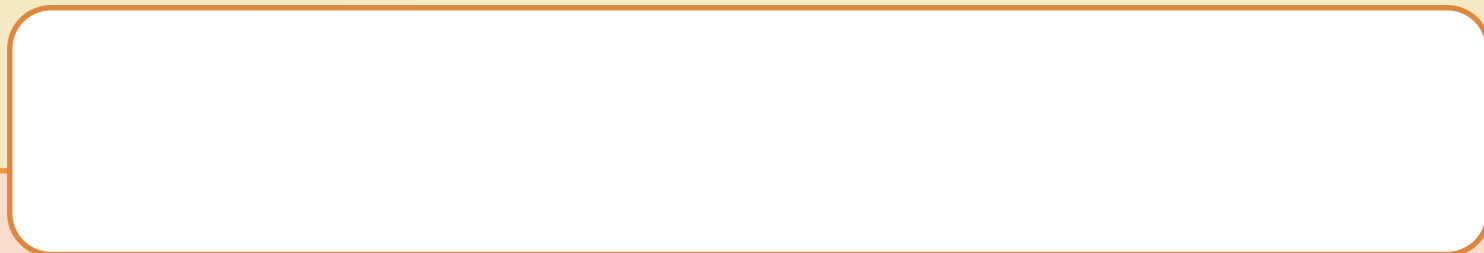
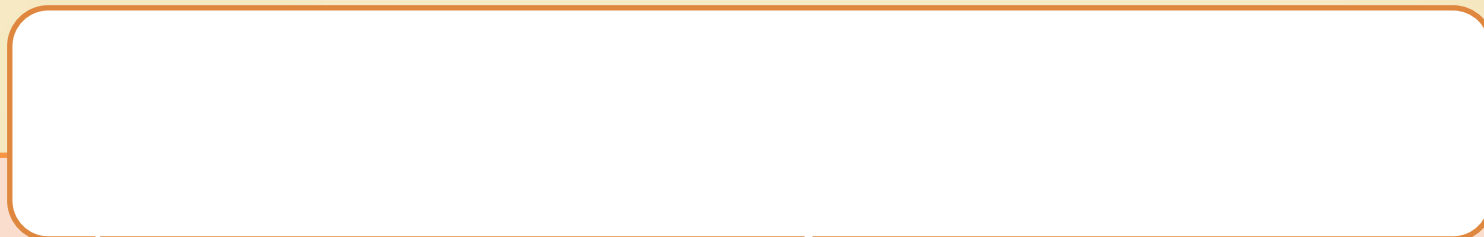
Актуальность темы

Современные дети все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги.

В результате у детей пропадает интерес к художественной литературе. Именно поэтому проблема формирования у детей интереса к художественной литературе стала особенно актуальной.



Задачи работы по ознакомлению с художественной литературой



Книжный уголок -

важнейшее средство формирования у дошкольников интереса и любви к художественной литературе



Основные требования к оформлению книжных уголков

- рациональное размещение в группе;
- соответствие возрасту, индивидуальным особенностям детей группы;
- соответствие интересам детей;
- постоянная сменяемость;
- эстетическое оформление;
- востребованность.

Основные методы формирования интереса к художественной литературе

1. **Чтение** воспитателя по книге или наизусть – это дословная передача текста.
2. **Рассказывание** воспитателя – это относительно свободная передача текста, при возможна перестановка слов, их замена, толкование.
3. **Беседа** о прочитанном для дошкольника – это возможность уведомить окружающих о переполняющих его впечатлениях, поделиться ими.
4. **Инсценирование**. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.



Беседы с детьми о прочитанном

Цель: усиление воздействия художественного произведения на ум и чувства детей, для того чтобы дать им возможность вспомнить и вновь пережить содержание книги.

Когда и о чем беседовать с детьми после чтения?

Беседа-ответы на вопрос, поставленный автором

Беседа-ответы на вопрос, поставленный автором

Беседа о содержании прочитанного

Беседа — воспроизведение прочитанного



Работа с художественной иллюстрацией

Иллюстрация помогает детям войти в литературный мир, почувствовать его, познакомиться и подружиться с населяющими его персонажами, полюбить их.

Приемы рассматривания иллюстраций

узнавание ребенком персонажей, вещей

соотнесение фраз текста с картинками

оценка ребенком цвета нарисованных предметов, выразительности жеста героя, расположения фигур

сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению

Книга для ребенка начинается с иллюстраций.



Инсценирование литературных произведений

Инсценирование для детей – это увлекательная игра, возможность стать одним из персонажей.

Театрализованные игры

Игры-драматизации

Игры-имитации
Игры-импровизации
Постановки спектаклей
Рольевые диалоги

Режиссерские игры

Кукольный театр
Настольный театр
Плоскостной театр
Театр бибабо





Спасибо за внимание!

